

# ЖАВОРОНУШКА

Русские песни · прибаутки · скоморошки · сказки · игры



CK

**Для детей и юношества**

**Запись, нотация и составление  
Г. НЯУМЕНКО**

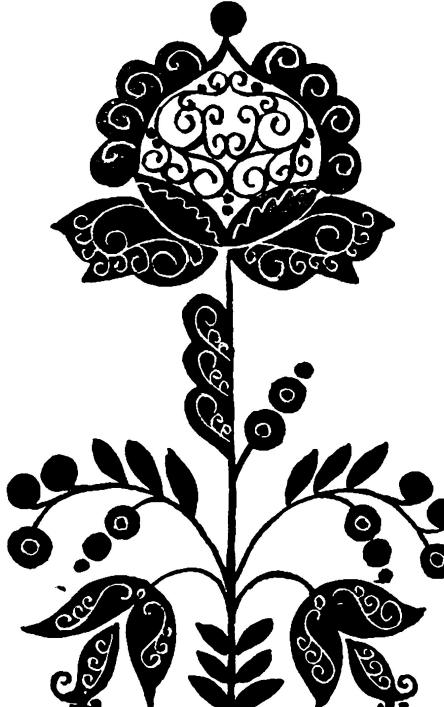
**Общая редакция  
С. ПУШКИНОЙ**



# ЖАВОРОНУШКИ

ДС-13

Русские песни, прибаутки, скороговорки,  
смиталки, сказки, игры



Всесоюзное издательство «Советский композитор»  
Москва·1977

## От редактора

Сборник «Жаворонушки» составлен молодым увлеченным собирателем фольклора Г. Науменко, который предлагает читателю свои записи-наблюдения в особой области русского народного творчества, связанной с детьми. Г. Науменко уже несколько лет выезжает в летнее время в разные области и районы РСФСР (Смоленскую, Калужскую, Калининскую, Ивановскую, Московскую). Часть записей сделана им в районах севера (Муезерском и Медвежьегорском районах Карельской АССР). Записи производились им с 1962 г. по 1974 г. с помощью магнитофона и лишь небольшая их часть слуховые.

Страница за страницей раскрывается в первой части книги светлый мир, окружающий ребенка с самой колыбели, любовь и внимание взрослых к малышам. А затем, во второй части, в произведениях самих детей раскрыто чисто детское восприятие окружающей жизни и непосредственный отклик ребяташек на те или иные явления природы.

Непрятательные напевы, нередко простые повторяющиеся попевки или речитативные возгласы сочетаются с самобытным поэтическим языком многочисленных и жанрово-разнообразных произведений.

Неизбежные при показе одного жанра или вида народного творчества интонационные повторы и близость ритмических формул компенсируются многообразием поэтических образов и возможностью проследить вариантные различия.

При знакомстве с материалом следует учитьывать особый характер исполнения — большую агогическую свободу (ускорения, фермату, переход с пения на говорок и т. п.).

В сборнике нашли свое отражение устные произведения народного творчества, составляющие его наследие. Это наследие органично вплетается в жизнь современной советской

деревни. В процессе своей работы автор сборника обращался к детям разного возраста. Ребяташки охотно спели собирателю современные школьные песни советских композиторов, неприхотливые по мелодии школьные частушки. Доверчиво раскрыли они и свои тайнички: поведали собирателю о своих детских забавах и песенках по тому или иному случаю, которые не всегда удается увидеть и услышать взрослым, так как дети нередко застенчиво прячут от взрослых свои игры и забавы.

Не претендую на полное и систематическое освещение темы — «детское народное творчество», Г. Науменко дает все же большой материал, который широко знакомит читателя с мало обследованной областью русского народного творчества и показывает некоторые из его разновидностей с напевами впервые (детские трудовые припевки, приговорки, скороговорки, считалки и др.).

В сборнике делается также попытка объединить и в известной степени систематизировать по жанрам и видам собранный материал.

Наряду с широко известными и детям и взрослым играми, сказками и детскими песенками в сборнике можно найти много нового и интересного: заактивление грибов, ягод, цветов, подражание голосам птиц, скороговорки и т. п.

Сборник адресован самому широкому кругу всех интересующихся русским народным творчеством. Он имеет определенную познавательную ценность и дает возможность его практического использования. Мы обращаем внимание на богатую поэтическую речь, яркий реализм и национальную самобытность скромных по напевам произведений, которые при добром внимании могут привлечь к себе и исследователя фольклора и работника детского сада, композитора и поэта, и руководителя детского коллектива самодеятельности.

ЧАСТЬ·1

# ВЗРОСЛЫЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ



# КОЛЫБЕЛЬ- НЫЕ ПЕСНИ И ПРИПЕВКИ



Ровно  $\text{♩} = 80$

1

По\_ зе\_ вуш\_ки у до\_ чуш\_ки по\_ ле\_ те\_ ли на по\_ душ\_ки,  
 да лег\_ ли на о\_ де\_ яло - дол\_ го до\_ чень\_ ка не спа\_ ла.

Позевушки у дочушки  
Полетели на подушки,

Да легли на одеяло —  
Долго доченька не спала.

Непринужденно  $\text{♩} = 75$

2

Ой да, по\_ зе\_ во\_ чек! Бу\_ дет сон кре\_ по\_ чек!

a. Ой-да, позевочек!  
Будет сон крепочек!

b. Ох, и позевок широк —  
Во все лицико растек!

Непринужденно  $\text{♩} = 69$

3

Ди \_ тят\_ ко спать за\_ хо \_ те \_ ло, как ма\_ ков цвет за\_ крас\_ не \_ ло.

Дитятко спать захотело,  
Как маков цвет закраснело.

с 3930 к

Спокойно  $\text{♩} = 84$ 

4

На до сы - ноч ку дать счаст ли - ву - ю ноч - ку,  
да доб - рый де - нек - что на завт - ра при - дет.

Надо сыночку  
Дать счастливую ночку,  
Да добрый денек —  
Что на завтра придет.

Нежно  $\text{♩} = 72$ 

5

Ох, и до\_че\_нька за\_дре\_ма\_ла, и го\_ ло\_вонька\_то на бо\_чок у\_ па\_ла.

Ох, и доченька задремала,  
И головонька-то на бочок упала.

Певуче  $\text{♩} = 54$ 

6

зы \_ бын\_ки, по \_ зы \_ бын\_ки, го \_ лу \_ бо \_ чек ми \_ лен\_кий,  
яс - но - е сол - нышко, чис - та - я звез - душ - ка.

1. Зыбаньки, позыбаньки,  
Голубочек миленький,  
Ясное солнышко,  
Чистая звездышка.

2. Зыбаньки, позыбаньки,  
Голубочек тихинький,  
Свежая росушка,  
Белая березушка.

Нежно  $\text{♩} = 66$ 

7

ба \_ инь - ки, ба - ю, ба \_ инь - ки, го \_ лу \_ бо \_ чек ка - са - тень - кий,  
си - зый со - ло - вей - ка, се - рень - кий се - ле - зень - ка.

1. Байньки, баю, байньки,  
Голубочек касатенький,  
Сизый соловейка,  
Серенький селезенька.

2. Байньки, баю, байньки,  
Цветочек мой аленький,  
Травонька-репейка,  
Деревце зелененъко.

Неторопливо  $\text{J}=75$ 

8

Ви - си - лю - ле - жи - ди - тя - ко,  
слез - но - пла - че - ся, хо - че - пря - нич - ка.

1. Висит люлечка,  
Лежит дитятко,  
Слезно плачется,  
Хочет пряничка.

2. Пчелка малая,  
Синекрыленькая,  
Полетывает,  
Припадывает.

3. Сладки прянички,  
Красны яблочки,  
Несет Ванечке —  
На подарочки.

Ровно  $\text{J}=63$ 

9

За - лив - ной час - тый дож - ди - чек, не лей, не  
лей, по о - ко - шеч - кам не сту - чи, не сту - чи.

1. Заливной частый дождичек, не лей,  
не лей,  
По окошечкам не стучи,  
не стучи.

2. Лёгкий тоненекий ветерок, не вей,  
не вей,  
У воротиков не гуди,  
не гуди.

3. Вольный тёмненекий лесок, не шуми,  
не шуми,  
Мою Сашеньку не буди,  
не буди.

Спокойно  $\text{J}=64$ 

10

Солнце красное взойдет, дитятко обогреет.  
Ро - са - кра - са у - па - дет, дитятко ис - ку - па - ет.

1. Солнце красное взойдет,  
Дитятко обогреет.  
Роса-краса упадет,  
Дитятко искупает.

2. Листок зеленый полетит,  
Дитятко накроет.  
Пташка малая запоет,  
Дитятко успокоит.

**Спокойно** ♩ = 64

Хо дит сон у о - кон, хо\_дит к дре\_ме на по \_ клон.

11

1. Ходит сон у окон,  
Ходит к дреме на поклон.
2. Ты входи-ка, дрема, в дом,  
Напусти нам угомон.

12

**Размеренно** ♩ = 62

Под вы - со - ким раз - ва \_ лом хо\_дит сон де \_ дом ста \_ рым, хо\_дит сон

де - дом ста - рым, но - сит дре - му де - тям ма - лым.

Под высоким развалом  
Ходит сон дедом старым,  
Ходит сон дедом старым,  
Носит дрему детям малым.

13

**Не спеша** ♩ = 70

Хо - дит сон по го - ре, но - сит дре - му в ру - ка - ве.

Всем де - тиш - кам про - да - ет, на - шей Га - ле так да - ет.

a. Ходит сон по горе,  
Носит дрему в рукаве.  
Всем детишкам продает,  
Нашей Гале так дает.

b. Плынет сон по водице,  
Держит дрему в рукавице,  
Чужих деток пробуждает,  
Нашу Галю усыпляет.

14

**Не скоро** ♩ = 69

Ой, приш\_ла к нам дре \_ ма на \_ ва \_ ли \_ лась на гла \_ за, на \_ ва \_ ли \_ лась,

на - ка ти - лась, не уй - ти те - перь от сна.

a. Ой, пришла к нам дрема,  
Навалилась на глаза,  
Навалилась, накатилась,  
Не уйти теперь от сна.

b. Ой, как сон да дрема  
Навалились на глаза,  
Навалились, накатились,  
Спать Марусеньке пора.

**Не спеша  $\text{J}=70$**

15

Спи, сы но\_чек мой, ус\_ни, лю\_ли, лю\_шинь\_ки, лю\_ли.

1. Спи, сыночек мой, усни,  
Люли, люшиньки, люли.
2. Скоро ноченька пройдет,  
Солнце красное взойдет.
3. Росы свежие падут,  
В поле цветики взрастут.
4. Сад весенний расцветет,  
Громко птичка запоет.
5. Люли, люшиньки, люли,  
Ты, сыночек, крепко спи.

**Довольно медленно  $\text{J}=63$**

16

По\_ ду\_шечка пу\_ хо\_ ва\_ я, о\_ де\_ ял\_ ка  
Под\_ це\_ почка зо\_ по\_ та\_ я, а\_ лым шел\_ ком

**замедляя**

го\_ лу\_ ба я, Вот лю\_лич\_ ка у нас ка\_ ка\_ я.  
со\_ ви\_ та я.

Подушечка пуховая,  
Одеялка голубая,  
Подцепочка золотая,  
Алым шелком совитая.  
Вот люличка у нас какая!

**Решительно  $\text{J}=66$**

17

Спи ка, Ва - ся, бай - ба - ю, ка - ла - ту - шек на - да - ю.

Спи-ка, Вася, бай-баю,  
Калатушек надаю,  
Калатушек ровно пять,  
Будешь ночью крепко спать.

**Медленно  $\text{J}=54$**

18

Как в о\_ сен\_ ни де\_ неч\_ ки, как в не\_ ме\_ сяч\_ ны noch\_ ки.

1. Как в осенни денечки,  
Как в немесячны ночки,
2. Без играющих звездочек,  
В частый мелкий дождичек.
3. Как в холодную зыбыньку,  
Класть, родную спать дитыньку.

12

Печально  $\text{d}=63$ 

19

1. Лю\_ли\_ кай, лю\_ли\_ кай, к по\_лю при\_ вы\_кай:  
2. К вет\_ру хо\_лод\_ но\_му, к дож\_ди\_ку дроб\_ но\_му,  
3. К ве\_чу\_ру тем\_ но\_му, ночь спать го\_лод\_ но\_му.

Люликáй, люликáй,  
К полю привыкай:  
К ветру холодному,

К дождику дробному,  
К вечеру темному,  
Ночь спать голодному.

Мерно  $\text{d}=69$ 

20

На Ванеч\_ку смот\_ре\_ла, а лю\_лич\_ка скри\_пе\_ла.  
Ва\_неч\_ка, ус\_ни, нас на у\_лоч\_ку пус\_ти.

На Ванечку смотрела,  
А люличка скрипела:

Ванечка, усни,  
Нас на улочку пусти.

Не скоро  $\text{d}=72$ 

21

Ай, ка\_чи, ка\_чи, ка\_чи, на у\_ли\_це ка\_ла\_чи,  
на у\_ли\_це пря\_нич\_ки, в о\_го\_ро\_де яб\_лоч\_ки.

Ай, качи, качи, качи,  
На улице калачи,

На улице прянички,  
В огороде яблочки.

Нежно  $\text{d}=63$ 

22

В руч\_ки пря\_нич\_ки, в нож\_ки яб\_лоч\_ки,  
по\_ложим в лю\_лич\_ке у на\_шего Ванеч\_ки.

В ручки прянички,  
В ножки яблочки,

Положим в люличке  
У нашего Ванечки.

**Сдержанно ♩ =75**

**23**

Ба - ю, ба ю, Ле\_ нюш\_ку, в зим - ню - ю, ох, по\_ руш\_ку.  
За ю, ба ю, Ле\_ нюш\_ку, в сне \_ го - ву по \_ ро\_ шуш\_ку.

1. Баю, баю Ленюшку,  
В зимнюю, ох, порушку.  
Баю, баю, Ленюшку,  
В снегову порошушку.

2. Нету частых звездышек,  
Света ясных солнушек.  
Только луч-лучинушка,  
Во избе кручинушка.

**Не спеша ♩ =80**

**24**

Люль - ка ма - ла, ка - чай \_ ся са - ма.

a. Люлька мала,

b. Люлька новá,  
Из желтого яворá,

v. Из желтого яворá,  
Качайся сама.

**Размеренно ♩ =74**

**25**

На ко\_ та все ли\_ хо, а ты, ди\_ тят\_ ко, спи ти\_ хо.

На кота все лихо,  
А ты, дитятко, спи тихо.

**Неторопливо ♩ =72**

**26**

у крал ко\_ тик клу\_ бо\_ чек, спря - тал - ся в у\_ го\_ ло\_ чек -  
чтоб ба - бу\_ ся не у - зна - ла, се \_ ры уш\_ки не на \_ мя - ла.

Украл котик клубочек,  
Спрятался в уголочек —

Чтоб бабуся не узнала,  
Серы ушки не намяла.

**Спокойно ♩ =62**

**27**

Спи всю ноч - ку, ра - но вста\_нешь, что за - хо \_ чешь, то дос - та - нешь.

Спи всю ночку,  
Рано встанешь,  
Что захочешь,  
То достанешь.

Не спеша  $\text{d}=63$ 

28

1. Баюшки - баю, бай, сыночек, засыпай.  
 2. Баюшки - баю, бай, здоровья набирай.  
 3. В огороде плуженёк лежит одинок,  
 4. У ворот боронка под дождичком промокла.  
 5. Станешь ножками ходить,  
 Будешь пашенку пашить,  
 6. Бороной боронить,  
 Да полосыньки рядить.  
 7. Баюшки-баю, бай,  
 Сыночек, засыпай.

Спокойно  $\text{d}=80$ 

29

Байки по-байки, приска-кали зайки, стали люльку качать, слад-ку дре-му на-ве-вать;  
 замедляя  
 Стали в дуд-ки иг-рать, начал Миша засыпать.

Байки-побайки,  
 Прискали зайки,  
 Стали люльку качать,  
 Сладку дрему навевать.  
 Стали в дудки играть,  
 Начал Миша засыпать.

Спокойно  $\text{d}=63$ 

30

Не скре-бут-ся па-учки - все по-норкам  
 спать лег-ли; не ле-та-ют гу-ли - все дав-но ус-ну-ли.

Толь\_ко се\_рень\_кий вол\_чок  
хо\_дит ночь\_ю у во\_рот\_—  
хо\_чет Во\_ву за\_би\_раТЬ,  
мы не бу\_дем от\_да\_вать.

Не скребутся паучки —  
Все по норкам спать легли;  
Не летают гули —  
Все давно уснули.

Только серенький волчок  
Ходит ночью у ворот —  
Хочет Вову забирать,  
Мы не будем отдавать.

Не быстро  $\text{d}=69$

31

Ко\_ти\_чек в ле\_су лы\_ки де\_рет. Ко\_шуроч\_ка на пе\_чи лап\_ти пле\_тет.

1. Котичек в лесу  
Лыки дерет.  
Кошурочка на печи  
Лапти плетет.

2. Котятки-малютки  
По крыночкам,  
Все по крыночкам сидят,  
Молочки хотят.

Не спеша  $\text{d}=80$

32

1. Э, ба\_ю, ба - ю, ба - ю, не ло\_жи\_ся на кра - ю.  
2. При\_дет се\_рень\_кий вол\_чок, те\_бя схва\_тит за бо\_чок. 3. Те\_бя схва\_тит  
за бо\_чок и по\_та\_щит в ка\_ ба\_ чок.  
4. И по\_та\_щит в ка\_ ба\_ чок, и про\_пьет за пя\_ та\_ чок.

1. Э, баю, баю, баю,  
Не ложися на краю,

2. Придет серенький волчок,  
Тебя схватит за бочок,

3. Тебя схватит за бочок  
И потащит в кабачок,

4. И потащит в кабачок,  
И пропьет за пятачок.

# ПОТЕШКИ



## ПЕСТУШКИ

Когда проснувшееся дитя потягивается, напевают:

33

Бодро  $\text{d}=64$

Тя\_ги, тя\_ги, по\_тя\_ гу\_шень\_ки, на до\_чень\_ку по\_рос\_ту\_шень\_ки.  
Ты рас\_ти здо\_ро\_ва\_ я - во все вре\_меч\_ко, как пшенич\_ но тес\_теч\_ко.

Тáги, тáги, потягúшеньки,  
На доченьку поростушеньки.  
Ты расти здоровая — во всё времечко,  
Как пшенично тестечко.

б (вариант текста):

На кота потягúшки,  
На дитя поростúшки,

А в ручки хватушки,  
А в ножки ходушки,  
А в роток говорунок,  
А в головку разумок.

Когда ребенок гулит или агукает, поют:

34

Нежно  $\text{d}=63$

Гу\_ лю, гу\_ лю, гу\_ ле\_чек! По\_ет, по\_ет го\_лу\_бо\_ чек! Ай и ма\_ле\_сен\_кий,  
ай и ради сен\_кий! А \_ гуль, а\_ гуль, а - гу\_ ле\_сен\_ки!

Гулю, гулю,  
Гулечек!  
Поет, поет  
Голубочек!

Ай и малесенький,  
Ай и радесенький!  
Агуль, агуль,  
Агулесеньки!

Расплакавшееся дитя, успокаивают:

Не спеша ♩=66

35

Musical notation for song 35. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (indicated by a '4'). The tempo is marked 'Не спеша ♩=66'. The lyrics are: Кто у нас плачет, не получит калачик, кто у нас ревет, не получит сухарек.

Кто у нас плачет,  
Не получит калачик,

Кто у нас ревет,  
Не получит сухарек.

Спокойно ♩=86

36

Musical notation for song 36. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (indicated by a '4'). The tempo is marked 'Спокойно ♩=86'. The lyrics are: Цыть, цыть, не плачь, несет котика-калач, недалечко на мостике, несет кала ч на хвости-ке.

Цыть, цыть, не плачь,  
Несет котик кала ч,

Недалечко на мостике,  
Несет кала ч на хвости-ке.

Напевно ♩=69

37

Musical notation for song 37. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (indicated by a '4'). The tempo is marked 'Напевно ♩=69'. The lyrics are: Не плачь, не плачь, детка, прискачет к тебе белка, при не сеть о решки для маминой по тешки.

Не плачь, не плачь, детка,  
Прискачет к тебе белка,

Принесет орешки —  
Для маминой потешки.

Спокойно ♩=126

38

Musical notation for song 38. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (indicated by a '4'). The tempo is marked 'Спокойно ♩=126'. The lyrics are: Ко тик вор ко чет, сы но чек спать хо чет. По ложим е го с розочками, чтоб не плакал слезочками.

Котик воркочет,  
Сыночек спать хочет.

Положим его с розочками,  
Чтоб не плакал слезочками.

Во время болезни ребенка, поют:

**Сдержанно**  $\text{♩} = 72$

39

у ли - сы бо - ли, у мед - ве - дя бо - ли, а  
Пе - тень - ки - ны бо - ли, у - ле - ти - те за го - ры.

У лисы боли,  
У медведя боли,  
А Петенькины боли,  
Улетите за горы.

У пчелки хвори,  
У ласточки хвори,  
А Ванечки хвори,  
Уйдите березке в корни.

Ребенок начинает становиться на ножки:

**Непринужденно**  $\text{♩} = 78$

40

ды - бо - чек - ды - бок, ско - ро Ва - сень - ке го - док,  
вы - рас - тай с ду - бок, дос - та - нешь по - то - лок.

Дыбóчек-дыбóк,  
Скоро Васеньке годок,  
Вырастай с дубок,  
Достанешь потолок;

Расти и повыше —  
До соломенной крыши.  
Вот такой расти!  
Чтоб все видеть могли!

**Неторопливо**  $\text{♩} = 60$

41

Ай, ту - ки - ту - ки ту - ки, Ай, ту - ки - ту -  
зас - ту - ча - ли мо лот - ки.  
- ки - ту - ки, за - иг - ра - ли в ло - кот - ки. Тук - - ток,  
тук - - ток, ско ро о - лень - ке го - док.

Ай, туки-туки-туки,  
Застучали молотки.  
Ай, туки-туки-туки,

Заиграли в локотки,  
Тук-ток, тук-ток,  
Скоро Оленьке годок.

Разводя медленно ручки ребенка — изображают перетягивание холста:

**Размеренно ♩=80**

**42**

Тя - ни, тя - ни, хол - сты прос - ты,  
по - тя - ги - вай, по - пе - рек по - кла - ды - вай.

Тяни, тяни,  
Холсты просты,  
Потягивай,  
Поперек  
Покладывай.

**Ровно ♩=74**

**43**

Тя - ни холс\_ты-на по\_кро\_ич \_ ку; тя - ни хол - сты-на ру\_ ба\_ шеч \_ ку.

Тяни холсты —  
На покроичку;  
Тяни холсты —  
На рубашечку.

Купая ребенка, напевают:

**Спокойно ♩=124**

**44**

С го - го - ля во - да, с ди - тя ху - до - ба. С го - го - ли - хи во - да,  
дет - ке сон да тя го - та. Доб - ро - го здо - ровь - я!

С гоголя вода,  
С дитя худоба.  
С гоголихи вода,  
Детке сон да дяготá.  
Доброго здоровья!

Играя, переваливают ребенку головку:

**Игриво**  $\text{♩} = 88$

45

Ме - шу, ме - шу тес то, есть в пе - чи мес - то. Пе -  
- ку, пе - ку ка - ра - вай. Го - ло\_вонь - ку - ва - ляй! ва - ляй!

Мешу, мешу тесто,  
Есть в печи место.

Пеку, пеку каравай.  
Голованьку — ваяй! ваяй!

### ПОТЕШКИ

Подскакивающего ребенка забавляют песенкой:

**Не торопясь**  $\text{♩} = 68$

46

Чи - ли, чи - ки, чи - ка - лоч - ки, Ва - сень - ка на па - лоч - ке,  
па - лоч - ке - ска - ка - лоч - ке, - ска - чет к сво - ей ма - моч - ке.

Чили, чики, чикашки,  
Васенька на палочке,

Палочек-скакалочек,  
Скачет к своей мамочке.

