


СОГЛАСОВАНО




Атаман
Иркутского войскового
казачьего общества


Н.И. Шахов
2019 г.

УТВЕРЖДАЮ



Директор
ГБУК «ИОДНТ»


Л.А. Герда
2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного смотра-конкурса традиционной казачьей культуры и
художественного творчества первичных казачьих обществ

Иркутского войскового казачьего общества

«Моя любимая станица»

г. Иркутск 2019 г.

Учредитель: министерство культуры и архивов Иркутской области.

Организаторы: Государственное бюджетное учреждение культуры «Иркутский областной Дом народного творчества», Иркутское войсковое казачье общество.

Цель: сохранение, развитие и популяризация самобытной сибирской казачьей вокальной, инструментальной, празднично-обрядовой, семейно-бытовой культуры.

Задачи:

- выявление самобытных творческих коллективов и исполнителей, пропагандирующих традиции казаков;
- повышение уровня исполнительского мастерства художественных коллективов и солистов-исполнителей;
- повышение профессиональной компетенции, накопление практических навыков и передового опыта, руководителей казачьих коллективов;
- возрождение бытового уклада, обычаев, обрядов казаков;
- воспитание молодежи в соответствии с нравственно-этическими, общественными и семейными нормами поведения, традициями, заложенными в традиционной казачьей культуре.

Участники областного смотра-конкурса: творческие коллективы и отдельные исполнители первичных казачьих обществ Иркутского войскового казачьего общества, руководители творческих коллективов, пропагандирующие казачью культуру, представляющие различные жанровые направления (вокальное, инструментальное искусство, празднично-обрядовую культуру).

Дата и место проведения:

Областной смотр-конкурс проводится в два этапа:

1-й этап – заочный – с 01 по 09 декабря 2019 г. по адресу: г. Иркутск, ул. Свердлова 18 «А».

Для участия в заочном этапе смотра-конкурса необходимо до 09 декабря 2019 г. на e-mail: iodnt-nt@mail.ru с пометкой «Моя любимая станица», предоставить:

- анкету-заявку и программу выступления (приложение №1);
- видеозапись выступления (творческих коллективов, отдельных исполнителей).

Участникам заочного этапа смотра-конкурса по решению жюри присуждаются: диплом лауреата I, II, III степени. Остальные участники отмечаются дипломами I, II, III степени, дипломом участника. Жюри определяет участников II этапа областного смотра-конкурса.

2 этап - очный состоится 18 декабря 2019 г., в 11.00 часов в г. Иркутске, отделе «Ремесленное подворье», 130 квартал, ул. 3 июля 17 А.

В рамках второго этапа смотра-конкурса пройдет семинар-практикум для руководителей казачьих творческих коллективов. По окончании областного семинара-практикума участники получают сертификат.

Общие требования:

Участники первого этапа областного смотра-конкурса должны представить два разнохарактерных номера продолжительностью не более 3-5 минут, или фрагмент обряда (не более 15 минут). **Соблюдение хронометража строго обязательно.** Репертуар должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям участников. **Наличие традиционных казачьих костюмов обязательно.**

Номинации:

- вокал (вокальные ансамбли, солисты);
- инструментальное исполнительство (оркестры, ансамбли малой формы, солисты);
- обряды.

Программные требования по номинациям:

«Вокал»:

исполнение двух разнохарактерных народных казачьих песен (желательно из репертуара сибирских казаков: исторические, походные, привальные, лирические, шуточные и др.) с сохранением манеры пения, диалекта, и т.п. В качестве музыкального сопровождения допускается использование акустического аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян, гармонь, балалайка, гитара и т.п.), фонограмм «минус» (без использования бэк-вокала и средств усиления голоса).

«Инструментальное исполнительство»:

- инструментальная композиция на выбор конкурсанта (тема любая).

«Обряды»:

- традиционные обряды календарных праздников (с использованием песенного материала, приуроченного к календарному периоду) или семейно-бытовых (сватовство, эпизоды свадьбы, проводы в армию, посвящение в казака и др.);
- игровые хороводы, развлечения, потехи, игры и состязания.

Критерии оценки по номинациям:

«Вокал»:

- исполнительское мастерство;
- художественная ценность репертуара;
- сценическая культура.

«Инструментальное исполнительство»:

- мастерство и техника исполнения (степень владения инструментом);
- сложность репертуара и аранжировки;
- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения;
- творческая индивидуальность (для солистов).

«Обряды»:

- духовно-нравственная ценность обряда;
- актерское мастерство, сценическая культура участников обряда;
- соответствие постановки содержанию, достоверность обряда, ритуала;
- самобытность костюмов, игрового реквизита;
- музыкальное оформление обряда.

Жюри:

Организатор формирует состав жюри из высококвалифицированных специалистов в области вокально-хорового, инструментального искусства, а также в области празднично-обрядовой культуры. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит. Для оценки выступлений применяется десятибалльная система. Распределение призовых мест производится на основании протокола жюри в соответствии с количеством набранных баллов в каждой номинации. Расчет баллов проводится на основании рекомендуемых критериев.

Финансовые условия:

Командировочные расходы (проезд, проживание, питание участников) возмещаются за счет направляющей стороны. Приобретение призов для участников смотра-конкурса, изготовление полиграфической продукции, кофе-пауза для участников второго (очного) этапа производятся за счет средств организатора.

Координатор:

Дмитриева Наталья Владимировна – ведущий специалист по жанрам творчества государственное бюджетное учреждение культуры «Иркутский областной Дом народного творчества».

E-mail: iodnt-nt@mail.ru. Тел.: 8 (3952) 24-26-92

Анкета-заявка

**на участие в заочном этапе смотра-конкурса традиционной казачьей культуры и художественного творчества первичных казачьих обществ Иркутского войскового казачьего общества «Моя любимая станица»
г. Иркутск - 2019 г.**

- 1.Муниципальное образование (город, район)
2. Наименование войскового казачьего общества
3. Направляющая организация (с указанием почтового адреса, контактных данных)
- 4.Полное название коллектива (ФИО участника)
- 5.ФИО руководителя коллектива(полностью)
6. Номинация
- 8.Контактные данные руководителя коллектива: номер мобильного телефона, e-mail
- 9.Сведения о руководителе: стаж работы, образование, почетные звания
- 10.Программа выступления:

№	Название произведения, жанр	Авторы слов и музыки (при наличии)	Хронометраж
1.			
2.			

Отправляя заявку, я тем самым подтверждаю свое согласие на обработку, использование моих персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.

Руководитель коллектива: _____ / _____
(подпись) (Ф.И.О. полностью)

Руководитель направляющей организации: _____ / _____
(подпись) (Ф.И.О. полностью)