

ПРОГРАММА

Всероссийского семинара-практикума из цикла
 «Игра в куклы: От традиционной куклы до авторского проекта»
 Преподаватель: Ольга Николаевна Бочарова (г. Нижний Новгород)
 24.10 – 28.10. 2018 г., г Москва,
 Государственный Российский Дом народного
 творчества имени В.Д. Поленова

День, время, место проведения	Тема занятия	Необходимые материалы для практической работы
24.10. среда С 09.00 – в течение дня отдел ИЗО и ДПИ ГРДНТ им. В.Д. Поленова 09.00-17.00	Регистрация, оформление необходимых бухгалтерских документов участников семинара-практикума Посещение музеев г. Москвы по самостоятельному выбору	
25.10. четверг 9.30- 10.30 Большой зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова 10.30- 17.00 Малый зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова 12.30-13.30 Перерыв на обед	Приветствие участников семинара-практикума. Организационные вопросы. Знакомство с группой, представление участников семинара. Экспресс-разминка: 1)Калужская игровая кукла « Чурочка » (на основе куклы Торбенковой Н.В.)  Изготовление авторских образцов. Творческое задание	1)Столбик (черенок лопаты, ветка, берёзовый столбик, картонная трубочка, т.п.) высотой 15см, диаметр 4-6 см), 2)для костюма - х/б, лён, светлый и цветной текстиль, клетка, т.п. 3)для рук-мочало, либо лён непряденный, джутовый шнур, бум. шпагат, т.п. 4)крепкие нитки, мулине, т.п

	2) Создание авторского образца «Калужская парочка» на основе конструкции калужской игровой куклы 	1) набивочный материал-синтепон, вата, ватин, т.п. 2) светлый текстиль (холст, лён) для головы (лица), основы 3) для костюма - х/б, лён, светлый и цветной текстиль, клетка, полоска, т.п.
Беседа «Что написано пером...» (мифы об авторстве, недоразумения, книжные опечатки)		
	<i>*В зависимости от подготовленности группы ведущим семинара может быть предложен п.3</i>  3) Изготовление авторской сувенирной куклы «Нижегородская невеста» (с применением современных портьерных-шторных тканей)	1) лён, х/б ткань на голову, набивочный материал-синтепон, вата, ватин, т.п. 2) лоскут шторных тканей-органза, капрон, шёлк, тафта, плотные ткани с рисунком на сарафан 3) золотная тесьма, выюн, сутаж, т.п. 4) бисер, бусины 5) лён-на прическу (косу)
Беседа-диспут «Фальсификация и коммерциализация вепсской куклы»		
17.00- 18.30. Выставочный зал «Народная галерея» ГРДНТ им. В.Д. Поленова	Открытие выставки мастерской «Параскева» «Быть на земле человеком», посвящённой 150-летию А.М. Горького. Авторская экскурсия по выставке	
26.10.пятница 09.30-13.00 Малый зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова 12.30-13.30 Перерыв на обед	«Создание и качество авторской сувенирной куклы. Маркетинговые ходы и проблемы реализации».  1) Изготовление авторской сувенирной куклы «Радость» с применением современного подручного материала для основы	1) каркас-основу предоставит Бочарова О.Н. 2) светлый текстиль (холст, лён) для головы (лица), основы 3) для костюма - х/б, лён, светлый и цветной текстиль, клетка, полоска, т.п. 4) кружево, тесьма, шелк. ленты, бисер для декорирования костюма 5) для пояса нитки мулине, ирис

14.00- 17.00	Экскурсия в один из музеев г. Москвы или встреча с известным деятелем кукольного движения	
27.10. суббота 9.30-17.00 Малый зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова 12.30-13.30 Перерыв на обед	Тема «Один шаг от куклы до авторского проекта»: коллекция «Стороны заволжской люди» творческого дуэта «Коробейка» (Е. Большакова и О. Бочарова) 1)Кукла «Старообрядка» в женском костюме старообрядцев нижегородского Поволжья  2)по желанию слушателей самостоятельная работа – мужской образ «Старообрядец»	1)полешко (столбик, черенок, карт.трубочка) длиной 25-35см, кусок гофрокартона (полоску 15х30см), клей ПВА(«Момент», «Титан») , крепкие нитки 2)кусок ватина, или драпа, синтепона (20х50см); 3)холст, светлый лён для обтяжки полешка, для лица, 4)светлая х/б ткань, либо в мелкий рисунок, в горошек, т.д. для рубахи, 5)синий, или черный лён, шерсть на сарафан, 6) набивной шелк, атлас на плат, платочные ткани тёмной расцветки,, 7)пуговицы, подвески, или бисер темный для пуговиц на сарафан 8) нитки типа ириса для плетения пояса (напр., тёмные оттенки-синий, черный, малиновый, зелёный, т.д.)
28.10. Воскресение 9.30-16.30 Малый зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова 12.30-13.30 Перерыв на обед	«Кукольные эксперименты - от Латинской Америки до России» 1)Создание сувенирной авторской куклы «Из России с любовью – From Russia with love» в традиционном русском костюме на основе конструкции тулова перуанской куклы.  	1)лён, х/б ткань для тулова куклы, 2) набивка (синтепон, вата) 3)ткани на русский традиционный костюм, см. необходимые материалы первого дня
16.30-17.00 Большой зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова	Заккрытие семинара-практикума: подведение итогов, обсуждение достигнутых результатов, вручение сертификатов.	