Берут ручки ребенка и хлопают ими в такт песни:

**Спокойно**  $\text{♩} = 72$

47

Ла - душ - ки, ла - душ - ки, где бы - ли? - у ба - буш - ки. Что е - ли? - Ка -  
- ла - буш - ки. Ка - ла - буш - ки, се - меч - ко, по - по - поч - ке ве - нич - ка.

Ба - буш - ка, ба - буш - ка      пек - ла три ка - ла - буш - ка.  
 По - лу - чай - те, дет - ки,      все по три вы сет - ки.

Ладушки, ладушки,  
Где были? — У бабушки.  
Что ели? — Калабушки<sup>1</sup>.  
Калабушки, семечко,  
По попочеке веничиком.

Бабушка, бабушка,  
Пекла три калабушки.  
Получайте, детки,  
Все по три вы сетки.

Неторопливо ♩=64

48

Ла - душ - ки, ла - душ - ки, где бы - ли? - у ба - буш - ки.  
 Что е - ли? - Ка什 - ку. -      Что пи - ли? - Браж - ку.

Вариант:

О - на би - ла по\_лов\_ничи\_ком, про\_вож\_а\_ла за по\_ро\_г ско\_во\_ро\_д - ни\_чи\_ком.

- Ладушки, ладушки,  
Где были? — У бабушки.
- Что ели? — Кашку.
- Что пили? — Бражку.
- Что на закуску?
- Репку да капустку.
- Что на заединку?

- Сладку конфетинку.
- Чем бабушка била,  
Чем колотила?
- Она била половничком,  
Провожала за порог,  
Сковородничком.

Умеренно ♩=63

49

Ла - душ - ки, ла - душ - ки, где бы - ли? - у Ан - нуш - ки.  
 Что е - ли? - О - ла - душ - ки.      А у Па - неч - ки - пря - нич - ки,  
 А у Ду - няш - ки - ку - лаж - ки,      а у О - куль - ки - жа - муль - ки.

- .Ладушки, ладушки,  
Где были? — У Аннушки.
- Что ели? — Оладушки.
- А у Панечки — прянички,
- А у Дуняшки — кулажки,

- А у Окульки — жамульки,
- А у Микешки — орешки,
- А у Трошечки — крошки,
- А у Сенечки — семечки,
- Провожали нас веничиком.

<sup>1</sup> Оладушки.

Водят пальцем по ладошке ребенка, перебирают по очереди пальчики и щекочут подмышкой:

**Не спеша  $\text{d}=66$**

50

So - ro - ka, so - ro - ka, so - ro - ka - be - lo - bo - ka,  
где бы - ла? - Да - ле - ко - - у ба - буш - ки на поп -  
- ря - душ - ки, го - то - ви - ла за - ба - вуш - ки.

**Вариант:**

Про - сто - ква - ша, мас - ля - на ка - ша... е - ще сли - вок ту - я - сок.

Сорока, сорока,  
Сорока-белобока,  
Где была? — Далеко —  
У бабушки на попрядушки,  
Готовила забавушки.  
Гостей сокликала,  
Столы снаряжалась.  
Эх и тана-тана,  
Была у нас сметана,  
Простокваша,  
Масляна каша,  
Да творог,  
Еще сливок тузяк,  
А зажарен кулешок  
Выставляла на порог.  
Гости не бывали,  
Детишкам отдавали:

Этому дали мутовку,  
Тому колотовку;  
Этому масла тузяк,  
Тому румяный пирожок;  
Этому каши кусок,  
Тому весь горшок,  
А кому-то каши  
Дали в красной чаше.  
Ты большой, толстой,  
Не тряси бородой,  
Получай ложку,  
Хлебай понемножку.  
А ты, меньшой лентяй.  
Отсель ступай.  
Получай овес,

Будешь рад небось.  
Овес-то не молоченный,  
Не колоченный.  
Ты толки да мели,  
Водицу носи,  
Дровишки пиши,  
Квашонку заводи.  
Сел меньшой на плетень,  
Упал на пень.  
Крякнул: ох,  
Попал на мох.  
На мох неохота,  
Увяз в болото,  
Там криница,  
В ней водица-холодница.  
А здесь —  
Кипяток! Кипяток!

Изображая пальцами руки рога, щекочут ребенка и напевают:

**Игриво  $\text{d}=78$**

51

И - дет ко - за ро - га - та - я, ро - га - та - я, бо -  
- да - та - я; кто каш - ку не ест, мо - лоч - ка не  
пьет - то - го рож - ка - ми бо - дет: бу - ды - бу - ды - бу - ды!

Идет коза рогатая,  
Рогатая, бодатая;  
Кто кашку не ест,

Молочка не пьет —  
Того рожками бодёт:  
Буды-буды-буды!

По спинке перебирают пальцами, будто — идет «бай»:

Легко  $\text{J}=68$

52

И - дет „бай“ по сте - не, не - сет лап \_ ти на спи - не,  
к де - тен - кам по из - бен - кам, да - рить по лап - тен - кам.

Идет «бай» по стене,  
Несет лапти на спине,

К детенкам по избенкам,  
Дарить по лаптенкам.

Делают вид, что догоняют ребенка:

Оживленно  $\text{J}=160$

53

Бе - гут по мо - рош - ке Ан - тош - ки - ны но - ж - ки.  
Бе - жа - ли, за - блу - ди - ли - ся,  
са - пож - ки при - го - ди - ли - ся.

Бегут по морошке  
Антошкины ножки.

Бежали, заблудились,  
Саложки пригодились.

Исполняя потешку, ребенку тихонько постукивают по подошвам ножек и щекочут ладошки:

Игриво  $\text{J}=96$

54

То - ки, то - ки, тош - ки, ку - ю, ку - ю но - ж - ки.  
Нож - ки у Ан - тош - ки е - дут по до - рож - ке.  
До - рож - ка кри - ва - я, ни кон - ца, ни кра - я. Грязь по ко - ле - но,

ло\_ шад \_ ка о - хро - ме - ла. Топ, топ, топ, топ, при - е - ха\_ ли!

Тóки, тóки, тóшки,  
Кую, кую ножки.  
Ножки у Антошки  
Едут по дорожке.  
Дорожка кривая,

Ни конца, ни края.  
Грязь по колено,  
Лошадка охромела.  
Топ, топ, топ, топ,  
Приехали!

Дают в ручки игрушки:

**Не быстро** ♩=63

55

Ай, ца - цу - ца - цу - ца - цу, цац - ку но - ву - ю куп - лю.

Ай, цай, цай, цай, цай, Ва - неч - ке гос - тин - чик дай.

Ай, цацú, цацú, цацú,  
Цацку<sup>1</sup> новую куплю.

Ай, цай, цай, цай, цай,  
Ванечке гостинчик дай.

**Легко** ♩=72

56

Прис - ка - ка - ли ля - гуш - ки зе - ле - ны - е ква - куш - ки, вы -  
стру - га - ли струж - ки - для ре - бят иг - руш - ки.

Прискакали лягушки  
Зеленые квакушки,

Выстругали стружки —  
Для ребят игрушки.

Напевают, когда дитя приплывается:

**Задорно** ♩=78

57

На ли\_ по\_вой ноге, на бе\_резо\_вой клюке, при - шла бо\_ро\_да,  
съе\_ла ю\_шеч\_ку са\_ма. Ю\_шеч\_ка-пет\_рушечка, по\_пля\_ши, Та\_ню\_шеч\_ка.

На липовой ноге,  
На березовой клюке,  
Пришла борода,

Съела юшечку сама.  
Юшечка-петрушечка,  
Попляши, Танюшечка.

<sup>1</sup> Игрушку.

Задорно  $\text{d}=80$ 

58

Чик - чи - га - рок, пля - шет ко - ма - рок.  
 Чик - чи - га - ри - ки, вмес - те с Та - нень - кой.  
 Чик-чигарóк,  
 Пляшет комарок.  
 Чик-чигáрики,  
 Вместе с Таненькой.

Разбаловавшееся дитя пугают:

Решительно  $\text{d}=70$ 

59

Ай, ай, ай, ай, при - хо - ди к нам зайд, Ва - си - леч - ка за - би -рай,  
 не - пос - луш - нень - ко - го, ба - ла - ву - сень - ко - го.  
 Ай, ай, ай, ай,  
 Приходи к нам, зай,  
 Василечка забирай,  
 Непослушненъского,  
 Балавусеньского.

Усаживая за стол и во время кормления, напевают:

Не спеша  $\text{d}=64$ 

60

При - шел ки - сель, на за - ла - воч - ке при - сел,  
 на за - ла - воч - ке при - сел, по - есть О - лень - ке ве - лел.  
 Пришел кисель,  
 На залавочке присел,  
 На залавочке присел,  
 Поесть Оленьке велел.

Неторопливо  $\text{d}=69$ 

61

Кур - ки спе - ли, бо - бы по - спе - ли, по -  
 ра за - пе - кать, га - лень - ке да - вать.  
 Курки<sup>1</sup> спели,  
 Бобы поспели,  
 Пора запекать,  
 Галеньке давать.

<sup>1</sup> Петухи.

Сдержанно  $\text{♩} = 60$

62

Ешь, Сашенька, кашку смашненьку, пей с молочком, будешь молодцом!

Ешь, Сашенька,  
Кашку смашненьку<sup>1</sup>,

Пей с молочком,  
Будешь молодцом!

Оживленно  $\text{♩} = 144$

63

Щи да квас для тебя у нас. Ешь, Тарас, будешь выше нас.

Щи да квас —  
Для тебя у нас.

Ешь, Тарас,  
Будешь выше нас.

Перед тем как пустить гулять, пугают:

Умеренно  $\text{♩} = 68$

64

Не хо - ди за се - лом, там ба - ба - я - га с по - ме - лом.

Не хо - ди во поть - мах, хо - дит страх на но - гах.

Не ходи за селом,  
Там баба-яга с помелом.

Не ходи во потьмах,  
Ходит страх на ногах.

Не торопясь  $\text{♩} = 69$

65

1. Ай, цу - гу, цу - гу, цу - гу, не гу - ляй - ка на лу - гу.

2. На лу - гу лу - жи - ца, го - ло - ва за - кру - жит - ся.  
3. В ней во - ди - ца хо - лод - на, бу - дет Пе - тень - ке бе - да.

1. Ай, цугу, цугу, цугу,  
Не гуляй-ка на лугу.

2. На лугу лужица,  
Голова закружится,

3. В ней водица холодна,  
Будет Петеньке беда.

<sup>1</sup> Вкусненьку.

## ЛАСКАТЕЛЬНЫЕ И ЗАБАВНЫЕ ПЕСЕНКИ

Забавляя или лаская детей, поют:

**Ласково**  $\text{♩} = 62$

**66**

Oй ты, сы - нок, ме - до - вый са - ха - рок, ру -  
мя - ный пи - ро - жок, бе - ре - зо - вый ду - шок.

Ой ты, сынок,  
Медовый сахарок,

Румяный пирожок,  
Березовый душок.

**Непринужденно**  $\text{♩} = 75$

**67**

Ах ты, мой де - те - но\_чек, ма\_лень\_кий коз\_ле - но\_чек,  
се\_ре\_нь\_кий зайд\_чо - но\_чек, ко\_со\_ла\_пый мед\_ве\_жо - но\_чек.

Ах ты мой детеночек,  
Маленький козленочек,

Серенький зайчоночек,  
Косолапый медвежоночек.

**Ласково**  $\text{♩} = 75$

**68**

Иг -рай - ся у ду - ба, ди - тынь - ка лю - ба. И -  
грай - ся у о - реш - ка, ма - ми - на по - теш - ка.

Играйся у дуба  
Дитынька люба.

Играйся у орешка  
Мамина потешка.

**Нежно**  $\text{♩} = 63$

**69**

Ро - тик - клю - ков - ка, но - сик - пу - гов - ка,  
глаз - ки - лу - ков - ка, доч - ка мо - я ку - кол - ка.

Ротик — клюковка,  
Носик — пуговка,

Глазки — луковка, —  
Дочка моя куколка.

Спокойно  $\text{d}=64$ 

70

Нож - ки то - ню \_ сень\_ки у на - ше - го Ва - ню - сень\_ки, жи -  
во - тик во - лы ноч - кой, ли - чи - ко с у - лы - боч\_кой.  
Ножки тонюсеньки  
У нашего Ванюсеньки,  
Животик волыночкой,  
Личико с улыбочкой.

Ласково  $\text{d}=80$ 

71

Но - сик крю - чоц - ком, бров - ки шат - роч - ком,  
глаз - ки ал - маз - ки - у мо - ей На - таш - ки.  
Носик крючочком,  
Бровки шатрочком,  
Глазки-алмазки —  
У моей Наташки.

Не скоро  $\text{d}=70$ 

72

Глаз - ки с хло - по - той, ро - тик с по - зе - во - той, го -  
лов - ка с пок - лон - чи - ком у на - ше - го Па - хом - чи - ка.  
Глазки с хлопотой,  
Ротик с позевотой,  
Головка с поклончиком —  
У нашего Пахомчика.

Непринужденно  $\text{d}=64$ 

73

Лас - точ - кин го - во - рок - Ва - сень - ке в ро - ток,  
при - го - вор\_чик в я - зы - чок, ни - ког - да что - не у - молк.  
Ласточкин говорок —  
Васеньке в роток,  
Приговорчик в язычок,  
Никогда чтоб не умолк.

Не быстро  $\text{d}=62$ 

74

у Ва - ни руч\_ки в боч - ки, глаз\_ки в по - то - лоч - ки,  
по - шел за по - рог, у - пал по\_ пе\_ рек.

У Вани ручки в бочки,  
Глазки в потолочки,Пошел за порог,  
Упал поперек.Легко  $\text{d}=69$ 

75

Та\_ры - ба\_рыньки, да рас\_та\_ ба\_рыньки, тю\_лю\_ лю\_шины\_ки, да тру\_лю\_  
лю - шинь - ки, ой, ти ли - ти \_ ти - ти, шлеп!

Тары-барыньки,  
Да растабарыньки,  
Тю-лю-лю-шиньки,Да тру-лю-лю-шиньки,  
Ой, ти-ли-ти-ти-ти, шлеп!Размеренно  $\text{d}=66$ 

76

у - ши пля - шут у на - ше - го Па - ши,  
сха - тил ло\_жеч\_ку: хап, хап! Тек - ли сле\_зоч\_ки: кап, кап!  
Уши пляшут  
У нашего Паши,

Схватил ложечку: хап, хап!  
Текли слезочки: кап, кап!Не торопясь  $\text{d}=63$ 

77

За уп - рям - ку на - ка - за - ли Фе - дянь - ку -  
че - рез ко - лен - ко по - сте - га - ли ма - лень - ко.  
За упрямку  
Наказали Федяньку —

Через коленко  
Постегали маленько.Бодро  $\text{d}=80$ 

78

Га - ю, га - ю, га - ю, пой - дем до га - ю,

30

со - би - рать о - реш - ки - Ва - не на по - смеш - ки.

Гаю, гаю, гаю,  
Пойдём до гаю,

Собирать орешки —  
Ване на посмешки.

**Не спеша** ♩=66

79

Лю - лят, лю - лят, лю - лят, не драз - ни, сы - нок, те - лят. Т

лят - ки ма - лень - ки, все рас - ска - жут ма - мень - ки.

Люлят, люлят, люлят,  
Не дразни, сынок, телят.

Телятки маленьки,  
Все расскажут маменьке.

**Непринужденно** ♩=78

80

Тпру, тпру, тпру, не ска - чи, не ме - чи ка - ла - чи.

Ка - ла - чи го - ря - чи, три ко - пей - ки сда - чи.

Тпру, тпру, тпру, не скачи,  
Не мечи калачи.

Калачи горячие,  
Три копейки сдача.

**Умеренно** ♩=80

81

Трам, трам, труш - ки, да дим те - бе ват - руш - ки.

Трам, трам, тром, ват - руш - ки с тво - ро - гом.

Трам, трам, трушки,  
Дадим тебе ватрушки.

Трам, трам, тром,  
Ватрушки с творогом.

**Не быстро** ♩=160

82

рас - тво - ри - ли ква - шен - ку, хрясь!  
Ква - шен - ка из ру - чек, Ка - ра - ваш - ки

Ма - шень - ра - зом в

Растворили квашенку,  
Растворили Машеньке.

Квашенка из ручек, хрясь!  
Каравашки разом в грязь!

83

Не быстро  $\text{d}=78$

Го\_во\_ри\_ла я: Ешь, Илья.      Не по\_слу\_шал, не по\_ку\_шал, спи го\_лодный до ут\_ра.

Говорила я:  
Ешь, Илья,  
Не послушал,

Не покушал,  
Сли голодный  
до утра.

84

Оживленно  $\text{d}=80$

С яб\_лонь\_ки - го\_ вя\_ дин\_ки, с ма\_ лин\_ки сви\_ нин\_ки,  
по\_ лу\_ чит Ва\_ неч\_ ка на и\_ ме\_ нин\_ки.

С яблоньки — говядинки,  
С малинки — свининки,

Получит Ванечка  
На именинки.

85

Игриво  $\text{d}=74$

Си дит зай\_ ка в ка\_ ру\_ се\_ ли.

Сидит зайка в карусели,  
Долги ушки отпотели.

Не пойти ли на качели,  
Надоели карусели.

86

Умеренно  $\text{d}=68$

Ты, ко\_ ток, с до\_ ро\_ ги брысь! По\_ пе\_ рек не ло\_ жись.  
А то О\_ лень\_ ка пой\_ дет, че\_ рез те\_ бя у\_ па\_ дет.

Ты, коток, с дороги — брысь!  
Поперек не ложись.

А то Оленька пойдет,  
Через тебя упадет.

87

Не скоро  $\text{d}=68$

у\_ чи, у\_ чи, у\_ чи, у\_ чи, у\_ чи, у\_ чи,  
за\_ бо\_ ле\_ ли ру\_ чинь\_ ки, ки, -  
в ла\_ душ\_ ки иг\_ ра\_ ю\_ чи, Во\_ ло\_ день\_ ку ка\_ ча\_ ю\_ чи.

Учи, учি, учиньки,  
Заболели рученьки —

В ладушки играючи,  
Володеньку качаючи.

**Не торопясь** ♩=63

88

Доб - ру - ю го - дин - ку, на ма - лу - ю ди - тин - ку,  
да счаст - ли - ву - ю до - лю, чтоб все - го бы - ло вво - лю.

Добрую годинку,  
На малую дитинку,

Да счастливую долю,  
Чтоб всего было вволю.

**Нежно** ♩=62

89

Ско - реи вы - рас -тай, Да - шен -ька, на - ша лю - би - ма - я пта - шен -ька,  
на - ша бе - ре - зынь -ка ма - лен -ька, на - ша кве - точ -ка слад -ень -ка.

Скорей вырастай Дашенька,  
Наша любимая пташенька,

Наша березынька маленька,  
Наша кветочка сладенька.

**Не спеша** ♩=150

90

Ро - сынь - ки па - ли в но - жен - ки Га - ле,  
ро - сынь - ки бе - ле - вен - ки в рост де - вонь - ке.

Росыньки пали  
В ноженьки Гале,

Росыньки белевеньки —  
В рост девоньке.

**Нежно** ♩=64

91

Го - луб - лю, го - луб - лю, час - тень - ко це - лу - ю, гос -  
тин - чи - ком ба - лу - ю - си - нач - ка люб - лю я.

Голублю, голублю,  
Частенько целую,

Гостинчиком балую —  
Сыночка люблю я.

# ПРИБАУТКИ



**92**

Сдержанно  $\text{d}=80$

Сав - ва, Сав - ва, лу - гом, тво - и де - ти кру - гом.  
Сав - ва, Сав - ва, за ле - сом, тво - и де - ти по - ло - сом.

Савва, Савва, лугом,  
Твои дети кругом.

Савва, Савва, за лесом,  
Твои дети полосом.

**93**

Умеренно  $\text{d}=70$

На за дах во\_ робьи со \_ би \_ ра - ют ко - ноп - ли,  
по - ро - ся \_ там по\_ ло\_ са \_ тым но - сят пол\_ ны ко - робьи.

На задах воробыи  
Собирают конопли,

Поросятам полосатым  
Носят полны коробьи.

**94**

Умеренно  $\text{d}=74$

На по\_ по\_вой у - ли - це по \_ дра - ли - ся ку - ри - цы.



1. На поповой улице  
Подралися курицы.  
Петушок прибежал,  
Куриц с улицы прогнал.

2. Они полетели,  
На дубочек сели,  
Дубок обломился,  
Новый народился.

**Скоро ♩=82**

95

1. Пой - ди, И - ван, в кут, там там дев - ки ткут, дев - ки ткут,

2. Те - бе де - неж - ку да - дут - ли - бо моч - ки клок, ли - бо греб - нем в лоб.

1. Пойди, Иван, в кут,  
Там девки ткут,  
Там девки ткут,

2. Тебе денежку дадут —  
Либо мочки клок,  
Либо гребнем в лоб.

**Свободно ♩=78**

96

7Г

Иг - ра - ют, иг - ра - ют, всех по - те - ша - ют: гу - си в гус - ли, ут - ки в дуд - ки, че - чет\_ки в тре - щот - ки, пе - ре - пел - ки в са - пел - ки, чай - ки в ба - ла - лай - ки, сви - рис - те - ли - в сви - ре - ли, си - ни - цы в скри - пи - цы, ку - куш - ки в свистуши - ки, сквор - цы в бу - бен - цы, ряб - чи - ки в ор - ган - чи - ки, со - ло - вей - ки в жа - лей - ки, со - ко - лы в ко - ло - ко - лы.

Играют, играют  
Всех потешают:  
Гуси в гусли,  
Утки в дудки,  
Чечетки в трещетки,

Перепелки в сапелки,  
Чайки в балалайки,  
Свиристели в свирели,  
Синицы в скрипицы,

Кукушки в свистушки,  
Скворцы в бубенцы,  
Рябчики в органчики,  
Соловейки в жалейки,  
Соколы в колоколы.

Сдержанно ♩=75

97

1. Гульки вы, гульки, со\_ло\_менны нож\_ки, 2. Ку\_да вы ле\_  
та ли? — К Ва\_нечке у гос\_ти. 3. Что Иван\_то де\_ла\_ет?  
— Пи\_су\_леч\_ку пи\_шет 4. Пи\_су\_леч\_ку пи\_шет,  
де\_воч\_ка слы\_ши. 5. Де\_воч\_ка, де\_воч\_ка,  
схо\_ди за во\_дич\_кой. 6. Я боюсь мо\_ро\_зу, мо\_роз на ря\_  
би\_не, 7. Мо\_роз на ря\_би\_не, ходит по мя\_ки\_не.

1. — Гульки, вы гульки,  
Соломенны ножки,

4. Писулечку пишет,  
Девочка слышит.

2. — Куда вы летали?  
— К Ванюше в гости.

5. — Девочка, девочка,  
Сходи-ка за водичкой.

3. — Что Иван-то делает?  
— Писулечку пишет,

6. — Я боюсь морозу.  
Мороз на рябине,

7. Мороз на рябине,  
Ходит по мякине.

Умеренно ♩=80

98

Жил у ба\_буш\_ки ко\_зел, у Вар\_ва\_руш\_ки дру\_гой. Он под печ\_  
кой жи\_вал, он по\_мо\_ич\_ки пи\_вал, он по\_мо\_ич\_ки пи\_вал,  
ста\_ру баб\_ку прок\_ли\_нал: На что ж ты мне, на ка\_е ж

ты мне! Наварила киселю, не даешь ты мне.  
 По\_просился ко\_зелок у ба\_бушки во лесок, у ба\_бушки  
 во лесок, на ми\_нут\_ку на ча\_сок. Как до\_гна\_ли козла  
 их че\_ты\_ре вол\_ка, о\_дин \_то волк  
 о\_бодра\_ный бок. И схва\_ти\_ли козла по\_пerek  
 жи\_вота. Е\_го рожки на дорожке, го\_ло\_ва е\_го в кусту,  
 го\_ло\_ва е\_го в кусту, бо\_ро\_да \_то на мосту!

Жил у бабушки козел,  
 У Варварушки другой.  
 Он под печкой живал,  
 Он помоички пивал,  
 Он помоички пивал,  
 Стару бабку проклинал:  
 На что-ж ты мне,  
 На кае-ж ты мне,

Наварила киселю,  
 Не даешь ты мне.  
 Попросился козелок,  
 У бабушки во лесок,  
 У бабушки во лесок,  
 На минутку, на часок.  
 Как догнали козла  
 Их четыре волка,

А один-то волк  
 Ободранный бок.  
 И схватили козла  
 Поперек живота.  
 Его ножки на дорожке,  
 Голова его в кусту,  
 Голова его в кусту,  
 Борода-то на мосту.

Довольно скоро  $\text{J} = 92$

99

Вы\_ле\_тел пе\_тух, на\_ко\_валь\_ный нос, о\_па\_лен\_ный хвост.  
 При\_ле\_тел на по\_воз, по\_те\_рял свой нос. Где мой нос? Иван унес.

Вылетел петух,  
Наковальный нос,  
Опалённый хвост.  
Прилетел на повоз,  
Потерял свой нос.  
Где мой нос?  
Иван унес.  
А где Иван? (говорком)  
Ушел к воротам.

А где ворота?  
Водой снесло.  
А где ёода?  
Быки выпили.  
А где быки?  
В хлев ушли.  
А где хлев?  
За горой стоит.  
А где гора?

Черви выточили.  
А где черви?  
Куры выклевали.  
А где куры?  
В тростник ушли.  
А где тростник?  
Кони выломали.  
А где кони?  
Кони в загоне.

Не торопясь  $\text{d}=68$ 

100

Во за - тей - ной сло - бо - де,  
на И ва - но -вой го - ре,  
рас - та - ба - ри - ва - ли пти - цы  
вся - ки, вся - ки не - бы - ли - цы:  
  
про Е - ме - лю - ду - ра - ка, про конь - ка гор - бун - ка.

*Варианты:*

Вы - си - де - ла ин - дюш - ка из эн - то - го яй - ца Пет - руш - ку.  
Пет - руш - ка да фи - ли кол - па - ка - ми сол - ныш - ко ло - ви - ли,  
бли на - ми да о - ладь - я - ми из - бу ка - на - па - ти - ли.  
А я - ко ка - ра - си сер - ша - ми по Ру - си ле - та - ли.

Во затейной слободе,  
На Ивановой горе,  
Растабаривали птицы  
Всяки, всяки небылицы:  
Про Емеля — дурака,  
Про конька-горбунка,  
Про медведя-плясунка,  
Про сопливого козла.  
Эх, бывали чудеса:  
Свинья на насесте

Вывела яйцо в тесте,  
Высидела индюшка  
Из этого яйца Петрушку.  
Петрушка да Фили  
Колпаками солнышко ловили.,  
Блинами да оладьями  
Избу конопатили;  
В лапте кашу варили,  
В решете воду носили.  
Поросят в зыбке качали,

Кормили калачами;  
Из амбара туши барана  
Гнали в коровье стадо.  
А яко караси с ершами  
По Руси летали,  
Фили коромыслами их били,  
С Петрушкою уху варили.  
Муха-горюха на уху летала,  
Да в кулак попала.

Не спеша  $\text{d}=70$ 

101

На лип - ке си - жу, клен го - ро - жу. Каш - ку стря - па - ю,  
ска - зель - ку - пок - ра - сель - ю.

1

- ку, о си - но - ву по - ма - зель -  
Бе - ре - зо - ву пе - ре - ме -

ку. всем на - ве - се - лю.

- лю,

**Вариант:**

Про - хо - дил ми - мо Сав - ва.

На липке сижу,  
Клен горожу.  
Кашку стряпаю,  
Сказельку калякаю.  
Сказельку-покрасельку,  
Осинову помазельку.  
Березову перемёлю,  
Всем на весёлю.  
Шел во торгу дядя,

По сторонам глядя,  
Купил кусок сала,  
Завернул в мочало.  
Проходил мимо Савва,  
Стипал<sup>1</sup> кусок сала,  
А мочало-тко само умчало.  
Начну-ка сказельку сначала:  
Шел...

Сталось грибу боровику  
Во бобровом бору,  
Под дубом сидючи,  
На грибы зриючи,  
Сокликать грибы в рати,  
На межй в рубежй воевати.  
Приходите, вы волнушки,  
Со березовой опушки.

Отказалися волнушки:  
Мы уж старые старушки,  
Не идем мы на войну,  
Нам и хорошо в бору.  
Приходите-ка, сморчки,

Сташил.

Вы навозные жучки.  
Отказалися сморчки:  
Мы уж стары старишки,  
Не идем мы на войну,  
Нам и хорошо в бору.  
Приходите-ка, опята,  
Не точите в играх пята.  
Отказалися опята:  
Мы ведь малые ребята,  
Не идем мы на войну,  
Нам и хорошо в бору.  
Приходите-ка, чернушки,  
Вы болотные лягушки.  
Отказалися чернушки:  
У нас сильно болят ушки,  
Не идем мы на войну,  
Нам и хорошо в бору.  
Позовите мухоморов.  
Мухоморы ушли в горы.  
Позовите-тко груздей.  
Пришли грузны грузди,  
Ребята очень дружны,  
У них добры ружьи —  
Грозное оружье.

## 103

Умеренно  $\text{J}=69$

Oй, да ко\_за - раз\_ виз\_ зе\_ за, са\_ ма по во\_ ду хо\_ ди\_ ла,  
са\_ ма ка\_ шу ва\_ ри\_ ла, де\_ да с баб\_ ко\_ ю кор\_ ми\_ ла.

Ой, да коза-развззеза,  
Сама по воду ходила,  
Сама кашу варила,  
Деда с бабкою кормила.  
Как пошел дед лыки драть,  
А бабка күжель<sup>1</sup> прясть;  
Ой, да коза-развззеза  
За орехами пошла,  
За калеными в лузя.  
Пришел с лыками дед,  
Ан козы дома нет.  
Приходи коза с орехов.  
Не идет коза с орехов.  
Погоди же ты коза,  
Напущу на тебя волков.  
Не идут волки козу есть.  
Погоди же вы волки,  
Напущу на вас людей.  
Не идут люди волков гонять.  
Погоди же вы люди,

Напущу на вас медведей.  
Не идут медведи людей ломать.  
Погоди же вы медведи,  
Напущу на вас дубы.  
Не идут дубы медведей бить.  
Погоди же вы дубы,  
Напущу на вас огонь.  
Не идет огонь дубы жечь.  
Погоди же ты огонь,  
Напущу на тебя воду.  
Не идет вода огонь лить.  
Погоди же ты вода,  
Напущу на тебя волов.  
Не идут волы воду пить.  
Погоди же вы волы,  
Напущу на вас топор.  
Не идет топор волов резать.  
Погоди же ты топор,

Напущу на тебя камень.  
Не идет камень топор зубить.  
Погоди же ты камень,  
Напущу на тебя червей.  
Не идут черви камень точить.  
Погоди же вы, черви,  
Напущу на вас гусей.  
Гуси пошли червей клевать,  
Черви пошли камень точить,  
Камень пошел топор зубить,  
Топор пошел волов резать,  
Волы пошли воду пить,  
Вода пошла огонь лить,  
Огонь пошел дубы жечь,  
Дубы пошли медведей бить,  
Медведи пошли людей ломать,  
Люди пошли волков гонять,  
Волки пошли козу есть,  
Испугалась коза-развззеза,  
Пришла домой с орехами.

<sup>1</sup> Волокно льна.



всех пою я так !

104

## Крот и кукушка

Повстречал крот кукушку и просит:

Умеренно  $\text{d}=68$

Ку\_  
ку\_ ку\_ ку\_ ку\_ ку\_ ку\_ сколь\_ко лет я про\_жи\_ву?

Кукушка, кукушка,  
Серенькое брюшко,  
Ку, ку, прокукий,  
Ку, ку, проворкий —  
Ку, ку, ку, ку,  
Сколько лет я проживу.

«Ах ты, крот-тупорот, долгий нос, короткий хвост, сначала бы позвал к себе в нору — по-клевать зерна да унести в зобу, а затем так и быть — кук-кувить, кук-кувить, прокуковала сколько лет тебе жить!» — «У меня, — говорит крот, — запасу хватит на целый год, пошли!»

Кукушка самая жадная была в бору, полезла в нору — тянулась, тянулась да и застрияла, застрияла, еле вылезла, чуть голову не свернула. С тех пор не ждет, когда ее просят погадать, первая начинает куковать.

## Козел-мрасел .

Жили-были дед с бабкой и был у них козел-мрасел — завсегда весел, только и энат, что прыгат да играт. Поехали дед с бабкой за зонтиками до базару к купцу Назару, а козла оставили дом стерегчй-берегчй.

Сидит козел, редьки хвост грызет, ай какой-то идет. Козел выскочил, глаза выпучил и кричит, и пугает:

**Скоро**  $\text{d}=92$

Уж я на - ска - чу, но - га - ми за - топ - чу,  
ро - га - ми за - ко - лю, бо - ро - дой за - ме - ту!

— Уж я наскочу,  
Ногами затопчу,  
Рогами заколю,  
Бородой замету!

Ты кто таков, зверь неведомый, ин почто зась<sup>1</sup> будешь красть!»

**Довольно подвижно**  $\text{d}=96$

Не пу - гай ся, ко - зел, не мо - тай го - ло -вой;  
Не тря - си бо - ро - дой, слов - но ве - неч - ком;  
Не сту - чи нож - ка - ми, слов - но сту - поч - ка - ми.

Я зай - ка - по - бе - гай - ка, я се - рый гор - нос -тай - ка,  
в о - го - ро - ды хо - жу, ка - пуст - ку сте - ре - гу.

— Не пугайся, козел,  
Не мотай головой;  
Не тряси бородой —  
Словно веничком;  
Не стучи ножками —  
Словно ступочки.  
Я зайка-побегайка,  
Я серый горностайка,  
В огороды хожу,  
Капустку стерегу.

Обрадовался козел-мрасел, вдвоем-то легче стерегчи дом и пустил зайку в огород. Только козел завалился под стол, зрит, неведом

зверь бежит, выскочил, глаза выпучил, кричит: «Ты кто таков, из темных лесов, и почто зась будешь красть?!»

<sup>1</sup> Здесь.

— Не пугайся, козел,  
Не пугайся, мрасел,  
Не мотай головой,  
Не тряси бородой,  
Не стучи ножками,  
Не бодай рожками.  
Я лиса-краса,  
С малинова уса,  
Я по дворам хожу,  
Курочек стерегу.

Обрадовался козел-мрасел, вдвоем-то легче стерегчи дом и пустил лису во двор. Покуль козел щи варили, кто-то у ворот завыл.

Козел выскочил, глаза выпучил: «Ты кто та-ков-сяков, из сырых дубров, и почто зась будешь красть?!»

— Не пугайся, козел,  
Не пугайся, весел,  
Я серый волк,  
Ободранный бок.  
Я знаю толк,  
Чтобы хлев умолк.  
Свинок стерегу,  
Овечек пасу.

Обрадовался козел-мрасел, вдвоем-то легче стерегчи-берегчи дом и пустил волка в хлев. А сам увалился спать, поев.

Приехали с базару дед с бабкой, глядь! Беда с козлом опять. Охнул дед, охнула баб-

ка, в огороде съел капустку зайка, а со двора лиса утащила петуха и из хлева волк хохлатый угнал овцу с поросенком. (Тьфу, ты козел проклятый!)

## 106

## Курочка рябка

Жил-был дед, жила-была бабка, у них была курочка рябка. Снесла она им яичко не простое, а золотое. Дед был, был, не разбил, бабка била, била, не разбила, положили на полочку, мышка бежала, хвостиком вильнула,

яичко упало и разбилось. Плачет дед, плачет бабка, идет обратно к ним курочка рябка: «Не плачь, дед, не плачь, бабка, я вам снесу яичко, только не золотое, а простое». И пошла курочка на гнездышко и закудахтала:

**Не спеша  $\text{d} = 78$**

Кудах-тах-тах!  
Кудах-тах-тах!  
Снесу яйцо с кулак,  
Вот и будет это так!

Снесла. Бабка пошла и смотрит, и несет оттуда яичко, и говорит: «Дед, снесла куроч-

ка-то яичко». — «Ну вот хорошо, — говорит дед, — теперь будет что смякать<sup>1</sup> на обед».

<sup>1</sup> Кушать.

## Корыто и звери

Жил-был старичок-сморчок, сам с вершок, голова с горшок. Выделал из лыка-перетыка дубовое корыто велико. Надел колпачек, пошел продавать на базар в Торжок. Шел денек,

дошел до леса, решил отдохнуть здесь, перевернулся вверх дном корыто, лег под него и уснул, принакрытый.

Прибежал зайка и поет:

**Сдержанно  $\text{d}=75$**

Ка - кой сто - лик хо - ро - шень - кий,  
ду - бо - вен - кий, но - вен - кий. Да на нем  
пус - то пос - мя - кать не гус - то.

Какой столик хорошенъкий,  
Дубовенький, новенъкий.  
Да на нем пусто, —  
Посмакать не густо.

Побежал и принес капусты. Прибежала лиска и поет:

Какой столик хорошенъкий,  
Дубовенький, новенъкий.  
Да на нем пусто,  
Одна капуста.

Побежала и принесла гусочку. Прибежал волчок и поет:

Какой столик хорошенъкий,  
Дубовенький, новенъкий.  
Да на нем пусто —  
Одна капустка,  
Да серая гуска.

Побежал и принес поросеночка. Прибежал медведюшка и поет:

Какой столик хорошенъкий,  
Дубовенький, новенъкий.  
Да на нем пусто —  
Одна капустка,  
Серая гуска,  
Да поросютка.

Прибежал и принес меду. Только за столик звери посмакали сели, старичок проснулся, потянулся, корыто зашевелилось, все с него привалилось. Звери ис-

пугались, в лес разбежались, все покинули. А старичок-сморчок продал снедь да корыто, получил денег превелико.

## Волк и бобер

Купался бобер, отряхивался, отмахивался, да попал волку водоплюхой на холку. Захотел

волк за то бобра убить, шубу себе сшить, его из воды давай манить:

**Неторопливо  $\text{d}=75$**

Бобр, бобр  
для бобрят добр,  
Бобрата в бору,  
Плачут: у-у-у!

Бобр, бобр  
Для бобрят добр,  
Бобрата в бору,  
Плачут: у-у-у!

«Нет, — говорит бобер, — бобрыта так не плачут, так волк воет, не пойду из воды к бобрятам в боры».

Побежал волк, медведя звать: «Медведь,

медведь, помоги бобра из воды манить». — «Бобра так бобра, вместе поделим добра!» Притащился медведь и давай петь:

Бобр, бобр  
Для бобрят добр.  
Бобрата в бору,  
Плачут: ги-гу-гу!

«Нет, — говорит бобер, — бобрыта так не плачут, так медведь рычит, не пойду из воды к детенятам-бобрятам в боры».

Побежал волк к лисе куме, что сама себе на уме. «Лиса, лиса, помоги бобра из воды манить». — «Бобра?» — «Ты что глуха?! Бобра убить — добра нажить!» — «Пойдем, пойдем, волчок, ты иди в брод — где по самый рот и гони бобра на берег, я ж не упущу его без де-

нег». Пошел волк в брод по самый рот на бобра, а тот нырь в водыры да уплыл. А приплыл ерш-переход — волка цап за нос, там рыба сом была при сем, приплыл и карась — волка за хвост хвась. А волк с той боли, бежком из воды оттоле, лиса думала — бобер бегет, да оплела его поленом поперек, с того и дух вон. Вот и сказке кон..!

## Лягушки-балабушки

Жили на болоте две лягушки-балабушки и все-то у них выходил спор до великих ссор — кто лучше поет. Вот квохчут лягушки-бала-

бушки, собираются со всех болот лягушки, судит-рядити, их спор разрешити. Они и запели:

**Бодро  $\text{d}=86$**

Бо- да - бо - да - бо - ла - бо - да, я ля - гуш - ка из бо - ло - та.

с 3930 к



Бода-бода-болабода,  
Я лягушка из болота.  
Ква-квак, ква-квак,  
Лучше всех пою я так!

Поют, поют другие лягушки сидят да ря-  
дят. А на эти песни налетели птицы клёсти,  
да другие разные — поести, да цапли цап-хап

поглотали лягушек в заб<sup>1</sup>. С тех пор лягушки  
поют только ночью, когда не видно их в за-  
очью.

110

## Медвежье ухо

~~Жила-была старуха — погрибаягодуха, лю-~~  
~~ши гогдить по борам за ягодой с грибами. Вот~~  
~~жила. Пошла, за дубки зашла, нагнулась—~~  
~~жила ягода виндеруха, а энто медвежье~~

ухо. Отрезала старуха у медведя ухо и ушла.  
Дома стала печку топить, ухо варить, шерстку  
прядить.

А медведь ночью из сыр-бора идет, поет:

**Неторопливо ♩=63**

И все люди в пригородках спят,  
И все звери в прилесках спят,  
Одна моя душа не спит,  
Да одна моя старуха не спит,  
На печке сидит,  
Куделю прядет,  
Мое ухо варит,  
Пеночки снимает.

По проулочкам-заулочкам идет, в сени зашел и поет:

И все люди в пригородках спят,  
И все звери в прилесках спят,  
Одна моя душа не спит,  
Да одна моя старуха не спит,  
На печке сидит,  
Куделю прядет,  
Мое ухо варит,  
Пеночки снимает.

<sup>1</sup> Зоб.

В избу зашел и к печке идет, так же все поет:

— И все люди в пригородках спят,  
И все звери в прилесках спят,  
Одна моя душа не спит,  
Да одна моя старуха не спит,  
На печке сидит,  
Куделю прядет,  
Мое ухо варит,  
Пеночки снимает.

Старуха-то взась перепугалася-зашмаркалась. Медведь подходит и говорит:

— Не спиши, старуха?  
— Не сплю.  
— На печке сидишь?  
— Сижу.  
— Куделю прядешь?  
— Пряду.  
— Мое ухо варишь?  
— Варю.  
— Пеночки снимаешь?  
— Снимаю.  
— Хам-мям!  
Да и проглотил старуху.

## 111

### Лиса, волк и медведь.

Сволокла лиса с-под хлевá поросю у мужика. Потянула за тычинки за кусток малинки—поести свининки, да притащился волк, зубьем щелк: «Эй кума, поделим-ка порося, пообедаем!» Нечего делать, не поделившись, так отнимет: «Садись, братец, садись, пообедаем». Только присели, привалился медведь, да начал реветь: «У-у... экие вы, посмякать решили без меня, поделим-ка порося, пообедаем!» Не-

чего делать, не поделившись, так отнимет: «Садись, косолапушка, садись, пообедаем». Присели, а кому зачинати-поедати первому, да самый смашен кусок брати порося и, неведомо-нема. А лиса придумала: кто аще<sup>1</sup> всех про-поет про порося, тому и лучший кусок в роток. Медведь говорит: «Я не умею петь». Волк говорит: «Я не умею петь». А лиса запела:

Подвижно  $\text{J}=80$

По - ро - ся, по - ро - ся, го - ло - ва ка - ра - ся,  
ос - тра - я ще - тин ка, ма - ли - но - ва - я спин - ка, ма -  
ли - но - ва - я спин - ка, на зу - бок мне свин - ка.

Порося, порося,  
Голова карася,  
Острая щетинка,  
Малиновая спинка,  
Малиновая спинка,  
На зубок мне свинка.

Схватила поросю и убежала, только ее и видели медведь с волком, так и не поняли ничего толком.

<sup>1</sup> Лучше.

## Кот, петух и лиса

Жили-были кот и петух. Кот пошел в лес лыки драть, а петушок остался дома.

Пришла под окошко лиса и запела:

**Ласково**  $\text{d}=80$

Пе\_ту\_шок, пе\_ту\_шок, зо\_ло\_той гре\_бе\_шок, мас\_ля\_на го\_.  
лов\_ка, шел\_ко\_ва бо\_род\_ка, вы\_гля\_ни в о\_кош\_ко,  
кош\_ко, дам\_те\_бе сво\_го\_го\_рош\_ка.

Петушок, петушок,  
Золотой гребешок,  
Масляна головка,  
Шелкова бородка,  
Выгляни в окошко,  
Дам тебе горошка.  
Бояре проехали, (говорком)  
Горох весь рассыпали,  
Некому подбирать.

Петушок выглянул в окошко, а лиса его цап-царап за крылку и потащила. Петушок и за - плакал:

**Жалобно**  $\text{d}=80$

Ко\_тик Ва\_сень\_ка, у\_та\_щи\_ла ме\_ня #ли\_са за тем\_.  
ны\_е за #ле\_са, за кру\_ты\_е го\_ры, за быст\_ры\_е ре\_.ки.

Котик Васенька,  
Утащила меня лиса,  
За темные за леса,  
За крутые горы,  
За быстрые реки.

Кот в догон побежал; вот догоняет, догоняет, как хват лису за хвост, лиса рот разинула, петушка уронила. Кот подобрал петушка и принес домой на печку, посадил, и гово-

рит: «Смотри, не гляди в окошко, а то опять придет лиса и тебя утащит». А он говорит: «Нет, нет не буду глядеть».

Только ушел кот, а лиса под окошко:

Петушок, петушок,  
Золотой гребешок,  
Масляна головка,  
Шелкова бородка,  
Выгляни в окошко,  
Дам тебе горошка.  
Бояре проехали,  
Горох весь рассыпали,  
Некому подбирать.

А он с печки прыг.

Скоро  $d=82$

Ко-ко-ко!  
Ко-ко-ко!  
Не боюсь я никого!  
Не боюсь я никого!

А она опять:

Петушок, петушок,  
Золотой гребешок,  
Погляди в окошко.  
Бояре-то проехали,  
Просо порассыпали,  
Некому подбирать.

Петушок прыг на лавку, прыг на окно, а лиса его хляп за крылку и потащила. Опять с заплакал:

Котик Васенька,  
Утащила меня лиса,  
За темные за леса,  
За крутые горы,  
За быстрые реки.

Кот услыхал, бежит, бежит, ухватил лису, да хват по хвосту, она напугалася, рот разинула и петух вывалился. Кот подобрал петушка и понес домой: «Ну сиди, теперь последний

раз я уйду далеко, далеко, и тебя не услышу — когда ты будешь кричать». — «Нет! Больше не полезу с печки». Только кот ушел, а лиса опять идет:

Петушок, петушок,  
Золотой гребешок,  
Выгляди в окошко,  
Дам овса немножко.  
Проехали бояре,  
Овес рассыпали,  
Некому подбирать.

Он говорит: овес я давно не клевал, полечу. Прыг на пол:

Скоро  $\text{d}=72$

Ox, и ко о ку кусь! Ни \_ ко \_ го я не бо\_

— юсь! Ни ко \_ го я не бо \_ юсь!

Ох и ко-о-ку-кусь!  
Никого я не боюсь!  
Никого я не боюсь!

## Прыг на лавку

Никого я не боюсь!  
Никого я не боюсь!

На окно прыгнул, а лиса его опять цап-царап и потащила, вот тут-то он заплакал:

Котик Васенька,  
Уташила меня лиса,  
За темные за леса,  
За крутые горы,  
За быстрые реки.

Лиса тащила, тащила, и котик не слыхал это. Притащила к своей избушке, вызвала своих дитят-лисенят, они выскочили и растащили этого петушка, кто за ножку, кто за крыльшки — всего и растащили.

А кот приходит домой и причитает: «Ой-е-е-  
ей, петушок! Ой-е-е-й, кукарёк! Со двора утек,  
пропал дружок!»

113

## Манечка и Баба-Яга

Жили-были дед с бабкой и была у них внучка Манечка. Вот пошла она с подружками в лес — на мох по морошку и заблудилась.

Ходила, ходила по лесу, а укала, а укала подружек, так никто и не откликнулся. Села Манечка на пенёк и заплакала:

**Жалобно** ♩ =75

но\_ же\_нь\_ ки.  
но\_ че\_нь\_ ки.

Под \_ ру - же\_нь\_ ки:  
Го \_ лу - буш \_ ки:

а - у -  
а - у -  
у! у!

Подруженьки: ау-у!  
Голубушки: ау-у!  
Не найду пути-дороженьки,  
Поустали сильно ноженьки.  
Нету больше моей моченьки,  
Не дойду домой до ноченьки.  
Подруженьки: ау-у!  
Голубушки: ау-у!

Плакала, плакала, да уже стало темнеть.  
Влезла она на ленёк высоко, посмотрела далеко, видит избушка стоит, да побоялась туда идти. Подошла к яблоне и говорит: «Яблонька, яблонька, можно посидеть, спрятаться под твоими листочками?» — «Нет, девочка, яблочко упадет, тебя зашибёт». Подошла к орешне: «Орешня, орешня, можно посидеть, спрятаться под твоими листочками?» — «Нет, девочка, орешек упадет, тебя зашибёт». Пришлось идти в избушку. Подходит к ней, а избушка без дверей, одно окошечко маленькое. Влезла Ма-

нечка в окошечко, легла на лавку и уснула.

Утром проснулась, печь затопила, каши наварила и только хотела поесть, как прибежала мышка и просит каши ложку. Накормила Манечка мышку, а та ей и рассказала, что это она в избу Бабы-Яги попала, та скоро-тко вернется и съест ее. Испугалась Манечка, заметалася, забегала, да дверей выйти нет и окошечко не открывается. Мышка говорит: не бойся, я тебе помогу, садись в ступу Бабы-Яги, что у печи стоит и приговаривай:

**Сдержанно  $\text{d}=82$**

Кру - чу - бур чу, хо - чу, не хо - чу!

Сту - па, сту - пай, по три верс - ты ша - гай.

Кручу-бурчу,  
Хочу, не хочу!  
Ступа, ступай,  
По три версты шагай!

Куда ей повелишь, туда она тебя и увезет. Села Манечка в ступу и как ее мышка научила, стала приговаривать:

Кручу-бурчу,  
Хочу, не хочу!  
Ступа, ступай,  
В деревню шагай!

Тут ступа закрутилась, избная стена растворилась, и вскоре очутилась она в своей деревне. Обрадовались дед с бабкой внучке, расспросили обо всем, что с ней приключило-

ся-сталося. А узнавши про Бабу-Ягу, собрали весь народ в деревне, пошли и сожгли ее избу.

Вот и сказка вся.

## 114

**Дед Ватута и козел**

Так ли, сяк ли было — не знаю-маю, а побаску свою баю.

Жил-был дед Ватута, его изба стояла ту-  
та; во всемъ<sup>1</sup> во брюхе у него пусто, да росла

в огороде капуста — на щи кислые, да пироги  
румянѣстые. Пришел в огород и охнул дед,  
капусты многой нет, запричитал Ватута, стоя  
тута:

**Жалобно  $\text{d}=68$**

Oх, бе - да, бе - да, ле - зет в во - ро - та!  
Ой, тор - ёр, во двор - двор за - лез вор!

Ох беда, беда,  
Лезет в ворота!  
Ой, тор-ёр,  
Во двор-двор  
Залез вор!

Спрятался дед под самый порог и смотрит — кто капусту его берет. Видит: скочил козел в огород, наперед разинув рот. Охнул дед, а капусты вже многой нет. Вырыл дед Ватута яму тута, чтобы козлище-мрасище скочил, да в яме был. А козел хитер — рогом рыл

под порогом тута, не сидит ли там дед Ватута, а и кинулся-перекинулся в огород на грядку, да упал в ямку. Прибежали до ямы мужики с дубьями, стал огород полон народ. А козел со страху охнулся, тут и издохнулся.

## 115

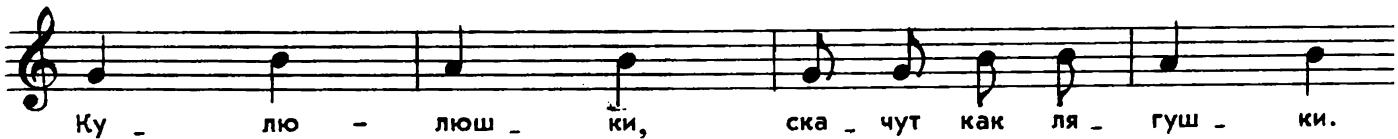
**-Баба-Яга**

Экий у нас случай был в деревне намедни: кто из ребяток в лес не пойдет, всяк за ракитов куст западет, там и пропадет. Ныне и я в лесу гулял, за ракитов куст запал, да к Бабе-Яге попал. У Яги-то бабки и спрятаны все наши ребятки. А Баба-Яга костяная нога, во лбу рога в догона пошла — села в ступу, толкачем погоняет, помелом след заметает. Прикатила на воронье поле к поганой луже и тужит, ворона вороновича черного воровища о ребятках высрашивает, а тот гаркает:

ти не дала, во лесицах в сырых дуплищах зверища страшищат, на горѣ на горке воют волки. Спрятались все мы на болоте, где кулик гнездо колотит. А Баба-Яга костяная нога, во лбу рога в догона пошла — села в ступу, толкачем погоняет, помелом след заметает. Прикатила на воронье поле к поганой луже и тужит, ворона вороновича черного воровища о ребятках высрашивает, а тот гаркает:

**Скоро  $\text{d}=82$**

Тяп ши - ляп - ши, по бо ло - ту пош - ли.  
Тяп ши - ляп - ши, в ка мы - ши, без ду - ши.



Тяпши-ляпши,  
По болоту пошли.  
Тяпши-ляпши,  
В камыши без души.  
Кулю-люшки,  
Скачут как лягушки.

«Ах, и далечко ушли-то», — забесилась Яга, — ох, таки-сяки! Села на клюку, полетела к Кащею старнику: «Кащей, догони моих ребятей-детей, дам за то трою свиней!». — «Какий-такий детки, — говорит Кащей, — не те ли малётки, эких во лесицах из дуплищ стра-

шицил, они мои, я их съем!» — «Ах ты, старый костярь, они мои, эй, клюка, побей Кащею бока!» А Кащей-то надел очки, да разорвал Бабу-Ягу в клочки.

А мы-то уже убежали с болота долой, пришли в деревню домой.

## 116

## Небылица с-под корытца

Шел я со звоном под порогом, нашел рука-вицу-маховицу, хотел надеть, ин глядь! Там сидит большой медведь. Навострил от него лыжи, чуть выжил; гляжу, едут три воза, оных ну-тко ну — понуживает коза, я кричу: «Коза, вон с воза!» А она ни хмы, ни хма, меня да на рога: вот-те на!

Зашел позавтре<sup>1</sup> с Егорьевых гор, в лубяной заулок в ершовый двор. Стоит там домок пять досок, слетел избной конек и зовет: «Заходи-ка к нам в дом, Лободырь — перекатный хмырь, у нас сёдни богатый пир». Был я там с гостями, бил об пол руками, плясали ноги сами:

Скоро  $\text{d}=82$

1. Пошёл плясать,  
Только пол трещит,  
Моё дело молодое,  
Меня бог (мать) простит.

‘А я то голь перекатная — гол как осиновый кол, садился за стол, мёду корец<sup>2</sup> пил, да бит был. Там сидел рак со звоном — царь всем водеводам, да, да... красный рак, кто не слушал, тот дурак, а кто слушал, дай пятак в кулак!

Шел я со звоном под порогом, нашел рука-вицу-маховицу, хотел надеть, ин глядь! Там сидит большой медведь. Медведь: рык-рык-рык, да меня за красен шлык, а я из небылицы с-под корытца в подворотню шмыг!

<sup>1</sup> Завтра.

<sup>2</sup> Ковш.

## Как во славном Ново-городе

Как во славном Ново-городе у великой реки Северки — златоверхи терема стоят, на маковках-куполах перекатные колокола звонят.

А во новой светлой горенке сидит красна девица Марьечка, она шьет да вышивает трои пяльшики златые — на ковёр кладет витые:

**Ровно  $\text{d}=63$**

Да на пер\_вый у\_гол - яс\_но солн\_це со лу\_ча \_ ми.

Да на первый угол — ясно солнце со лучами.  
На второй угол — чудный месяц со звездами.  
На третий угол — чисто поле со кустами.  
На четвертый угол — сине море со волнами,

а со устья со березывого, да со ходу корабельного по медовому теченьцу, плывет лодочка серебряна. На ней добрый молодец душа Ванечка стоит, веселком дощатым помахивает, небылыми словами похваляется: «Кабы жил я во славном Ново-городе, да на той стороне, я

бы красну девицу себе в жены взял. Да сыграли бы свадьбу превеликую, а на пир честной — назвали бы люд простой: скоморохов-перегудников, хороводников со ярмонки, калик перехожих с гусельками, нишию братию со всяя Руси!»

## Докучная сказка

Эвано какое дело стало, суббота-то у нас работа: ходил рыбку ловил, красну девку полюбил, ан яко уху хлебал, ее поцеловал. А воскресенье-эт у нас веселье: балалаечка-гудок забавлякали народ. Понедельник, ух! И понедельник — это во всяко времечко бездельник: «Эй, Степан, бери барабан, скажи по горам, по теремам, собирай на пир гостей всех мастей». Первы прибежали Ермаки, поскида-

ли колпаки, за ними курйла-мурйла — Фока да Ермила, а это что за шум, гром, видно вон, ин едет с бабкой дед Дадон, да пришел тренти-бренти — дядька Лаврентий. Только не было Ивана — у него свинья пьяна, да не пришел брат Филип — он к сосне прилип.

А мои-то гости побросали кости, столы-скамьи сдвигаячи, пляской забавляючи:

**Скоро  $\text{d}=86$**

Эх, рас\_сып - ся, го \_ рох, да на со \_ рок до - рог!

Хлоп - треп - треп - треп, ты раз\_дай - ся - ка, на - род!

Бей, бей тре - па - ка, не жа \_ лей баш - ма - ка!

Эх, рассыпся, горох,  
Да на сорок дорог!  
Хлоп-треп-треп-треп,  
Ты раздайся-ка, народ!  
Бей, бей трепака,  
Не жалей башмака!

Вдруг! Стук-тюк у ворот, разбегайся-ка народ! Загорелась слобода осинова, деревня моя красивая. Шмыркнул за водой, аи коромысло пошаталось, вода в ведрах расплескался. Ой-е-ей, сгорела слобода осинова, деревня красивая, углы-то у моей избы прочь все спо-

отвалилися-пополися, дай по бревнышку раскатилися-спопелися.

Ушел я в соседне село, что совсем неперенаселено. Пришел в чужой двор, во дворе вбил кол, на колу стало мочало, как подернешь, начну всё сначала.

## 119

## Пуста сума

Залезли мы на гумны и кричим: мы умны! Старики спорят: мы умнее были, хоть в окрест не слыши, а сказка сложена-сказана — еще когда наши деды не учились и прадеды не родились. И туда ли, сюда — глядь, старицу дедов наших стали похвалять, на голых-то досках, шумárкали в тосках. И я там был, хоть и не год годовал, а один час пировал, хлебасоли покушал, чужих речей послушал.

Шел по дороге дед худо одет, милостыньку просит, а богатый мимо проходит и речь заводит: «Эй, дед, ты кто такой, ступай-ка стороной!» — «Я Фома-пуста сума, три дня не ел, подай, добрый человек, хлеба кусок мне в суну в долг». — «Ах ты, хрять сякой, ступай-ка долой, всяк подавать — самим бедовать».

А в ту пору бедный Иван переходил дорогу и спрашивает: «Эй, дед, что ты так худо одет?» — «Я Фома-пуста сума, три дня не ел, дай, добрый человек, хлебца кусок мне в долг». — «Эх, дедушка Фома, рад бы дать кусок, да у меня всего корки ломоток, возьми, плохим не помяни». Положил Иван корку суху в пусту суму и ушел в лес, лытки драть.

К ночи возвратился Иван с работы домой и видит — на столе дедова пуста сума лежит и чей-то голос говорит: «скажи — пуста сума сослужи сама и, всё что пожелаешь, сбудется». Пожелал Иван блины, аи они уж лезут из сумы, пожелал каши, на столе уж полны чаши.

**Бодро  $\text{J}=75$**

Стук - бряк у во\_ рот, вы хо - ди - ка, на - род.  
Гу - ля - ет И - ван, да - ет и нам.

Стук-бряк у ворот,  
Выходи-ка, народ.  
Гуляет Иван,  
Даёт и нам:  
Первому, другому,  
Нашему Пахому,  
Третьему Терентию,  
Этому Лаврентию,  
Всякому Якову,  
Якову и всякому.  
Эй кто, беднячок,  
Заходи в кабачок,  
В рати на полати  
Кашу уплетати,  
Кашу уплетати,  
Песни запевати.

Простышил богатый о Ивановой суме и думает: ах ты Иван-богатырь, все в долг брал, аи тут богат стал, уж я тебя! К Ивану приходит и речь заводит: «Иван, отдавай-ка все свои долги мне, а и не сможешь отдать, забери сумму в оплату». Негде Ивану долги брать, пришлось сумму отдать.

Принес богатый сумму к себе в дом, назвал гостей полон двор и похваляется — вот-де, что пожелаю, то сбудется и говорит: сума, сума, сослужи сама... И что не желал богатый, все из сумы только корки сухие лезли. Вот тут-то всем были посмеши да песни.

ЧАСТЬ · 2

# ТВОРЧЕСТВО ДЕТЕЙ



# КАЛЕНДАР-НЫЕ ПЕСНИ



## КОЛЯДКИ.

В дни новогодних праздников, дети поют:

120

Довольно подвижно  $\text{d}=86$

Ку\_ ле\_ да! Ку\_ ле\_ да! У ко\_ го ты бы\_ ла?  
 Вмес\_ те с ко\_ зу\_ лей, рож дест\_ вен\_ ской бо\_ ду\_ лей,  
 по о\_ ко\_ шеч\_ кам хо\_ ди\_ ли, га\_ лу\_ нок во\_ ло\_ чи\_ ли,  
 ка\_ лит\_ ку за нит\_ -ку.

Куледа! Куледа!  
 У кого ты была?  
 Вместе с козулей  
 Рождественской бодулей,  
 По окошечкам ходили,  
 Галунок волочили,  
 Калитку за нитку,  
 Пирог за щиток ташили,  
 Киец в бок получили.

121

Оживленно  $\text{d}=90$

Ко\_ зынь\_ ка - ко за, где до Рож\_ дест\_ ва\_ бы\_ ла?  
 А где где ре\_ бя\_ та?

**Живо** ♩=82

Сви\_ней пас\_ла. А где свинь\_и?  
В но\_вой де\_рев\_не. Что в но\_вой де\_рев\_не?  
Ко\_ле\_да на\_мед\_ни.

Козынка-коза,  
Где до Рождества была?  
Свиней пасла.

А где свиньи?  
Ребята угнали.  
А где ребята?

В новой деревне.  
Что в новой деревне?  
Коледа намедни.

122

**Живо** ♩=82

Щед\_ры - бед\_ры, но\_вы вед\_ры. Зе\_ле\_на ве\_ник,  
дай\_те ва\_ре\_ник. Будь\_те здо\_ро\_вы! С но\_вым го\_дом!

Щедры-бедры,  
Новы ведры.  
Зелена веник,

Дайте вареник.  
Будьте здоровы!  
С новым годом!

Подвижно ♩=86

123

1. Что в ле\_су о\_си\_нок, столь\_ко вам сви\_нок. 2. Что в ле\_су ло\_зо\_чек,  
столь\_ко вам ко\_зо\_чек. 3. Что в ле\_су е\_лок, столь\_ко вам ко\_ро\_вок.

1. Что в лесу осинок,  
Столько вам свинок.

2. Что в лесу лозочек,  
Столько вам козочек.

3. Что в лесу елочк,  
Столько вам коровок.

**МАСЛЕНИЧНЫЕ ПЕСНИ.**

Песни исполнявшиеся детьми на масленицу:

Живо ♩=86

124

Мас\_ле\_ни\_ца - под\_ли\_зу\_ха, на би\_то\_е брю\_хо,  
про\_хар чи\_ла\_ся, за\_печ\_ку за\_ва\_ли\_ла\_ся.

Масленица-подлизуха,  
Набитое брюхо,

Прохарчилася,  
За печку завалилась.

**Скоро**  $\text{d}=70$

**125**

Aх ты, мышь под\_за\_ пе\_ч\_ на\_ я, мал\_ ка гор\_ шеч\_ на\_ я.

Ах ты мышь подзапечная,  
Малка горшечная.  
Ах ты лягушка болотная,  
Отмыкалка подколодная —  
Масленица двоюродная.

**Бодро**  $\text{d}=74$

**126**

Ма туш\_ ка мас\_ ле\_ ни\_ ца, ши\_ ро\_ ко\_ ве\_ сель\_ ни\_ ца,  
по\_ гос\_ тью до воск\_ ре\_ сень\_ и\_ ца, до ве\_ ли\_ ка хо\_ ро\_ нен\_ и\_ ца.

Матушка масленица,  
Широковесельница,

Погостюй до воскресеньица,  
До велика хороненьица.

**Довольно скоро**  $\text{d}=78$

**127**

Ка\_ та\_ ют\_ ся, ка\_ та\_ ют\_ ся, бли\_ на\_ ми об\_ ёд\_ да\_ ют\_ ся: Хав\_  
- рош\_ ки на кош\_ ках, А\_ нют\_ яш\_ ки ки\_ на ут\_ ках. Ак\_  
- синь\_ и на свинь\_ ях, А\_ нют\_ яш\_ ки на ба\_ ут\_ ках. Ма...

Катаются, катаются,  
Блинами объедаются:  
Хаврошки — на кошках,

Анютки — на утках,  
Аксиньи — на свиньях,  
Яшки — на барашках,

Матрюшки — на телушках,  
Ненилы — на кобылах,  
На горушках катливых.

### ВЕСНИНКИ.

Начиная с марта закликают весну:

**Четко**  $\text{d}=76$

**128**

Ку\_ лик\_ са\_ мо\_ род\_ и\_ дет, и\_ дет, вес\_ ну\_ не\_ сет, по\_ ет, по\_ ет.

Кулик-самород  
Идет, идет,  
Весну несет,  
Поет, поет.

**Быстро  $\text{d}=78$**

**129**

Ку - лик из - за мо - ря, ле - ти, ле - ти до по - ля, не -  
си, не - си по во - ле вес - ну, вес - ну в по - до - ле.

Кулик, из-за моря  
Лети, лети до поля,

Неси, неси по воле,  
Весну, весну в подоле.

**Решительно  $\text{d}=80$**

**130**

Жу - чик-крю - чик - па - у - чок, при - ле - ти к нам, ку - ли - чок,  
Ви - ту - ви - ту - ви - ту - лай, при - не - си вес - ну в наш край.

Жучик-крючик-паучок,  
Прилети к нам, куличок,

Выйту-выйту-выйту-лай,  
Принеси весну в наш край.

**Свободно  $\text{d}=88$**

**131**

Вес - на и - дет, зем - ля гу - дет: гу - гу - гу - гу!

1. Весна идет,  
Земля гудёт:  
Гу-гу-гу-гу!  
2. Кулик поет,  
Трава растёт:  
Гу-гу-гу-гу!  
3. Весна идет,  
В поля зовет:  
Гу-гу-гу-гу!

### ЗАКЛИЧКИ.

Дети поют, когда нет дождя или идёт маленький дождь:

**Бодро  $\text{d}=84$**

**132**

Дож - дик, дож - дик, по - силь - ней, раз - го - ни мо - их гу - сей.  
Мо - и гу - си до ма, не бо - ят - ся гро - ма.

Дождик, дождик, посильней,  
Разгони моих гусей.

Мои гуси дома,  
Не боятся грома.

## 133

**Оживленно**  $\text{♩} = 76$

Дож - дик, дож - дик, при - пус - ти, по \_ бе \_ жим мы за кус - ты,  
вста - нем все под груш - кой, на - кро \_ ем - ся по - душ - кой.

Дождик, дождик, припусти,  
Побежим мы за кусты,

Встанем все под грушкой,  
Накроемся подушкой.

## 134

**Умеренно подвижно**  $\text{♩} = 72$

Ра - ду - га - ду - га, про - лей дож - дя -  
из вед - ра - ла - гу - на на ле - са, на лу - га.

Радуга-дуга,  
Пролей дождя —

Из ведра-лагуна,  
На леса, на луга.

## 135

**Скоро**  $\text{♩} = 88$

Дож - дик, лей, лей, лей, на ме \_ ня и на лю \_ дей,  
по - ли \_ вай вед - ром, на Е - горь - ев дом.

Дождик, лей, лей, лей,  
На меня и на людей,

Поливай ведром,  
На Егорьев дом.

## 136

**Задорно**  $\text{♩} = 80$

Дож - дик, лей на кры - леч - ко, да - дим о - гу - реч - ка.  
Дож - дик, лей пу - ще, да - дим щей гу - ще.

Дождик, лей на крылечко,  
Дадим огуречка.

Дождик, лей пуще,  
Дадим щей гуще.

Когда продолжительное время идет дождь и стоит плохая погода, дети просят:

**Свободно  $\text{d}=70$**

**137**

Dождь в ночь льет в мочь.  
Дождь, в ночь вон прочно!

Дождь в ночь  
Льет в мочь.

Дождь, в ночь  
Вон прочно!

**Легко  $\text{d}=92$**

**138**

Ра - ду - га - ду - га,      пе - ре - кинь - ся на лу - га,  
ко - ро - мыс - лом - ко - ле - сом,      зо - ло - тым кон - цом.

Радуга-дуга,  
Перекинься на луга,

Коромыслом-колесом,  
Золотым концом.

**Свободно  $\text{d}=74$**

**139**

1. Сол\_ныш\_ко,      по \_ ка \_ жись,      крас\_но \_ е,      сна \_ ря \_ дись.  
Тво\_и дет\_ки пла\_чут,      по ка \_ муш\_кам ска\_чут.

Солнышко, покажись,  
Красное, снарядись.  
Твои детки плачут,  
По камушкам скачут,

Тебя ожидают,  
Смолу колупают.  
Солнышко, обограй,  
Деток малых пожалей.

**Скоро  $\text{d}=84$**

**140**

Сол\_ныш\_ко,      выг\_ля\_ни!      Крас\_но \_ е,      вы\_све\_ти!  
К нам на нив\_ку и\_ди,      ла\_дить ко\_сы и сер\_пы!

Солнышко, выгляни!  
Красное, высвети!

К нам на нивку иди,  
Ладить косы и серпы!

# ПРИГОВОРКИ

Катушки-малушки, вынути рога, да кусок пирога и кукин тво рога.



141

Пением провожают улетающих осенью гусей:

**Легко  $\text{J}=88$**



Гу-си: га-га-га-га!  
Вы ку-да?! Вы ку-да?!  
у-га-у-га-у-га,  
до ю-га, ю-га, ю-га.  
Се\_верь-шуг,  
с се\_вера на юг,  
с се\_вера на юг.

Гуси: га-га-га-га!  
Вы куда?! Вы куда?!  
Уга-уга-уга,

До юга, юга, юга.  
Сёверь-шуг, сёверь-шуг,  
С севера на юг, с севера на юг.

142

**Свободно  $\text{J}=68$**



Гусь-ки, гусь-ки,  
ду-бо-вы-e нос-ки, ку-да вы?  
Ку-да вы?  
та-ты-ла-ты, та-ты-ла-ты,  
у-ле-та-ем до по-ры.  
Э-то-

Э - то - э - то, Э - то - э - то - э - то, вер\_нем\_ся толь\_ко в ле\_то.

Гуськи, гуськи,  
Дубовые носки,  
Ку-да-вы?  
Ку-да-вы?  
Таты-латы,

Таты-латы,  
Улетаем до поры.  
Это-это-это,  
Это-это-это,  
Вернемся только в лето.

## 143

Поздней осенью еще не улетевших уток. гонят с воды:

## Не спеша ♩=72

у - ти, у - ти: ти - га - ти, тыш\_ка - уть, тыш\_ка - уть.

Кыш\_те, кыш\_те со во - ды, тыш\_ка - уть, тыш\_ка - уть.

ти - ли - ти ти, до вес\_ны, тыш\_ка - уть, тыш\_ка - уть.

Ути, ути: ти-га-ти,  
Тышкауть, тышкауть.  
Кыште, кыште со воды,

Тышкауть, тышкауть.  
Ти-ли-ти-ти, до весны,  
Тышкауть, тышкауть.

## 144

Увидев осенью глухаря, поют:

## Умеренно скоро ♩=90

Пых, пых - по по\_лям. Фря, фря - по ле\_сам. Храп-хту - зи\_му всю, про\_спать глу\_ха\_рю.

Пых, пых —  
По полям.  
Фря, фря —  
По лесам.

Храп-хту —  
Зиму всю,  
Простить  
Глухарю.

## 145

Клеста дразнят:

## Скоро ♩=88

Клест прост, крив\_лен нос, крив\_лен нос, зе - лен хвост.

а. Клест прост,  
Кривлен нос,  
Кривлен нос,  
Зелен хвост

б. Клест, клест,  
Прост, прост,  
Кривлен нос,  
Зелен хвост.

## 146

Встречают прилет гусей:

**Неторопливо**  $\text{d}=76$

Гусь-усь-усь, на Ру́сь! На Ру́сь! Кли́нъ-кли́нъ-кли́нъ, ле- тим клино́м синь;

то - то - мы - ли, то - то - мы, во до - мы! до - мы! до - мы!

Гусь-усь-усь,  
На Ру́сь! На Ру́сь!  
Кли́нъ-кли́нъ-кли́нъ,

Летим клино́м синь;  
То-то-мы-ли, то-то-мы,  
Во дмы! дмы! дмы!

## 147

Гусям поют:

**Не спеша**  $\text{d}=72$

И - дут, гуськи плос - ки нос\_ки, го\_во\_рят гуськи: „Че\_ко\_ты, че\_ко\_ты!“

Идут гуськи  
Плоски носки,

Говорят гуськи:  
«Чекоты, чекоты!»

## 148

Песня связана с весенним прилетом грачей:

**Неторопливо**  $\text{d}=150$

Гра - чи - ки - ри - чи, вы чьи?! вы чьи?! мы Вес -

- ны! мы Вес - ны! мы Крас - ны! мы Крас - ны!

Грачи-киричи,  
Вы чьи?! Вы чьи?!

Мы Весны! Мы Весны!  
Мы Красны! Мы Красны!

## 149

Поют, подражая пению зуйка:

**Легко**  $\text{d}=82$

Тка уть - вьють-вьюти, тка уть - вьють-вьюти, е\_рохвости \_ ки зуйки,



Ткау́ть-вью́ть-вью́ти,  
Ткау́ть-вью́ть-вью́ти,  
Ерохвостики зуйки,

Пойте, пойте до зимы:  
Зой-зой-зой, тю-ли-ли!  
Зой-зой-зой, тю-ли-ли!

## 150

О токовании глухарей поют:

**Легко**  $\text{d}=98$

За - то - ко - вал глу - харь - бол - тарь: карь - карь - карь - карь.  
На - то - ку слы - шен ор - глу - ха - ре - вый хор - хор - хор!

Затоковал  
Глухарь-болтарь:  
Карь-карь-карь-карь.  
На току слышен ор —  
Глухаревый хор-хор-хор!

## 151

К кукушке обращаются с просьбой:

**Не спеша**  $\text{d}=82$

Ку - ку, ку\_ку\_шок, ку - ку, ку\_ка\_чок, кук - мак, кук - вяк,  
дай нам мед - ный пя\_так. Кук - лук, кук ук, на со\_ло - менный плуг.

Ку-ку, кукушóк,  
Ку-ку, кукачок,  
Кук-мак, кук-вяк,

Дай нам медный пятак.  
Кук-лук, кук-ук,  
На соломенный плуг.

## 152

Увидев витютня, подражают его пению и подразнивают:

**Легко**  $\text{d}=74$

Вос\_пирх\_нул\_тко ви - тю \_ тень, по - рас\_те\_тень\_те \_ тень\_ки\_ва\_ет

ти - тень, пе - ре - ви - тю - тень - ки - ва - ет ви - тю - тень,  
сви - рю - тень, ви - тю - тень, сви - рю - тень.  
Ан хвост да вык - ру - тен!

Воспрыхнул-тко  
Витютень,  
Порастетень-тетёнькивает  
Витютень,  
Перевитютёнькивает

Витютень,  
Свирютень,  
Витютень,  
Свирютень.  
Ан хвост да выкручен!

## 153

О клесте поют:

**Подвижно** ♩=82

Кля - ка - клесть, где нам сесть? Дубь, дубь, дубь, са - дись на дуб.  
Клень, клень, клень, са - дись на клен. Ан у клес - та клюв крив - лен!

Кляка-клесть,  
Где нам сесть?  
Дубь, дубь, дубь,  
Садись на дуб.  
Клень, клень, клень,  
Садись на клен.  
Ан у клеста клюв кривлён!

## 154

Передразнивают тетерева:

**Неторопливо** ♩=180

Те - те - рев - те - терь - ка, глухо - ват те - те - ря.  
Тю - тю - рю - тю - рю, по - ле - ти к гнез - ду.

Тетерев-тетёryка,  
Глуховат тетеря.

Тюторю-тюрю,  
Полети к гнезду.

Просят ярка петь:

**Скоро**  $\text{d}=90$

Пе\_ре\_ пор\_хуш \_ ка я - рок, скок, скок, клек, клек,  
пой в го - ло - сок, да дим ко - ло - сок.

Перепорхушка ярока,  
Скок, скок, клек, клек,

Пой в голосок,  
Дадим колосок.

Дразнят кулика:

**Живо**  $\text{d}=88$

Ку - лик не\_ве\_ лик, чу мырь - мырь мырь. Ку -  
- лик не\_ве лик - бо - лот ный хмырь.

Кулик-невелик,  
Чумырь-мырь-мырь.

Кулик-невелик —  
Болотный хмырь.

Удоду поют:

**Умеренно**  $\text{d}=75$

Уд - уд - уд у - дод уд - у - дод при на\_род, сел на во - ро - та,  
спел в пол - ро - та: есть о - хо - та! Есть о - хо - та!

Уд-уд-уд-уд-од,  
Уд-удод при народ,  
Сел на ворота,

Спел в пол-рота:  
Есть охота!  
Есть охота!

Пролетающего над полем сокола, просят помочь работе:

Не спеша  $\text{d}=70$

Со\_ кол\_е\_ кол, до\_ лог нос, прось, прось, прось, сей, сей, сей,  
о вес за сей, по \_ лу\_ чишь мы \_ шей.

Сокол-ёкол,  
Долог нос,  
Прось, прось, прось,

.Сей, сей, сей,  
Овес засей,  
Получиши мышей.

Просят сороку научить летать:

Подвижно  $\text{d}=74$

Со - ро\_ка - бе\_ло\_ бо\_ка, на\_ у чи\_ле\_тать да\_ ле\_ко, да\_ не  
ни\_з\_ ко, вы\_ со\_ ко что\_ бы ви\_ де\_ ло се\_ ло.

Сорока-белобока,  
Научи летать далеко,

Да не низко, высоко —  
Чтобы видело село.

Когда кукует кукушка, загадывают:

Не спеша  $\text{d}=72$

Ку\_ - куш\_ - ка\_ - ря\_ - буш\_ - ка, бо\_ - ро\_ - ва\_ - го\_ - рюш\_ - ка,  
дол \_ го ль мне жить, по зем \_ ле хо \_ дить?

Кукушка-рябушка,  
Боровá горюшка,

Долго-ль мне жить,  
По земле ходить?

**Умеренно скоро**  $\text{♩} = 80$

Ку\_ куш\_ка, ку\_ куш\_ка, се\_ ро\_ е брюш\_ко, про\_ку\_ куй  
мне: ку, ку - сколь\_ ко лет я про\_ жи\_ ву?  
Кукушка, кукушка,  
Серое брюшко,  
Прокукуй мне: ку, ку —  
Сколько лет я проживу.

Отгоняют коршуна и ястреба:

**Оживленно**  $\text{♩} = 86$

1. Яст - реб, яст реб, гай - гай! Не ле - тай на наш край.  
1. Ястреб, ястреб, гай-гай!  
Не летай на наш край.  
2. Яст - реб, яст реб, гай - гай! Не ле - тай на наш край.  
2. Ястреб, ястреб, гай-тай!  
Цыплушат не хватай.  
3. Обернись-ка назад,  
Твои дети горят,  
4. Жгут смолу, да смолят,  
Они мамку кричат.

Проходя мимо ульев, пчелам поют:

**Подвижно**  $\text{♩} = 84$

Я ры пче\_ луш\_ки - ме\_ до\_ но\_ суш\_ки,  
ле\_ тят по во\_ люш\_ке, не\_ сут ме\_ док в со\_ туш\_ки.  
Яры пчелушки —  
Медоносушки,  
Летят по волюшке,  
Несут медок в сотушки.

**Довольно быстро**  $\text{♩} = 82$

Ро\_и гу\_ дут, гу\_ дут, гу\_ дут, с по\_ лей и\_ дут, ме\_ док не\_ сут.  
Рои гудут,  
Гудут, гудут,  
С полей идут,  
Медок несут.

## 165

Обращаясь к божьей коровке, подбрасывают ее вверх:

**Не спеша  $\text{J}=72$**

1. Божь\_я ко \_ ров\_ка, не жи\_ви у нас дол\_го, по\_ле\_ти на Вол\_гу.  
Там теп\_ле\_нико.

a. Божья коровка,  
Не живи у нас долго,  
Полети на Волгу.  
Там тепленько,  
У нас холодненько;  
Там сытненько,  
У нас голодненько.  
Принеси нам, коровонька,  
Тепла и здоровинка.

b. Божья коровка,  
Полети на небо,  
Принеси мне хлеба —  
Черного, белого,  
Только не горелого.  
в. Божья коровка,  
Красная головка,  
Завтра ведром,  
Аль ненастье за окном.

## 166

Просят улитку высунуть рога:

**Умеренно скоро  $\text{J}=78$**

Ка\_ туш\_ ка\_ ма\_ туш\_ ка, вы\_ пус\_ ти ро\_  
-га! Дам ку\_ сок пи\_ ро\_ га и кув\_ шин тво\_ ро\_  
-га. А не вы\_ пус\_ тишь ро\_ га, за\_ бо\_ дай те\_ бя ко\_ за.

Катушка-матушка,  
Выпусти рога!  
Дам кусок пирога

И кувшин творога.  
А не выпустишь рога,  
Забодай тебя коза.

## 167

**Не спеша  $\text{J}=70$**

Сли\_ зень\_ бли\_ зень, вы\_ пус\_ ти ро\_ ги!  
Ро\_ ги же\_ лез\_ ны, тем и по\_ лез\_ ны.

Слизень-близень,  
Выпусти роги!  
Роги железны,  
Тем и полезны.

Положив светлячка на ладонь, дети поют:

Легко  $\text{J}=96$



Чок, чок! Светлячок!  
Посвети-ка в кулакочк!

## 168

Обращаются к пиявке:

Не спеша  $\text{J}=80$



Пиявица-ручáвица,  
К нам припиявица.

Не пиявь, пиявица,  
Уходи под корявицу.

## 170

Выгоняя скот, дети поют:

Умеренно  $\text{J}=78$



Гони, гони стадо,  
За реку рано —  
Напиватися,  
Умыватися.

## 171

Задорно  $\text{J}=89$



Задом-передом  
Бегут чередом:  
Курка-потатурка,

Коза-деривеззá,  
Теля-хвостомеля,  
Баран по горам.  
с 3930 к

Индюк-шлепендинюк,  
Гусь-вертогу́з,  
Свинка-толстоспинка,

## 172

В поисках цветов, ягод и грибов — «аукают и укают»:

**Умеренно ♩=70**

Ay, uka\_ em, priu ka\_ em: stog om\_ ver\_ xom;  
nam gribkov, polnyh rovn ykh kuz ovkov.  
Ay, uka\_ em.

Ау, укаем,  
Приукаем:  
Стогом-верхом  
Нам грибков,  
Полных-ровных  
Кузовков.  
Ау, укаем.

## 173

Отправляясь за грибами, поют:

**Подвижно ♩=80**

Ze\_ me\_ lyush ka dob ra, vy\_ ras.. ti gri\_ ba\_ gri\_ ba\_ gri\_ bo\_ vo\_ go,  
vo\_ bo\_ ru bo\_ ro\_ vo\_ go.

Земелюшка добра,  
Вырасти гриба —

Гриба-грибового,  
Во бору борового.

## 174

Песенки, связанные с сеянием репы и редьки:

**Умеренно ♩=150**

Rep\_ ka\_ re\_ pony\_ ka, ro\_ diss krei\_ pony\_ ka,  
ni ma\_ la, ni dol\_ ga, do my\_ shi\_ no\_ go xvos\_ ta.

Репка-репонька,  
Родись крепонька,  
Ни мала, ни долгая,  
До мышиного хвоста.

Редька-редкая,  
Родись хороша,  
Ни мала, ни велика,  
До мышиного хвоста.

После уборки урожая идут по полю и поют:

**Скоро**  $\text{J}=82$

Жнивка, жнивка,  
Отдай нашу силку:  
На пест, на колотило,

На цеп, на молотило,  
На кривое веретено,  
На мельничное колесо.

### 176

Пуская весной в ручейки кораблики, поют:

**Легко**  $\text{J}=92$

Вей, вей, ветерок,  
Натяни парусок,

Кораблик гони —  
До Волги реки.

### 177

Купаясь в реке, дети перед нырянием напевают:

**Живо**  $\text{J}=94$

Нырком пройду, из-под воды вон уйду.

Трижды окунувшись,  
Что вода вон с гусем ся.

Нырком пройду,  
Из-под воды вон уйду.

Трижды окунусь,  
Что вода вон с гусем ся.

## 178

Если в уши попала вода, дети поют:

**Задорно**  $\text{J}=78$

Vo\_ дянь - во\_ дя\_ ной, слей- ка до\_ лой, во\_ ду\_ во\_ душ-  
\_ку се\_ бе под бо\_ ро\_ душ\_ ку чай пить, чаш\_ ки мыть.

Водянь-водяной,  
Слей-ка долой,  
Воду-водушку

Себе под бородушку —  
Чай пить,  
Чашки мыть.

## 179

**Свободно**  $\text{J}=69$

Вы\_ лей- ко\_ ся, во\_ дич\_ ка, да по ру\_ ка\_ вич\_ ку-  
из мо\_ их у\_ шей, что\_ бы не бы\_ ло мы\_ шей,

Вылей-кося, водичка,  
Да по рукавичку —

Из моих ушей,  
Чтобы не было мышей.

## 180

**Живо**  $\text{J}=92$

Мыш\_ ка, мыш\_ ка, вы\_ лей во\_ ду: под пень, под ко\_ ло\_ ду-  
в бо\_ лот\_ ну бол\_ муш\_ ку, ля\_ гуш\_ кам на кор\_ муш\_ ку.

Мышка, мышка,  
Вылей воду:  
Под пень,

Под колоду —  
В болотну болмушку,  
Лягушкам на кормушку.

Выбрасывая выпавший молочный зуб, напевают:

Скоро  $\text{J}=88$



Шуш\_ман\_ лу\_ш\_ман, че\_р\_ман\_хру\_п, мыш\_ка, мыш\_ка, на\_те\_бе\_зуб.

a. Шу́шман-лúшман,  
Черман-хрул,  
Мышка, мышка,  
На тебе зуб.

б. Ши́шма-лýшма,  
Черман, мышка,  
На тебе зуб репяной,  
Дай имне костяной.

Первого апреля обманув сверстника, поют:

Задорно  $\text{J}=90$



Первое апреля  
Никому не веря,

Кто поверил —  
Тот тетеря.

Распределив места на общей постели, поют:

Свободно  $\text{J}=68$



Я с краю\_маю,  
Пирожки доедаю;  
Ты в середке —  
В золотой коробке;  
А ты у стены,  
В гостях у весны.

Я лежу с краешку —  
В золотом раюшку.  
Ты спишь в середках —  
В зеленых березках.  
А он спит у стенки —  
Ест с вареньем пенки.

# ТРУДОВЫЕ ПЕСНИ И ПРИПЕВКИ



184

Не спеша  $\text{J}=92$

$\text{G} \ \text{b} \ 2$

Бе\_ рем цеп, и\_ дем на ток\_ мо\_ ло\_ тить жи\_ то впрок.

Берем цеп,  
Идем на ток,  
Молотить  
Жито впрок.

185

Не спеша  $\text{J}=82$

$\text{G} \ 2$

Ле\_ ли, ле\_ ли, лен по\_ ло\_ ли! Ле\_ ли, ле\_ ли, да по во\_ ле!

Лели, лели,  
Лен полюли!  
Лели, лели,  
До по воле!

186

Скоро  $\text{J}=72$

$\text{G} \ 2$

Тол\_ кай свай\_ки\_ бу\_ дут сай\_ки! Вби\_ вай ро\_ га\_чи\_ бу\_ дут ка\_ла\_чи!

Толкай свайки —  
Будут сайки!  
Вбивай рогачи —  
Будут калачи!

## 187

Скоро  $\text{J}=80$ 

Ой, да йей, ой, да йей! Вона пошла, вона пошла!  
Ой, да йей, ой, да йей! Волна сошла, волна сошла!

1. Ой, да йей,  
Ой, да йей!  
Вона пошла,  
Вона пошла!

2. Ой, да йей,  
Ой, да йей!  
Волна сошла,  
Волна сошла!

## 188

Легко  $\text{J}=76$ 

И- э - ох, да гряб\_нем! И- эй- ох, по\_ плы\_ вем!

И-э-ох,  
Да грябнём!  
И-эй-ох,  
Поплыvем!

## 189

Энергично  $\text{J}=75$ 

Се\_ ти бе\_ рем, кре\_ пем, кре\_ пем, у\_ дер\_ нем, по\_  
-ти- nem, nem- два- а, раз, на кар\_ бас! Два\_ а, раз, бро\_ сай снас!

Сети берем,  
Крепим, крепим,  
Удернем,  
Потянем,  
Удернем,

Потянем —  
Два-а, раз,  
На карбас! <sup>1</sup>  
Два-а, раз,  
Бросай снас!

<sup>1</sup> Беломорская лодка.

# ПЛЯСОВЫЕ ПЕСНИ И ПРИПЕВКИ



190

Непринужденно  $\text{J}=89$

Aй да ты, ай да я,  
ай да юшечка моя!  
Юшечка-петрушечка,  
так, так, перетак  
пе\_ре\_ так  
и вот бу\_дет э\_то так!

Попляши Ванюшечка!  
Так, так, перетак  
И вот будет это так!

Ай да ты, ай да я,  
Ай да юшечка моя!  
Юшечка-петрушечка,

Попляши Ванюшечка!  
Так, так, перетак  
И вот будет это так!

191

Легко  $\text{J}=94$

Ай да люш\_ки, тру\_ па\_ туш\_ки, по\_ пля\_ ши\_ те\_ ка, ста\_ руш\_ки!  
Вы вот э\_ дак, да вот так, не жа\_ лей\_ те свой баш\_ мак!

Ай да люш\_ки,  
Трупратушки,  
Попляшите-ка,  
Старушки!

Вы вот эдак,  
Да вот так,  
Не жалейте свой  
Башмак!

Бойко  $J=84$

192

Musical notation for song 192. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by a '4'). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: Ух, ух, во весь дух! Попляши, Иван, за двух!

Ух, ух,  
Во весь дух!  
Попляши, Иван,  
За двух!

Свободно  $J=82$

193

Musical notation for song 193. The key signature is A major. The time signature is common time. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: У во- рот сол- но- во- рот! Вы хо- ди пля- сать, на- род!

У ворот  
Солноворот!  
Выходи  
Плясать, народ!

Бойко  $J=84$

194

Musical notation for song 194. The key signature is A major. The time signature is common time. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: Эх, ма, и - ха - ха! Попляши - ка „ка - зач - ка!“

Эх ма,  
И-ха-ха!  
Попляши-ка —  
«Казачка!»

Умеренно подвижно  $J=69$

195

Musical notation for song 195. The key signature is A major. The time signature is common time. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: Чок - чок, то\_ по\_ чок! Попляши - ка, ка\_ за\_ чок!

Чок-чок,  
Топочок!  
Попляши-ка,  
Казачок!

Задорно  $J=80$

196

Musical notation for song 196. The key signature is A major. The time signature is common time. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: Ой, что ле\_ ли, да по во\_ ле! Попляши - ка, Ва\_ ня, втро\_ е!

Ой, что лёли,  
Да по воле!  
Попляши-ка,  
Ваня, втрое!

# СКОРОГОВОРКИ

Барбады - у Барбады куры  
стады. 

197

Не спеша  $\text{♩} = 64$



Чья копна на моей копне,  
с подпри-ко-пе-ночком,  
под-пер-та ко-ло- при-во- рот-нич- ком.  
  
Чья копна  
На моей копне,  
С подприкопёночком,  
Подперта колоприворотничком.

198

Ровно  $\text{♩} = 70$



Ребята малы семигодовáлы,  
во полях скирды засподскирдовáли.  
  
Ребята малы семигодовáлы,  
во полях скирды засподскирдовáли.

Непринужденно  $\text{J}=86$ 

199

От\_ во\_ ри, у\_ вар, от\_ во\_ ри во\_ ро\_ та, у\_ дво\_ ра на\_ тра\_ ве, ко\_ ли дро\_ ва.

Отвори, Увар,  
Отвори воротá,  
У двора на траве,  
Коли дрова.

200

Умеренно  $\text{J}=66$ 

Ко\_ са в по\_ ко\_ сы, про\_ ко\_ сы ко\_ сит ко\_ со; спро\_ си спро\_ су, ко\_ сить в ро\_ сы, за\_ по\_ ко\_ со\_ про\_ ко\_ сиши.

Коса в покосы,  
Прокосы косит косо;  
Спроси спросу,  
Косить в росы,  
Запокосопрокосиши.

201

Умеренно  $\text{J}=74$ 

На\_ пе\_ ныш\_ ке си\_ жу, ко\_ лыш\_ ки те\_ шу.  
Зго\_ ро\_ ду го\_ ро\_ жу, спод\_ при\_ го\_ ра\_ жи\_ вав\_ ю.

На пенышке сижу,  
Колышки тешу.  
Згорóду<sup>1</sup> горожу,  
Сподпригораживаю.

202

Умеренно  $\text{J}=69$ 

Сох\_ ла со\_ ха от су\_ хо\_ го су\_ хо\_ ве\_ я,

<sup>1</sup> Изгородь.



Сохла соха  
От сухого суховея,  
Раоподсуховéялась старея.

## 203

Довольно медленно  $\text{♩} = 70$



Стоит, стоит Кузёмка,  
Да расперепадметéлилась позёмка.

## 204

Живо  $\text{♩} = 96$



Заморозки на село,  
Ан одно мокро окно  
Замокростуденéло --  
Пока распереполéнивали полено.

## 205

Подвижно  $\text{♩} = 88$



Брали, брали девицы  
Крупицы водицы,  
Из криницы в рукавицы —  
Поливать пашницы.

## 206

Ровно  $\text{J}=64$ 

Два ер\_ ша-верша с два верш\_ ка,  
да хва\_ ти\_ло од\_но\_  
го горш\_ ка- ва\_ рить ва\_ ре\_ во.

Два ерша-верша  
С два вершка,  
Да хватило одного горшка —  
Варить вárево.

## 207

Подвижно  $\text{J}=90$ 

у Е\_ ре\_ мы и Фо\_ мы: ку\_ша\_ки\_ во всю спину широки,  
кол\_ па\_ ки\_ пе\_ ре\_ кол\_ па\_ че\_ ны но\_ вы;  
да шлык\_ хо\_ ро\_ шо\_ сшит, под во\_ ро\_ та шиб\_ ко шмыг.

У Еремы и Фомы:  
Кушаки — во всю спину широки,  
Колпаки — переколпачены новы;  
Да шлык — хорошо сшит,  
Под вороташибко шмыг.

## 208

Не спеша  $\text{J}=70$ 

Про\_ коп ук\_ рал ук\_ роп, под\_ при\_ ук\_ ро\_ пился впрок.

Прокоп украл укроп,  
Подприукропился впрок.

# СЧИТАЛКИ



209

Игриво  $\text{J}=80$

Жре\_ бий хо\_рош, что возь\_ мешь: ли\_ си\_ цу дивъю кра\_ са\_

—ви\_ цу, ма\_ ли\_ но\_ ву гу\_ би\_ цу; я\_ ру

пчел\_ ку в цвет\_ тах и\_ ли мед\_ ве\_ дя в шта\_ нах?

Жребий хорош,  
Что возьмешь:  
Лисицу — дивью красавицу.

Малинову губицу;  
Яру пчелку в цветах  
Или медведя в штанах?

210

Умеренно быстро  $\text{J}=76$

Жре\_ бий ме\_ та\_ ешь, что вы\_ би\_ ра\_ ешь: дя\_ дю

Фе\_ дю и\_ ли ид\_ти к мед\_ ве\_ дю?

Жребий метаешь,  
Что выбираешь:

Дядю Федю  
Или идти к медведю?

Довольно скоро  $\text{J}=82$ 

211

Musical notation for song 211. The music is in 2/4 time with a treble clef. The lyrics are: Мат\_ ки\_ ка\_ сат\_ ки, лы\_ ко\_ вы\_ ло\_ пат\_ ки! Что про\_си\_ те: в би\_ ла бить и\_ ли в ко\_ ло\_ кол зво\_ нить?

Матки-касатки,  
Лыковы лопатки!  
Что просите:  
В била бить  
Или в колокол звонить?

Весело  $\text{J}=90$ 

212

Musical notation for song 212. The music is in 2/4 time with a treble clef. The lyrics are: Возьму из ка\_ ду\_ шек дох\_ лых ля\_ гу\_ шек, возь\_ му с у\_ лиц мок\_ рых ку\_ риц. Кто за\_сме\_ ет\_ ся, гу\_ ба за\_ де\_ рет\_ ся, гу\_ ба за\_ де\_ рет\_ ся, хо\_хол за\_тря\_ сет\_ ся, кто пер\_вый ска\_ жет\_ тот их съест с ка\_ шей.

Возьму из кадушек  
Дохлых лягушек;  
Возьму с утиц  
Мокрых куриц.  
Кто засмеется,

Губа задерется,  
Губа задерется,  
Хохол затрясется,  
Кто первый скажет —  
Тот их съест с кашей.

Не торопясь  $\text{J}=75$ 

213

Musical notation for song 213. The music is in 2/4 time with a treble clef. The lyrics are: Уж как зоренька-заря ря\_ ру\_сы ко\_сыньки пле\_ ла, кто те ко\_ сы со\_ счи\_ та\_ ет, иг\_ рать вме\_сте с на\_ ми ста\_ нет.

Уж как зоренька-заря  
Русы косыньки плела,

Кто те косы сосчитает,  
Играть вместе с нами станет.

214

## Подвижно ♩ = 96

Конь ре\_ ти\_ вый, дол\_ го\_ гри\_ вый ска\_ чет по\_ лем,  
 ска\_ чет ни\_вой. Кто ко\_ ня то\_ го пой\_ ма\_ ет,  
 с на\_ ми в са\_ лоч\_ ки иг\_ ра\_ ет.

Конь ретивый  
Долгогривый  
Скачет полем,  
Скачет нивой.

Кто коня  
Того поймает,  
С нами в салочки  
Играет.

215

**Быстро** ♩=90

Раз, два, три, четыре, пять —  
Выбегали-тко играть,  
Встали в круг и ну считать,

На водилку выбирать.  
Стал им Спиря-Спиридон,  
Выходи-ка от нас вон!

216

Четко J=86

Бе\_ жит зайд\_ ка по до\_ ро\_ ге, да ус\_ та\_ ли силь\_ но ноги.  
За\_ хо\_ те\_ лось зайд\_ ке спать, вы\_ хо\_ ди те\_ бе ис\_ кать.

Бежит зайка по дороге,  
Да устали сильно ноги.

Захотелось зайке спать,  
Выходи тебе искать.

## 217

Живо  $\text{J}=88$ 

Ша\_ лу\_ ны\_ ба\_ лу\_ ны\_, вы\_ бе\_ гай\_ те во\_ дво\_ ры.  
Стано\_ ви\_ тесь\_ ка иг\_ рать, во\_ е\_ во\_ ду вы\_ би\_ рать.

Шалуны-балуны,  
Выбегайте во дворы.  
Становитесь-ка играть,  
Воеводу выбирать.

Воевода — из народа,  
Выходи из хоровода.  
А ты, добрый молодец,  
Становись в самый конец.

## 218

Довольно скоро  $\text{J}=90$ 

Жи\_ во, жи\_ во, без ог\_ ляд\_ ки. Пряч\_ ся за ам\_ мен\_  
у\_ бе\_ гай во все ло\_ пат\_ ки. за со\_ ло\_ мен\_  
бар, из\_ бу, Раз\_ бе\_ гай\_ тесь\_ ка, ре\_ бят\_ ки,  
ну коп\_ ну. на\_ чи\_ на\_ ем иг\_ рать в прят\_ ки.

Живо, живо без оглядки  
Убегай во все лопатки.  
Прячься за амбар, избу,

За соломенну колну.  
Разбегайтесь-ка, ребятки,  
Начинаем играть в прятки.

## 219

Подвижно  $\text{J}=88$ 

Трын\_ цы - брын\_ цы, бу\_ бен\_цы, раззво\_ни\_ лись у\_ даль\_цы.  
ди\_ ги, ди\_ ли, ди\_ ги, дон, вы\_ хо\_ ди ско\_ ре\_ е вон.

Трынцы-брынцы бубенцы,  
Раззвонились у达尔цы.

Диги, дили, диги, дон,  
Выходи скорее вон.

# ДРАЗНИЛКИ

Маленький Пахомушек, шапка колышком, ножки бревнышком. Сюртук, а в ручке сладко. Сюда нова подкладка.



220

Свободно  $\text{J}=86$

Маленький Па\_ хо\_ мушек, шап\_ ка\_ ко\_ лышком, нож\_ ки  
брев\_ нышком, сюр\_ тук - но\_ ва под\_ клад\_ ка, а в руч\_ ке слад\_ ко.

Маленький Пахомушек,  
Шапка колышком,  
Ножки бревнышком.  
Сюртук — нова подкладка,  
А в ручке сладко.

221

Весело  $\text{J}=78$

А\_ ле\_ ша- бе\_ ле\_ ша сто\_ ит три гро\_ ша:  
шай\_ ка ко\_ пей\_ ка, ал\_ тын го\_ ло\_ ва, по две  
де\_ неж\_ ки но\_ га- вот и вся е\_ му це\_ на.

Алеша-белеша  
Стоит три гроша:  
Шейка копейка,

Алтын голова,  
По две денежки нога —  
Вот и вся ему цена.

Умеренно оживленно  $\text{♩} = 74$ 

Сер\_ гуш\_ка\_ не\_на\_ е\_ душка, ешь ка\_ шу из лы\_ ка на\_ шу,  
при\_ е\_ дай бе\_ ре\_ зи\_ но\_ ю, прик\_ля\_ кай че\_ ремши\_ но\_ ю.

Сертушка-ненаедушка,  
Ешь кашу из лыка нашу,Приедай березиною,  
Приклякай черемшиною.Живо  $\text{♩} = 90$ 

Фе\_ до\_ рок с вер\_ шок, го\_ ло\_ ва с гор\_ шок,  
шап\_ ка ко\_ лыш\_ ком, нож\_ ки брев\_ ныш\_ ком.

Федорок с вершок,  
Голова с горшок,Шапка колышком,  
Ножки бревнышком.Довольно быстро  $\text{♩} = 96$ 

Фе\_ дот кос рос, вя\_ зе\_ный нос, во\_ ло\_ са клочком, нож\_ ки лучком.

Федот кос рос,  
Вязеный нос,Волоса клочком,  
Ножки лучком.Резво  $\text{♩} = 92$ 

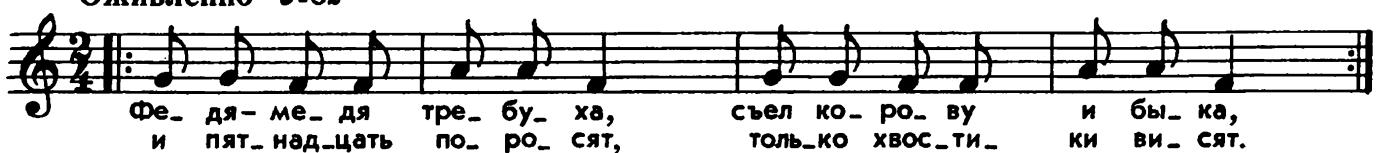
Петь\_ ка вред\_ ный, го\_ лос мед\_ ный. Сам с кув\_ -шин,  
го\_ ло\_ ва с ар\_ -шин.

Петъка вредный,  
Голос медный.Сам с кувшином,  
Голова с аршином.

226

Задорно  $\text{J}=184$ 

227

Оживленно  $\text{J}=82$ 

228

Бойко  $\text{J}=80$ 

229

Умеренно скоро  $\text{J}=84$ 

230

Бойко  $\text{J}=82$ 



Харитонка  
Выглянул в окошко,  
Голова с лукошко.

231

Игриво  $\text{J}=96$ 

Ермошка-картошка.  
Коротенька ножка,

Тоненька шейка,  
Лыкова шлейка.

232

Размашисто  $\text{J}=72$ 

Сенька-везенька,  
Серый селезенька,

Не летай в криничку,  
Не мути водичку.

233

Непринужденно  $\text{J}=86$ 

Андрей-воробей,  
Не гоняй голубей,

А гоняй галочек  
Из-под палочек.

234

Мерно  $\text{J}=90$ 

руч- ки- лу- тош- ки, глаз- ки - плош- ки.

У Андрошки-макошки  
Ножки как сошки,

Ручки лутушки,  
Глазки плошки.

235

Живо  $\text{J}=96$ 

я- ким- ка- гу- си- на- я спин- ка,  
вост- рень- кий но- сок, клю- ет ко- ло- сок.

Якимка — гусиная спинка,  
Востренъкий носок,  
Клюет колосок.

236

Непринужденно  $\text{J}=82$ 

ва- сень- ка - ва- си- лек - ма- лень- кий дру- жок,  
ко- ро- тень- ки но- ж- ки, со скри- пом са- пож- ки.

Васенька-Василек —  
Маленький дружок,

Коротеньки ножки,  
Со скрипом сапожки.

237

Умеренно скоро  $\text{J}=80$ 

ко- сой Ер- мил на- кляк- сал дро-  
- вил; дров- ки слав- вят- ся, ко- сой хва- лит-  
- ся; дров- ки в пе- чи, ко- со- му- в пле- чи.

Косой Ермил  
Накляксал дровил.  
Дровки славятся,

Косой хвалится.  
Дровки в печи,  
Косому в плечи.

Довольно скоро  $\text{d}=84$ 

E\_ ре\_ му под\_ ни\_ ма\_ ли, жи\_ во\_ ты на\_ дор\_ ва\_ л  
Не\_ на\_ ро\_ ком, пра\_ вым бо\_ ком, е\_ му но\_ же\_ нень\_ ку сло\_ ма\_ ли

Ерему поднимали,  
Животы надорвали.Ненароком, правым боком,  
Ему ноженъку сломали.Игриво  $\text{d}=75$ 

Сте\_ пан\_ та\_ ра\_ кан за\_ лез в ста\_ кан,  
стакан замарал, с горя захворал.

Степан-таракан  
Залез в стакан,Стакан замарал,  
С горя захворал.Подвижно  $\text{d}=126$ 

Флор- во\_ риш\_ ка схва\_ тил то\_ по\_ риш\_ ко, по\_  
лез в ок\_ но, у\_ пал в то\_ лок\_ но.

Фрол-воришка  
Схватил топоришко,Полез в окно,  
Упал в толокно.Весело  $\text{d}=75$ 

Ка\_ тю\_ ха\_ ма\_ тю\_ ха отор\_ ва\_ ла ко\_ ту у\_ хо,  
стала вешать бусы, о\_ тор\_ ва\_ ла е\_ му у\_ сы.

Катюха-матюха  
Оторвала коту ухо,Стала вешать бусы,  
Оторвала ему усы.

Живо  $\text{J}=88$ 

242

Мэр\_ фуш\_ ка-тол\_ стуш\_ ка бе\_ жа\_ лак под\_ руж\_ ке,  
но\_ж\_ ка сло\_ ма\_ лась, Мар\_ фуш\_ ка рас\_сме\_ я\_ лась.  
Марфушка-толстушка  
Бежала к подружке,  
Ножка сломалась,  
Марфушка рассмеялась.

Игриво  $\text{J}=88$ 

243

Се\_ ра\_ фи\_ ма с вы\_ со\_ ка за\_ да\_ ви\_ ла гу\_ са\_ ка,  
за\_ да\_ ви\_ ла гу\_ са\_ ка, слыш\_ но толь\_ ко: кря, кря!  
Серафима с высока  
Задавила гусака,  
Задавила гусака,  
Слышно только: кря, кря!

244

Бодро  $\text{J}=78$ 

Тол\_ ста\_ я Мат\_ реш\_ ка хо\_ дит спо\_ ва\_ реш\_ кой,  
по\_ ва\_ реш\_ ку у\_ ро\_ ни\_ ла, се\_ бе ру\_ ки об\_ ва\_ ри\_ ла.  
Толстая Матрешка  
Ходит с поварешкой,  
Поварешку уронила,  
Себе руки обварила.

245

Умеренно быстро  $\text{J}=74$ 

Си\_ дит То\_ лик на ска\_ мей\_ ке, дол\_ бит, дол\_ бит  
три ко\_ пей\_ ки хо\_ чет сде\_ лать три руб\_ ля.  
Сидит Толик на скамейке,  
Долбит, долбит три копейки —  
Хочет сделать три рубля.



**246**

**Грачи летят**

Дети становятся в круг, один из них выходит на середину и поет:

Довольно быстро  $\text{J}=86$

Гра- чи ле- тят, на всю Русь тру- бят:  
гу- гу- гу- мы не- сем вес- ну.

Грачи летят,  
На всю Русь трубят:  
Гу-гу-гú —  
Мы несем весну.

Он поднимает руки вверх, показывая, как летят грачи.

— Летят, летят! — кричат дети и поднимают руки.

— Журавли летят,  
На всю Русь кричат:  
Гу-гу-гу —  
Не догнать нас никому.

— Летят, летят! — вторят все.

— Пчелы летят,  
Гудут, бунчат:  
Жу-жу-жу —  
Медову жесём сытú.

— Летят, летят! — подтверждают стоя в кругу.

— Поросята летят,  
Полосаты визжат:  
Хрю-хрю-хрю —  
Надоело нам в хлеву.

— Летят, ле..! — ошибаются некоторые детей и поднимают руки. Кто ошибся, тот ходит из круга и в игре не участвует. ] продолжается, называются другие птицы животные, например: синицы летят, вор летят, комары летят, и, медведи летят.

## Жнившка

Участники игры становятся в круг и небыстро ходят в одну и другую стороны. Каждый из играющих по очереди выходит на середину круга и поет о том, какой он собрал уро-

жай, при этом он подражает движениями воображаемой работе и увеличивает его объём по сравнению с предыдущим:

**Подвижно  $\text{J}=150$**

1. А мы ме\_жи сжи\_ нали гус\_ты, дасто\_ гиста\_ви\_ ли вы\_со\_ки.  
2. А мы пш\_ничку по\_вя\_за\_ ли, воскирды ровны\_е скла\_ ли.  
3. А мы сто ко\_ пен я\_ро\_ва овса, да на\_жа\_ ли ржи за два ста.

1. А мы межи сжинали густы,  
Да стоги ставили высоки.
2. А мы пшеничку повязали,  
Во скирды ровные склали.
3. А мы сто копён ярова овса,  
Да нажали ржи за два ста.
4. А мы без сметы жито, ячмень,  
Увезли с широких полей.
5. А мы горы распахали,  
Чёрны леса повырубали.
6. А мы красны мосты намостили,  
Быстры реки во моря слили.
7. А мы худослетье<sup>1</sup> победили,  
Всех пирогами угостили.

## Козынька

Дети образуют круг. На середину выходит девочка — козынька. Все, взявшись за руки, двигаются то в одну, то в другую сторону и

поют козыньке, а та напевая, движениями изображает содержание песни:

**Плавно  $\text{J}=84$**

По\_ ка\_ жи, ко\_ зынь\_ка, по\_ ве\_ дай, бе\_ ленъка как ста\_ -  
-ру- шеч\_ ки- гар\_ бу- шеч\_ ки ска\_ чут?

— Покажи, козынька,  
Поведай, беленька,  
Как старушечки-гарбушечки скачут?

<sup>1</sup> Худое лето.

— Зак. 371

**Задорно**  $\text{J}=90$

Вот и так, да вот и эдак,  
так ста\_ ру\_шеч\_ ки- гар\_ бу\_ шеч\_ ки ска\_ чут.

— Вот и так,  
Да вот и эдак,  
Так старушечки-гарбушечки скачут.

— Покажи, козынька,  
Поведай, беленька,  
Как молодушки-воронушки скачут?

— Вот и так,  
Да вот и эдак,  
Так молодушки-воронушки скачут.

— Покажи, козынька,  
Поведай, беленька,  
Как ребятушки-галченяташки скачут?

— Вот и так,  
Да вот и эдак,  
Так ребятушки-галченяташки скачут.

## 249

### Коршун

Выбирают гусака и коршуна, остальные — гусята — устраивают круг. Коршун становится на середине круга, гусак за кругом. Гусята берутся за руки, ходят и поют:

**Бодро**  $\text{J}=76$

Коршун, коршун, ко\_ ле\_ сом, тво\_ и де\_ ти за ле\_ сом,  
те\_ бе\_ кри\_ чат: — Не тас\_ кай гу\_ сят,  
а ле\_ тай кру\_ гом, над зе\_ ле\_ ным лу\_ гом.

Коршун, коршун, колесом,  
Твои дети за лесом,  
Тебе кричат:  
Не таскай гусят,  
А летай кругом,  
Над зелёным лугом.

Коршун начинает рыть ямку, а гусак с ним переговаривается:

- Коршун, коршун, что ты делаешь?
- Ямку копаю.
- На что тебе ямка?
- Камни собираю.
- На что тебе камни?
- Иголочки острить.
- На что тебе иголочки?
- Мешочки шить.
- На что тебе мешочки?
- Твоих деток ловить.
- За что?

Коршун отвечает:

**Возмущенно**  $\text{J}=74$

В о\_ го\_ род мой при\_ бе\_ га\_ ли,  
брю\_ ков\_ ку\_ брю\_ шень\_ ка\_ ми по\_ мя\_ ли,  
мор\_ ков\_ ку\_ го\_ лов\_ ка\_ ми по\_ ло\_ ма\_ ли,  
мя\_ точ\_ ку\_ пя\_ точ\_ ка\_ ми по\_ топ\_ та\_ ли.

В огород мой прибегали,  
Брюковку — брюшеньками помяли,  
Морковку — головками поломали,  
Мяточку — пятёночками потоптали.

Тут все гусята становятся в ряд за гусаком, берут один другого за пояс и дразнят коршуна:

**Бойко**  $\text{J}=86$

Кор\_ шун, кор\_ шун, бо\_ ки смор\_ щил, ку\_ ри\_ цу  
у\_ крал, пе\_ ту\_ ха по\_ те\_ рял.

Коршун, коршун,  
Бóки сморщил,  
Курицу украл,  
Петуха потерял.

Коршун начинает ловить гусят, а гусак, раздвинув руки и поворачиваясь, мешает ему; гусята, сдвигаясь то в одну, то в другую сто-

рону, прячутся за гусаком. Игра продолжается до тех пор — пока коршун не переловит всех гусят.

## Вербочка

Играющие встают в круг, взявшись за руки, двигаются вправо и влево, поют:

**Сдержанно  $\text{J}=69$**

Вер\_ боч\_ ка, вер\_ боч\_ ка, куд\_ ря\_ ва\_ я  
ве\_ точ\_ ка. Ой, ли ле\_ ли, гоп!

1. Вербочка, вербочка,  
Кудрявая веточка.  
Ой, ли лели, гоп!
2. Вербочка в городе,  
Молодая в золоте.  
Ой, ли лели, гоп!
3. Вербочка, вербочка.  
Обернись-ка, Верочка!  
Ой, ли лели, гоп!

При словах «гоп» приседают или подпрыгивают.

## Колья-зелья

Каждый играющий берет себе название дерева и становится в круг; на середину выходит водящий, ему завязывают глаза. Взявшись

за руки, все ходят вправо и влево, водящий поет:

**Непринужденно  $\text{J}=82$**

Я и в по\_ ле на\_ гор\_ нял\_ ся.

Я и в поле нагонялся,  
Я и гор навидался,  
Я и гор навидался  
И за грядку сюда забрался —  
Людей посмешить,  
В хороводе поводить!

Колья-зелья,  
Дуба, вяз.  
Кто из леса —  
Тот вылез!

или

Колья-зелья,  
Береза, клён.  
Кто из леса —  
Тот беги вон!

Услышав в песне выбранные ими названия деревьев, участники игры должны перебежать и поменяться местами. Водящий их ловит: кого поймет, тот водит вместо него.

## 252

**Огородник и воробей**

Выбираются огородник и воробей, остальные играющие образуют круг и берутся за руки. Огородник поет:

Довольно скоро  $\lambda=200$

Эй, вор-воробей,  
Не клюй моих конопель,  
Ни моих, ни своих,  
Ни соседовых.  
Я за ту коноплю,  
Тебе ножку перебью.

Эй, вор-воробей,  
Не клюй моих конопель,  
Ни моих, ни своих,  
Ни соседовых.  
Я за ту коноплю,  
Тебе ножку перебью.

Огородник бежит ловить воробья. Дети воробья выпускают в круг и выпускают, а огородник может ловить его только за кругом.

Поймав воробья, огородник меняется с ним ролями, или выбираются новые воробей и огородник.

## 253

**Снежная баба**

Вылепив снежную бабу, дети становятся вокруг нее, берутся за руки и двигаясь то в одну, то в другую сторону, поют:

Задорно  $\lambda=75$

Мо- роз, мо- роз, че- рез дуб пер- ре- рос,  
чес- рез дуб пер- ре- рос, ба- бу снеж- ну- чай- ка ю при- вез.  
Ба- ба, ба- ба, ба- ля- ком, по- лу- чай- ка сне- га ком!

Мороз, мороз,  
Через дуб перерос,  
Через дуб перерос,  
Бабу снежную привез.  
Баба, баба, беляком,  
Получай-ка снега ком!

Потом кидают в нее снежками

## Вот так

Дети составляют круг, один выходит на середину. Все поют:

**Сдержанно**  $\text{J}=74$

Как с-под на- ших, с-под ки- тей, ку- ря вы- ве- ла де- тей.

Как с-под наших, с-под китей,  
Куря вывела детей,  
Куря вывела детей:  
Девяносто петушей,  
Да осемь<sup>1</sup> курочек —  
Белых гарабурочек.  
Они не пьют, не едят,  
Друг на друга глядят,  
Друг на друга глядят,  
И всё делают вот так!

Тут же стоящий в кругу делает какое-нибудь телодвижение (приседает, подпрыгивает, подымаает руки и т. д.), остальные, подражая ему, должны проделать тоже самое.

## Девочка и медведь.

Выбираются медведь и девочка, остальные составляют два рядом стоящих круга. В один круг становится девочка, в другой медведь. Девочка поёт:

**Умеренно**  $\text{J}=69$

Хо- ди- ла, хо- ди- ла, тро- и лап- ти из- но- си- ла.

- |  |  |
|--|--|
| 1. Ходила, ходила,<br>Трои лапти износила; | 4. Земляные червоточки<br>Ножки источили —   |
| 2. Лесовые комарочки<br>Плечики искасали;  | 5. Пока черничку искала,<br>Лукошко набрала. |
| 3. Полевые соловейки<br>Головку запели;    | 6. Ни съем ни одной,<br>Отнесу домой.        |

<sup>1</sup> Восемь.

Медведь просит:

**Грозно**  $\text{J}=68$

Де\_ воч\_ ка, де\_ воч\_ ка, съешь я\_ го\_ док ста\_  
кан\_ чик, сне\_ си до\_ мой ру\_ кав\_ чик, а мне, се\_ ро\_  
-му мед\_ ве\_ дю, на\_ сыпь в са\_ ра\_ фан\_ чик.

Девочка, девочка,  
Съешь ягодок стаканчик,  
Снеси домой рукавчик,  
А мне серому медведю  
Насыпь в сарафанчик.

— Нет, нет, медведище, косолапый топтышь, ты по борочку не ходил, ягодок не собирал, не дам!

— Давай, чья сила возьмет, того и ягоды будут, — предлагает медведь.

Девочка соглашается. Тогда участники одного и другого круга становятся в два ряда и

взяв за концы жгут (толстую веревку), перетягиваются; перетянет сторона девочки — медведя щиплют и прогоняют; перетянет сторона медведя — девочка убегает, а медведь ее ловит. Затем выбираются новые медведь и девочка.

**256**

**Яблонька**

Участники игры образуют круг, на середину выходит девочка-яблонька, ее имя называется в песне, а она изображает все, о чем поется.

Все, взявшись за руки, ходят и поют:

**Умеренно оживленно**  $\text{J}=78$

1. Мы по\_ са\_ дим яблонь\_ ку на го\_ ре, на го\_ ре.  
На\_ ша яблонь\_ ка расцве\_ тет по вес\_ не, по вес\_ не.

1. Мы посадим яблоньку —  
На горе, на горе,  
Наша яблонька расцветёт —  
По весне, по весне.
2. Вырастай, яблонька,  
Вот такой вышины;  
Распускайся, яблонька,  
Вот такой ширины.
3. Расти, расти, яблонька,  
В добрый час,  
Потанцуй, Машенька,  
Поскачи для нас.
4. Ой как наша яблонька  
Да распустилась.  
Ой как наша Машенька  
Да закружилась.
5. А мы нашу яблоньку  
Все трясти будем,  
А мы сладки яблочки  
Собирать будем.
6. А мы нашу яблоньку  
Все пощиплем.  
Да от нашей Машеньки  
Убежим вихрем.

При словах «такой вышины и такой ширины» — все играющие подымают, а затем разводят руки. При словах «трясти будем» — все плавно подходят к «яблоньке» и движениями изображают — как трясут ее и собирают упав-

шие яблоки. При словах «щипать будем» приближаются и щиплют девочку, и тут же разбегаются. Девочка-яблонька бежит ловить: кого поймает, тот становится на её место.

## 257

## Арина

Дети становятся в круг, на середину выходит Арина, ей завязывают глаза и все поют:

**Игриво**  $\text{♩} = 164$

Долга\_я А\_ри\_ на, встань выше о\_ ви\_ на,  
ру\_ чень\_ ки сло\_ жи, чье и\_ мя у\_ ка\_ жи.

Долгая, Арина,  
Встань выше овина,  
Рученъки сложи,  
Чье имя укажи.

Арина начинает ходить, напевая:

**Оживленно**  $\text{♩} = 168$

Хо\_ жу, гу\_ ля\_ ю вдоль по ка\_ ра\_ ва\_ ю,  
вдоль по ка\_ ра\_ ва\_ ю, ко\_ го най\_ ду\_ уз\_ на\_ ю!

Хожу, гуляю,  
Вдоль по караваю,  
Вдоль по караваю,  
Кого найду — узнаю!

Затем коснувшись кого-нибудь, старается отгадать его имя. Чье имя угадает, тот будет Ариной.

## Мак-маковочек

Один из играющих встает на середину круга, остальные, взявшись за руки, ходят вокруг него и поют:

Умеренно  $\text{J}=80$

Трах-такс-тара́рх,  
Растет мак на горах.  
Мак-маковочек —  
Золотой квичек.  
Встаньте все в ряд,  
Спросите про мак.

- У стоящего в кругу спрашивают:  
— Дед Ермак, ты сеял мак?  
— Сеял!  
Все снова поют ту же песню и задают другой вопрос:

- Дед Ермак, ты полол мак?  
— Полол!

После каждого повторения песни, следуют новые вопросы:

- Дед Ермак, цветет мак?  
— Цветет!  
— Дед Ермак, созрел мак?  
— Созрел!  
— Дед Ермак, пора трясти мак?  
— Пора!

После этого ответа играющие с криками: «Тряси мак! Тряси мак!» — подбегают к стоящему в середине круга и, тормошают его.

## Заинька

Устраивается хоровод, один участник изображающий заиньку, становится на середину. Все поют:

Умеренно подвижно  $\text{J}=70$

вы\_зя\_ ло\_бы\_ май\_ли\_ се\_ноч\_ бе\_ку\_ бы\_по\_ ли\_лу\_ ночь\_чишь\_ ку\_грош\_.  
За\_инь\_ка ска\_ку\_ чий, се\_рень\_кий рыс\_ку\_ чий!

Заянъка скакучий,  
Серенький рыскучий!  
Проскочи, зайка, в дырочку,  
Выломай себе былинушку;  
Проскочи, зайка, куда хошь,  
За былинушку получишь грош.  
Заянъка скакучий,  
Серенький рыскучий!

Во время исполнения песни, заянъка пытается выскочить из круга. Если это ему не уда-

ется, он возвращается на середину. Все начинают прихлопывать в ладоши и петь:

**Задорно**  $\text{♩} = 75$

За\_инь\_ка, поп\_ля\_ши, **pp** пра\_вой нож\_кой при\_верни! **pp**

Заянъка, попляши,  
Правой ножкой приверни!  
Так, так и вот так,  
И вот будет это так!

Заянъка танцует, и выполняет другую просьбу:

Заянъка, скоком-скоком,  
Повернись-ка другим боком!  
Так, так и вот так,  
И вот будет это так!

Затем все берутся за руки и просят:

Заянъка, выбирай,  
Серенький, выбирай!

Заянъка выбирает кого-нибудь из круга и тот становится на его место. Игра продолжается

## Фигуры

Играющие становятся в круг и кружатся на месте, в середине стоит водящий и поет:

Размеренно  $\text{J}=86$ 

Мо\_ ре, бе \_ рег, вол\_ на - раз;  
Не\_ бо, звез \_ ды, лу\_ на - два; на мес\_ те, фи\_ гу\_ ра, зам\_ри!  
Солнце, луг, цве \_ ты - три;

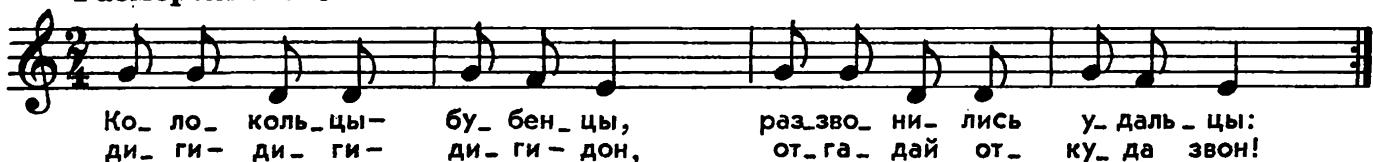
Море, берег, волна — раз;  
Небо, звезды, луна — два;  
Солнце, луг, цветы — три;  
На месте, фигура, замри!

Все замирают на месте. Кто не успеет замереть или зашевелится, выбывает из игры.

261

### КОЛОКОЛЬЧИК

Дети составляют круг. На середину выходят двое: один с колокольчиком, другому завязывают глаза. Все поют:

Размеренно  $\text{J}=82$ 

Ко\_ ло\_ коль\_цы- бу\_ бен\_цы, раз\_зво\_ ни\_ лись у\_ даль\_цы:  
ди\_ ги- ди\_ ги- ди\_ ги- дон, от\_га\_ дай от\_ ку\_ да звон!

Колокольцы-бубенцы,  
Раззвонились удальцы:  
Дыйги-дыйги-дыйги-дон,  
Отгадай откуда звон!

После этих слов тот, у кого завязаны глаза, должен по звуку колокольчика поймать и обхватить жгутом напарника с колокольчиком.

262

### В волка

Выбираются пастух и волк, остальным участникам игры даются названия животных (коровка, козка, овечка и т. д.), они ходят по кругу в одну и другую стороны.

Пастух поет:

Сдержанно  $\text{J}=63$ 

Кур\_ чи- вер\_ чи- раз,  
Лул\_ мы- бур\_ мы- два, на мес\_ те, коз\_ ка, зам\_ри.  
Мыр\_ ни- тыр\_ ни- три,

Курчай-верчай — раз,  
Лулмай-бурмай — два,  
Мырний-тырний — три,  
На месте, козка, замри.

Участник, которому дано название «козка», делает из круга шаг назад и замирает. Волк ведет козку к пастуху и спрашивает:  
— Сколько козка-дерибоззка стоит? Куплю втрое и того боле!

— Три рубля! — отвечает пастух.

Тогда козка ударяет волка по плечу три раза и убегает, а волк ее ловит: пойманная козка становится волком.

## 263

**Побивушки**

Дети садятся в круг, плотно прижаввшись друг к другу и заложив руки за спину. Один из них стоит на середине и передает ветку бе-

резы кому-нибудь из сидящих в круге, при этом напевает:

**Энергично  $\text{J}=76$**

Бей, бей, побивай, и другому посытай!  
Бей, бей за дело, береза бела!

Бей, бей, побивай,  
И другому посытай!  
Бей, бей за дело,  
Береза бела!

Этот участник легко бьет его веткой и спрятав за спину, передает рядом сидящему, а тот другому, так ветка пересыпается по кругу. Кто увидит, что стоящий на середине по-

вернулся к нему спиной, ударяет его веткой, а тот должен отгадать, кто ударил. Если отгадает, они меняются местами.

## 264

**Иван и бычок**

Выбираются Иван и бычок, остальные участники игры садятся в кружок и поют:

**Четко  $\text{J}=86$**

Иван горемыка, из лапотного лыка,  
стрень-брень, лычко вдень- под коло-ду да на пень!

Иван горемыка,  
из лапотного лыка,  
Стрень-брень, лычко вдень —  
Под колоду да на пень!

Иван входит в круг, между ним и остальными начинается диалог, содержание которого он должен изображать движениями:

— Дайте-подайте мне косу! — говорит Иван.

- Да куда, Иван, с косой?
- Сено косить.
- Куда с сеном?
- Коров кормить.
- Куда с коровами?
- Молоко доить.
- Куда с молоком?
- Ребят поить.
- Куда с ребятами?
- Щепу собирать.
- Куда с щепой?
- Бобы варить.
- Куда с бобами?
- Бычка кормить.
- Куда с бычком?
- Покататься верхом!

Все поют:

**Резво** ♩=82

Бы\_ чок, бы\_ чок, по\_ ле\_вой хвос\_ то\_ чок,  
смо\_ ля\_ ной бо\_ чок, у\_ хо\_ ди в свой хле\_ вок.

Бычок, бычок,  
Полевой хвосточек,  
Смоляной бочок,  
Уходи в свой хлевок.

Бычок, стоящий за кругом, убегает, а Иван его ловит: если поймает, бычок его несет на

себе один круг, если нет, Иван несет. Затем выбираются новые Иван и бычок.

265

### Курочка и лиса

Участники игры — изображающие цыплят, садятся в кружок. За кругом ходит лиса, а на середине круга стоит их мать курочка и поет:

**Спокойно** ♩=69

Чок- чок- чубачок, не ви- дать, ля- гу, ля- гу, на бо- чок.  
Ли- су не ви- дать, бу- ду креп- ко, креп- ко спать.

Чок-чок-чубачок,  
Лягу, лягу на бочок.  
Лису не видать,  
Буду крепко спать.

Курочка ложится и делает вид, что спит, а в это время лиса уводит цыплят и прячет. Курочка просыпается и начинает причитать:

**Печально** ♩=63

Ой-ки-е-ей, е-мо-и-е-ей, ой-цип-лу-е-ей, е-шатуш-ки-е-ей!

Детки мои цыплушатушки,  
Матушки хохлатушки,  
Ой и на что я вас кормила,  
Ой и на что я вас поила:  
Ти не для рыжей лисищи,  
Ти не для хитрой ворищи.  
Прибегала, деток покрала —  
Пока я заспала,  
Над миленьким детёночком,  
Над крашеным яичком.

Затем она подходит к лисе и спрашивает:  
— Лиса, лиса, ты не видела моих дитят-цыплушат?  
— А какие они?  
— Жёлтенькие.  
— Побежали они по частому березничку, по горькому осинничку, по местечку урчёному, по кусточку еровому.

В этот момент украденные цыплята начи-нают издавать звуки: цы-цы-цы-цы..!  
— Слышу, слышу своих деток: цып-лушки, цып-лушки, цып-лушки, выходите-бегите к своей матушке хохлатке!  
Цыплята выбегают и, прогнав лису, идут к курочке.

## 266

### Лиса-чудница

Играющие делятся на пары, берут себе названия зверей и садятся в круг, за кругом ходит лиса а посреди круга стоит купец и «торгуется»:

**Довольно скоро** ♩=96

Ли-са-чуд-ни-ца, мас-ля-на гу-би-ца, дивь-я кра-са-ви-ца,  
ма-ли-нов цвет. Ли-са-ку-ма, про-дай ди-ти!

Лиса-чудница,  
Масляна губица,  
Дивья красавица,  
Малинов цвет.  
Лиса кума,  
Продай дитя!

- Какого — своего или чужого?
- Чужого.
- Какая плата?
- Смолы лопата.
- Бери бобрят.

Сидящие в паре бобрят, тут же обегают круг и стараются сесть на прежнее место. Купец и лиса стараются занять их место. Если

им это удается, бобрят становятся лисой и купцом.

## Овечки

Выбираются волк и пастух, остальные овечки. Пастух ходит около овечек, севших в кружок, и поет:

**Довольно подвижно  $\text{J}=82$**



. Овечки, овечки,  
На липовой дощечке,  
На липовой дощечке,  
Пасу, пасу у речки.  
Волк за горой,  
Серый за крутой,  
Волка не боюсь,  
Батожком обороюсь.

Подходит волк и говорит:

— Пастух, пастух, тебе во двор прислали.

— Что?

— Всех дороже.

— Чего дороже?

— Сказали Матрёше.

— Какой Матрёше?

— Твоей корове в рогоже!

— Пойду погляжу, — и уходит.

Волк крадет овечек и прячет. Пастух возвращается и не найдя овечек идет искать их, подходит к волку и спрашивает:

— Волк, волк, не видал ли ты моих овечек?

— А какие они?

— Беленькие.

— Побежали такие через мостик калиновый, во лесок рябиновый.

— Вот-те на, пас до вечера, а теперь гнать домой нечего! А в это время украденные овечки начинают жужжать: ж-ж-ж..! Пастух спрашивает:

— Что у тебя за шум?

— Пчелы гудут, — отвечает волк.

— Дай меду.

— Медведь съел.

Овечки стали кудахтать: кух-кудах, кух-кудах..!

Пастух спрашивает:

— Что у тебя за шум?

— Куры несутся.

— Дай яичко.

— Коршун унес.

Овечки стали мекать: ме-ме-ме..!

Пастух спрашивает:

— Что у тебя за шум?

— Козки доются.

— Дай молочка.

— Прокисло.

Овечки заблеяли: бее-бее-бее..!

Пастух спрашивает:

— Что это за шум?

— Овечки стригутся.

— Покажи.

Волк выводит овечек и пастух узнает их, вместе они прогоняют волка.

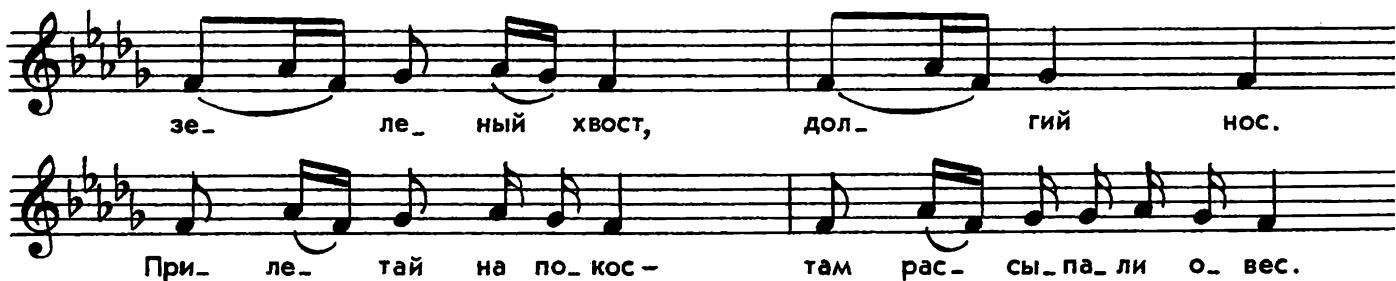
## Птицы

На земле изображают круг — «небо». Все играющие берут себе названия разных птиц (синица, ворона, воробей и т. д.) и выстраива-

ются в ряд. Один из ребят — лиса — ходит между кругом и птицами, и поёт:

**Не скоро  $\text{J}=63$**





Сорока-белобока,  
Верти-верти бóка,  
Зеленый хвост,  
Долгий нос.  
Прилетай на покос —  
Там рассыпали овёс.

Участник игры, выбравший себе название Сорока (которую лиса дразнит и выманивает из гнезда), машет руками, как будто хочет взлететь и перебегает в круг, а лиса его ловит.

В конце игры, птицы, пойманные лисой и птицы, убежавшие в круг, берут за концы палку (жгут, пояс) и тянут каждая сторона к себе: чья сторона перетянет, та выигрывает.

## 269

## Ерыкалище

Очерчивается круг. По считалке выбирается Ерыкалище, на него надевают маску страшного чудовища из бумаги или холста, он ста-

новится в круг. Остальные бегают вокруг и напевают:

**Живо**  $\text{J}=88$

Эко диво,  
Чудо-юдо,  
Морская губа —  
Ерыкалище.  
Эко диво,  
Чудо-юдо,  
С горынова дуба —  
Хромое поганище.

Неожиданно участник изображающий Ерыкалище высакивает из круга и, прыгая на одной ноге, ловят бегающих вокруг детей, кого поймает, уводят в плен — в круг, и откладывает. Затем его снова дразнят и Ерыкалище

уже вместе с пленным прыгают на одной ноге, ловят оставшихся. Игра продолжается — пока Ерыкалище с помощниками не переловит всех детей.

## В капусту

Выбирается место, где стоит пенек; рядом с ним играющие складывают свои шапки, обозначающие капусту, очерчивается круг.

Все играющие стоят за кругом, а один — выбранный быть хозяином, садится на пенек и, подражая воображаемой работе, напевает:

**Спокойно  $J=70$**

На пеныш\_ке си\_жу, мел\_ки ко\_лыши\_ки те\_шу.

1. На пенышке сижу,  
Мелки колышки тешу,
2. Мелки колышки тешу,  
Огороды горожу.
3. Капустыньку сажу,  
Кочешочки ломлю.

Стоящие за кругом поют:

**Скоро  $J=92$**

В круг пе\_ неч\_ ка, в круг кус\_ точ\_ ка,  
ох, вид\_ ны, ох, вид\_ ны: волчий зуб, ли\_ сий хвост, мед\_  
вежь\_ я ла\_ па, за\_ я чий нос.

. В круг пенечка,  
В круг кусточка,  
Ох, видны,  
Ох, видны:  
Волчий зуб,  
Лисий хвост,  
Медвежья лапа,  
Заячий нос.

Затем все пытаются быстро вбежать в круг, и схватить «капусту» (шапку), кого хозяин запятнает, тот в игре не участвует. Кто

больше унесет «капусты» — объявляется победителем.

## Баба-Яга

Очерчивается круг и выбранная по считалке Баба-Яга становится туда, вокруг бегают дети и дразнят:

**Довольно быстро  $\text{J}=80$**

Baba-Yaga,  
Костяная нога,  
За селом, с помелом,  
Нос крючком,  
Волоса клочком.

Баба-Яга,  
Костяная нога,  
За селом, с помелом,  
Нос крючком,  
Волоса клочком.

У Бабы Яги длинная ветка — помело, она выбегает из круга и старается коснуться кого-нибудь, чтобы сделать его водящим.

## Козел

Все участники игры чертят маленькие кружки и в одном пишут слово «козел». Они ходят в сторону и поют:

**Сдержанно  $\text{J}=80$**

Эт как козел-мрасел  
В огород пошел.  
На нем кафтан дубовый,  
Поясок вязовый,

Шапка плисовая,  
Вся исписанная.  
Дошел до куста,  
Там капуста пуста.  
Съел кочан,  
Получил по плечам;  
Съел ботву,  
Получил по хвосту;  
Съел листок,  
Отбили козлу рог.  
Покатился козий рог —  
Под колоду, под пенек.  
Эй, всяк, королек,  
Запятнай-ка свой кружок!

После этих слов все бегут и занимают кружки, кто промедлит, тому достается кружок со словом «козел». Попавший в этот

кружок три раза, становится козлом. Он остается в этом кружке, согнувшись и все скачут через него.

## 273

**Медведь в огороде**

Рисуют два круга. Один круг — огород, другой — деревня. Один из детей, исполняя роль медведя, садится в огороде, остальные идут из деревни и поют:

**Мерно ♩=68**

Мы горох посевали,  
по-се-ва-ли.

Мы горох посевали,  
Пололи, поливали,  
Зеленый горох,  
Со выклиною горох,  
Возрос, да не плох —  
С гороховиной горох.  
А ты, медведюшка,  
Горох воруешь,  
Щипаешь, не тужишь —  
Матушке в стаканчик,  
Батюшке в рукавчик,  
А себе ничего!

Медведь выбегает из огорода и ловит детей, они бегут назад в деревню — там их ловить нельзя. Пойманых детей медведь валит

на землю и они участие в игре не принимают. Так продолжается, пока медведь не переловит всех.

## 274

**Теремок**

Каждый участник игры рисует на земле или на полу кружок — теремок и становится в него. Одного оставляют без теремка. По-

дойдя к кому-нибудь из играющих, водящий поет:

**Умеренно скоро**  $\text{♩} = 84$

мыш- ка, мыш- ка, се- ра- я ку- быш- ка.

Мышка, мышка,  
Серая кубышка,  
Продай теремок,  
Продай не высок:  
За ложку, плошку,  
Палку, мялку,  
Горшечны покрышки,  
Еловые шишки.

Как только песня пропета все играющие меняются местами, а покупающий, старается занять освободившийся во время перебежки

теремок. Участник, оставшийся без теремка, идет «покупать».

## 275

**Матушка весна**

Одна пара играющих берется за руки и поднимает их вверх, образуя «ворота», остальные, взяввшись за руки, цепочкой проходят через «ворота» и напевают:

**Задорно**  $\text{♩} = 88$

Идет ма\_туш\_ ка вес\_ на, от\_во\_ ряй-ка во\_ро\_ та.

Идёт матушка весна,  
Отворяй-ка ворота.  
Первый март пришёл,  
Всех детей провёл,  
А за ним и апрель,  
Отворил окно и дверь,  
А уж как пришел май —  
Сколько хошь теперь гуляй!

Пропустив всех несколько раз, ребята, об разующие «ворота» каждого спрашивают: какую он выбирает сторону — правую или левую.

Разделившись на две партии, все состав-

ляют новые пары, и взяввшись за руки, подняв их вверх, становятся в ряд за «воротами». Один из играющих, не имеющий пары, входит в «ворота» и ему поют:

**Умеренно подвижно**  $\text{♩} = 70$

Хо\_ дит ма\_туш\_ка вес\_ на, по\_ по\_ лям,ле\_сам од\_ на.

Ходит матушка весна,  
По полям, лесам одна.  
Первый раз прощается,  
Другой раз запрещается,  
Ан на третий раз,  
Не пропустим вас!  
Ходит матушка весна,  
Ищет детушек одна.  
Первый раз прощается,  
Другой раз запрещается,  
На третий раз не найдете,  
Сами в клетку попадете!

Затем он ребром ладони разъединяет руки стоящих пар. Образовавшиеся две команды меряются силой, перетягивая жгут.

## 276

## Горелки

По считалке выбирается «горящий» и выходит вперед, остальные ребята становятся друг за другом в ряд и поют:

**Четко  $\text{J}=80$**

Го\_ри, го\_ри яс\_ но, что\_ бы не у\_ гас\_ ло.

Гори, гори ясно,  
Чтобы не угасло.  
Раз, два, смело,  
Погляди на небо —  
Теги-гуси летят,  
На всю Русь кричат:  
Га-га-гá, га-га-тá,  
Не догнать нас никогда!

Горящий поет:

**Живо  $\text{J}=94$**

Ст\_ ю, ст\_ ю, на брев\_ сол\_ ныш\_ ке,  
Ст\_ ю, ст\_ ю, на на брев\_ сол\_ ныш\_ ке,  
Ой, го\_ рю жар\_ ко, ой, го\_ рю яс\_ но!

Стую, стою на бревнышке,  
Стую, стою на солнышке!  
Ой, горю жарко,  
Ой, горю ясно!

Один из играющих спрашивает:  
— Что ты горишь?  
— Хочу добра молодца.  
Какого?  
— Тебя молодого!

Затем тот кто спрашивал убегает, а «горящий» его ловит: если поймает, то они меняются ролями, если нет, то выбирается новый «горящий».

## Кот и мыши

Дети изображающие мышей становятся в ряд, а выбранный по считалке кот напротив. Мыши скачут и поют:

**Живо  $\text{J}=102$**

Три-та-та,  
Мы ко-та  
три-та-та,  
вор-ко-та,  
не боимся  
за вернем за  
мы ко-та.  
Мы ко-та!

Три-та-тá, три-та-тá,  
Не боимся мы кота.  
Мы кота воркота,  
Завернём за ворота!

Кот увидев, что мыши разошлись, делает прыжок. Мыши все замирают на месте. Те мыши, до которых кот дотронется руками не сходя с места, выбывают из игры.

## Пирог

Ребята делятся на две партии и становятся друг против друга, между ними садится участник изображающий пирог. Все поют:

**Не спеша  $\text{J}=70$**

Да  
экий он высо-кинь-кий.

Да экий он высокинький,  
Эх, да экий он широкинький,  
Э, да экий он мякошинький,  
На столе пирог сладешенький.

Режь да ешь! (говорком).

Во время пения при словах «высокинь-кий» — подымают руки вверх, «широкинь-кий» — разводят в стороны, «сладешенький» — гладят по животу. Сразу после слов: «режь да ешь!» к «пирогу» бегут по одному участ-

нику от каждой партии, кто первый его коснется, тот уводит в свою партию, а неудачник остается изображать «пирог». Выигрывает партия, забравшая больше «пирогов».

## Грибы

Дети становятся одна пара за другой и поют:

**Мерно  $\text{J}=74$**

За-ду-ба-рев-ми,  
Шла-де-ре-вя-ня,  
за-за-лу-гри-га-ба-ми,

За дубами, за лугами,  
Шла деревня за грибами:  
Старушки — по волнушки,  
Старички — по сморчки,  
Мужички — по груздички,  
Молодушки — по чернушки,  
Ребятки — по опятки.

Один из играющих, оставшийся без пары идет под «дубы» — под вытянутые вверх руки стоящих и ищет «грибы», из какой-нибудь

пары берет участника (гриб) и становится с ним в конце ряда. А оставшийся без пары идет под «дубы» искать «грибы».

## 280

**В ловца**

Участники игры становятся пара за парой в ряд. Один остается лишним — ловец, он ходит впереди ряда и поет:

**Резво**  $\text{J}=93$

Be\_ ги\_ ка, конь, по до\_ ро\_ ге вдоль, по до\_ ро\_ ге вдоль-че\_рез  
во\_ ду и о\_ гонь. Раз, два, три— вле\_ во, впра\_ во бе\_ ги!

Беги-ка, конь,  
По дороге вдоль,  
По дороге вдоль —  
Через воду и огонь.  
Раз, два, три —  
Влево, вправо беги!

При словах: «влево, вправо беги» — дети из последней пары бегут, чтобы встать впереди. Один бежит с левой, другой с правой

стороны, а ловец старается поймать одного из них. Пойманный становится ловцом.

## 281

**Утки и волк**

Выбирается волк и селезень, остальные утки. Утки становятся в ряд — одна за другой и, прячась за селезня, дразнят волка:

**Резко**  $\text{J}=80$

Волк, волк, пре\_ лый бок, мок\_рый нос, дол\_гий хвост.

Волк, волк,  
Прелый бок,  
Мокрый нос,  
Долгий хвост.

## 120

Волк подходит к селезню и начинает рядом с ним копать ямку.

— Волк, волк, на что тебе ямочка? — спрашивает селезень.

- Глину доставать.
- На что тебе глина?
- Печь лепить.
- На что тебе печь?
- Огонь палить.
- На что тебе огонь?
- Воду греть.
- На что тебе вода?

- Ножи мыть.
- На что тебе ножи?
- Уток резать.
- За что уток резать?
- Чтобы в лес не ходили, меня не дранили.

После этих слов волк кидается на уток старается схватить, а селезень мешает е заслоняя их собой. Если волку не удастся поймать ни одной утки, то его щиплют прогоняют. Если удастся переловить в уток, выбираются новые волк и селезень.

## 282

### У медведя во бору

Один из детей, выбранный по считалке медведем, ложится и притворяется спящим, а остальные ходят вокруг него и делают вид, что собирают грибы и ягоды, поют:

**Не скоро  $\text{J}=64$**

У мед\_ве\_дя во бо\_ру, гри\_бы, я\_го\_ды бе\_ру.  
мед\_ ведь ры\_ чит, на де\_ тей гля\_ дит.

У медведя во бору,  
Грибы, ягоды беру.  
Медведь рычит,  
На детей глядит.

Медведь вскакивает и бежит за детьми, кого первого ловит, тот становится медведем.

## 283

### Медведи

Двое игроков составляют пару, они — медведи, остальные окружив их спрашивают:

**Скоро  $\text{J}=80$**

А\_ ню\_ ти\_ ны глаз\_ ки.

Анютиные глазки  
Купили салазки.  
Сели, поехали,  
В борочек заехали.  
В борочке медведушко:  
Что нам прикажешь, дедушка?

Медведи отвечают:

**Резво**  $\text{♩} = 72$

Из- под сне\_ га пре\_ ло\_ го.

.Из-под снега прелого,  
Не гоните медведя серого.  
У него детки маленькие,  
Да косолапенькие.  
А гоните медведя бурого,  
Из-под города Мурома.

Медведей начинают дразнить:

**Весело**  $\text{♩} = 75$

Усь, усь, из-под белой клети,  
зи- мой ле-том со- зи- мой ле-том со-  
мед- лой зе- бак ве- кле- ва- го-  
ди- ти- ют, ют.  
Усь, усь!

Усь, усь, медведи,  
Из-под белой клети.  
Зимой зевают,  
Летом собак гоняют.  
Усь, усь!

Дети убегают, медведи берутся за руки и ловят их. Медведи должны обхватить убегающего свободными руками и замкнуть их.

Как только пойманых будет двое, они образуют вторую пару медведей и ловят вместе с первой.

## 284

### Лиска-лиса

По считалке выбирается «лиска-лиса», остальные — куры поют:

**Живо**  $\text{♩} = 82$

Лис- ка-лиса, дивь- я кра-са- дол- гий нос, ры- жий хвост.

Лиска-лиса,  
Дивья краса —  
Долгий нос,  
Рыжий хвост.

Пропев дразнилку, куры бросаются врассыпную, а лиска-лиса бежит ловить: кого поймает, тот будет водить.

## Дедушка Сысой

Выбирается Дедушка Сысой. Остальные участники игры сговариваются, что будут ему показывать (например: рубить дрова, соби-

рать грибы, ловить рыбу и т. п.), затем все подходят к дедушке Сысою и поют:

**Не быстро**  $\text{♩} = 72$

Здравствуй, седой,  
Дедушка Сысой.  
Не тряси бородой —  
Словно веничком;  
Не стучи клюшечкой —  
Словно ступочкой.  
А послушай,  
Что мы скажем!  
Да посмотри,  
Что мы покажем!

Сысой говорит:

- Здравствуйте, детки-малетки! Где вы были намедни?
- Во сыром борочке, — отвечают все.
- Что вы там делали?
- Посидели на кочке, постояли на пенеч-

ке, да! — и начинают показывать, изображая движениями то, что оговорились исполнять ранее. Если дедушка Сысой отгадает, все разбегаются, а он их ловит, кого первого поймает, тот становится дедушкой Сысоем.

## Волк и зайцы

Выбирается волк, остальные зайцы. Волк подходит к зайцам и спрашивает:

- Турашки-мурашки, зайцы беляшки, куда бегали?
- В лес сосновый.
- Что там делали?
- Лыжи драли.
- Куда клали?

— Под колоду, под пенек, под передний уголок. Волк, волк, позволь погулять в твоем борочке часок.

— Хоть минутку, хоть часок, хоть гуляйте весь денек, только травку не топчите, молодую не рвите.

Зайцы рвут травку и поют:

Оживленно  $\text{J}=80$ 

Зайка бегает по бору,  
Щиплет травку-лебеду.  
Он рвет и берет,  
Под березку кладет —  
травку, травку,  
зеленую муравку,  
Бабке на рукавчик,  
Дедке на кафтанчик,  
Серому волку в хатку,  
Грязи на лопатку.

Зайка бегает по бору,  
Щиплет травку-лебеду.  
Он рвет и берет,  
Под березку кладет —  
травку, травку,  
Зеленую муравку,  
Бабке на рукавчик,  
Дедке на кафтанчик,  
Серому волку в хатку,  
Грязи на лопатку.

Зайцы бросают в волка травку и убегают, волк их ловит, кого первого поймает, тот помогает ловить остальных.

287

## Кут

Двое играющих садятся друг против друга и невысоко держат за концы жгут, другие участники по очереди через него переходят. Сидящие каждого спрашивают:

- Куда идешь?
  - В темный лесок, в высокий теремок, —  
отвечает переходящий.
  - Зачем туда?
  - Там девки ткуют и нам дадут.
  - Ну ступай!
- Все поют:

Весело  $\text{J}=74$ 

Пой-дем в кут, там дев-ки ткуют. Нас на-зад  
по-не-сут, зе-во-ло-сы пот-ре-сүт.



Пойдем в кут,  
Там девки ткут.  
Нас назад понесут,  
За волосы потрясут,  
Об пол ударят,  
Да топком прибавят.

И начинают прыгать через жгут назад, сидящие стараются схватить прыгающего.  
Схваченный садится на место его поймавшего.

## 288

**Палочка-скакалочка**

Дети выбирают по считалке хозяина палочки и закинув ее подальше, прячутся. Найдя палочку, хозяин ищет детей и постукивая, напевает:

Живо  $\text{J}=84$ 

Палочка-скакалочка пришла,  
Никого дома не нашла.  
Кого первого найдет,  
Того в поле пошлет.

Первый же найденный им из детей, становится хозяином палочки.

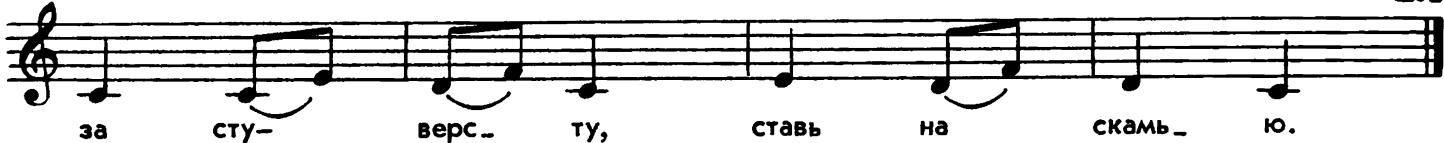
## 289

**Петрушка**

Выбирается по считалке Петрушка, сев на лавку и положив бумажный колпак рядом с собой, по договоренности с остальными участниками игры, прячет под ним что-нибудь

принесенное из сада (яблоко, грушу, сливи) или из леса (орех, гриб, ягода). Каждый подходит к нему и прежде чем отгадывать, что лежит под колпаком, поет:

Четко  $\text{J}=78$



Сόлоно-мόлоно,  
Двинь колпак в сторону,  
За сту-версту,  
Ставь на скамью.

Кто отгадывает, становится Петрушкой.

## 290

### Ермак

Играющие садятся в ряд, перед ними ходит выбранный по считалке Ермак, на голове у него надет колпак и он переговаривается с сидящими:

- Где вы были?
- В твоем саду.
- Что вы там делали?
- Ягодки брали.
- Во что же вы брали?
- В твой колпак, — и поют:

#### Бойко $\text{J}=78$

Ер- мак, Ер- мак, скинь кол-пак, пе- ре- кол- па- чим  
е- го так: ту- да у- гол, сю- да у- гол,  
по се- ред- ке кисть, по за- тыл- ку хлысть!

Ермак, Ермак,  
Скинь колпак,  
Переколпачим  
Его так:  
Туда угол,  
Сюда угол,  
По сердце кисть,  
По затылку хлысть!

Ермак убегает, все его ловят. Кто первый поймает и оденет на себя колпак, тот становится Ермаком.

## 291

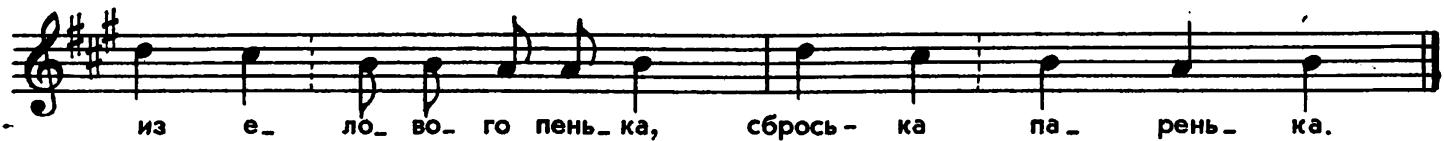
### Прянишна доска

Дети садятся на лавку, выбранный по считалке водящий ходит перед ними и напевает:

#### Бойко $\text{J}=88$

Пря- ниш- на дос- ка, из е- ло- во- го пень- ка,

с 3930 к



Прянишна доска,  
Из елового пенька,  
Из елового пенька,  
Сбрось-ка паренька.

Тут же ударяет одного из сидящих по колену и они бегут вокруг лавки. Выигрывает тот, кто раньше успеет добежать и сесть на свободное место, оставшийся будет водить.

## 292

**УГОЛКИ**

Четверо ребят становятся по углам комнаты или на земле чертят квадрат и также становятся по углам. Один из играющих стоит на середине и командует:

**Резко  $\text{J}=100$**

Музыкальная нота для игры "Уголки". Тип: Резко  $\text{J}=100$ . Ключ: A (2#). Текст: Из угла в у\_ гол, худ- ху\_ дом, же\_ лезным пру\_ том, вон!

Из угла в угол,  
Худ-худом,  
Железным прутом,  
Вон!

При последнем слове все перебегают, меняясь местами, а пятый старается занять чейнибудь угол.

## 293

**Прятки**

Один из детей, прислоняясь к дереву и закрыв глаза, поет:

**Четко  $\text{J}=75$**

Музыкальная нота для игры в прятки. Тип: Четко  $\text{J}=75$ . Ключ: A (2#). Текст: Ко\_ ло\_ коль\_ чик ви\_ сит, зо\_ ло\_ той зво\_ нит: ти\_ ли\_ бом, ти\_ ли\_ бом, у\_ бе\_ гай от\_сю\_ да вон.

Колокольчик висит,  
Золотой звонит:  
Тили-бом, тили-бом,  
Убегай отеюда вон —  
Иван с мешком,  
Жена с горшком,  
Детки с чашечками,  
С черепняшечками.

Во время песни остальные дети прячутся.

## 294

**Жердочка**

Дети берут палку и кладут ее вертикально на палец или ладонь, стараясь удержать в таком положении как можно больше времени, при этом напевают:

**Размеренно  $\text{J}=80$**

Ребром - ко зырем - жер- дочку не- сем.  
Зри в три, не у- ро- ни.

Ребром козырем —  
Жердочку несем.  
Зри в три, не урони.  
Раз, два, три...

Считывают — пока палка находится в равновесии.

## Сведения об исполнителях

### Часть — 1 (ВЗРОСЛЫЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ)

#### КОЛЫБЕЛЬНЫЕ ПЕСНИ И ПРИПЕВКИ

1. Позевушки у дочушки — Запись в деревне Бурково Тёмкинского района Смоленской области. Исполнитель Королёва Ф. С. (рождения 1910 года).
2. Ой да, позевочек — Зап. в дер. Дятлово Износковского р-на Калужской обл. Исп. Колобова Е. М. (р. 1943).
3. Дитяtko спать захотело — Зап. в дер. Истра Тёмкинского р-на Смоленской обл. Исп. Устинова Ф. М. (р. 1903).
4. Надо сыночку — Зап. в дер. Ивановка Жарковского р-на Калининской обл. Исп. Фёдорова П. Г. (р. 1925).
5. Ох, и доченька задремала — Зап. в дер. Орлово Медынского р-на Калужской обл. Исп. Овчинникова М. И. (р. 1908).
6. Зыбаньки, позыбаньки — Зап. г. Юрьевец Ивановской обл. Исп. Никитина Е. С. (р. 1906).
7. Баиньки, баю, баиньки — Зап. в дер. Теплихово Тёмкинского р-на Смоленской обл. Исп. Козлова А. Л. (р. 1923).
8. Висит люлечка — См. прим. № 5.
9. Заливной частый дождичек, не лей, не лей — Зап. в дер. Шумово Медынского р-на Калужской обл. Исп. Паленкина А. М. (р. 1905).
10. Солнце красное взойдёт — Зап. в дер. Быстрица Юрьевского р-на Ивановской обл. Исп. Петрова А. Т. (р. 1896).
11. Ходит сон у окон — Зап. в дер. Дятлово Износковского р-на Калужской обл. Исп. Сомова М. Н. (р. 1909).
12. Под высоким развалом — Зап. в дер. Запригаево Тёмкинского р-на Смоленской обл. Исп. Шведова К. Г. (р. 1907).
13. Ходит сон на горе — См. прим. № 12.
14. Ой, пришла к нам дрёма — См. прим. № 1.
15. Спи, сыночек мой, усни — См. прим. № 10.
16. Подушечка пуховая — См. прим. № 11.
17. Спи-ка, Вася, бай-баю — Зап. в дер. Теплихово Тёмкинского р-на Смоленской обл. Исп. Андреева П. П. (р. 1902).
18. Как в осени денёчки — Зап. в дер. Орлово Медынского р-на Калужской обл. Исп. Иванова А. Б. (р. 1888).
19. Люлийки, люлийки — Зап. в дер. Конец-Островская Музейского р-на Карельской АССР. Исп. Петухова Т. С. (р. 1901).
20. На Ванечку смотрела — См. прим. № 5.
21. Ай, качи, качи, качи — Зап. в дер. Теплихово Тёмкинского р-на Смоленской обл. Исп. Серебрякова Н. И. (р. 1909).
22. В ручки прянички — См. прим. № 11.
23. Баю, баю Лёношку — Зап. в дер. Сельцо Юрьевецкого р-на Ивановской обл. Исп. Сергеева Ф. С. (р. 1909).
24. Люлька мала — Зап. в дер. Фатейково Тёмкинского района Смоленской обл. Исп. Борзякова К. И. (р. 1903).
25. На кота всё лихо — См. прим. № 24.
26. Украл котик клубочек — См. прим. № 3.
27. Спи всю ночку — См. прим. № 11.
28. Баюшки-баю, бай — См. прим. № 12.
29. Байки-побайки — Зап. в дер. Зимухино Тёмкинского р-на Смоленской обл. Исп. Ершова М. А. (р. 1898).
30. Не скребутся паучки — См. прим. № 29.
31. Котичек в лесу — См. прим. № 11.
32. Э, баю, баю, баю — Зап. в дер. Фатейково Тёмкинского р-на Смоленской обл. Исп. Борзякова А. П. (р. 1907).

#### ПОТЕШКИ пестушки

33. Тяги, тяги, потягушеньки — Зап. в дер. Карцово Медынского р-на Калужской обл. Исп. Шведова Д. Б. (р. 1907).

34. Гулю, гулю — Зап. в г. Медвежьегорск Карельской АССР. Исп. Дергачёва О. С. (р. 1928).
35. Кто у нас плачет — Зап. г. Пучеж Ивановской обл. Исп. Фёдорова М. П. (р. 1902).
36. Цыть, цыть, не плачь — См. прим. № 23.
37. Не плачь, не плачь, детка — См. прим. № 33.
38. Котик воркочет — См. прим. № 34.
39. У лисы боли — См. прим. № 4.
40. Дыбочек-дыбок — См. прим. № 17.
41. Ай, туки-туки-туки — См. прим. № 9.
42. Тяни, тяни — Зап. в дер. Запригаево Тёмкинского р-на Смоленской обл. Исп. Иванова Н. П. (р. 1900).
43. Тяни холсты — См. прим. № 4.
44. С гоголя вода — Зап. в дер. Карцово Медынского р-на Калужской обл. Исп. Николаева Т. Л. (р. 1902).
45. Мешу, мешу тесто — См. прим. № 42.

#### ПОТЕШКИ

46. Чики, чики, чикаочки — Зап. в дер. Лёвино Юрьевского р-на Ивановской обл. Исп. Соколова Е. В. (р. 1911).
47. Ладушки, ладушки — См. прим. № 18.
48. Ладушки, ладушки — См. прим. № 1.
49. Ладушки, ладушки — Зап. в дер. Бурково Тёмкинского р-на Смоленской обл. Исп. Игнашкин М. Т. (р. 1902).
50. Сорока, сорока — См. прим. № 5.
51. Идёт коза рогатая — См. прим. № 4.
52. Идёт "бай" по стене — См. прим. № 33.
53. Бегут по морошке — Зап. в дер. Жигловка Тёмкинского р-на Смоленской обл. Исп. Прохорова Г. М. (р. 1930).
54. Токи, токи, тошки — Зап. в г. Пучеж Ивановской обл. Исп. Борисова Д. И. (р. 1900).
55. Ай, цацу, цацу, цацу — Зап. в дер. Теплихово Тёмкинского р-на Смоленской обл. Исп. Котова Н. А. (р. 1903).
56. Прискакали лягушки — Зап. в дер. Шумово Медынского р-на Калужской обл. Исп. Павлова М. П. (р. 1930).
57. На липовой ноге — См. прим. № 5.
58. Чик-чигарок — См. прим. № 9.
59. Ай, ай, ай, ай — См. прим. № 33.
60. Пришёл кисель — См. прим. № 21.
61. Курки спели — См. прим. № 55.
62. Ешь, Сашенька — Зап. в дер. Бурково Тёмкинского р-на Смоленской обл. Исп. Игнашина А. И. (р. 1902).
63. Ши да квас — См. прим. № 62.
64. Не ходи за селом — Зап. в дер. Ровкульская Музейского р-на Карельской АССР. Исп. Холодова К. У. (р. 1911).
65. Ай, цугу, цугу, цугу — См. прим. № 18.

#### Ласкательные и забавные песенки

66. Ой ты, сынок — См. прим. № 64.
67. Ах ты, мой детеночек — Зап. в дер. Бурково Тёмкинского р-на Смоленской обл. Исп. Карпова П. П. (р. 1915).
68. Играйся у дуба — Зап. в дер. Ильинское Велижского р-на Смоленской обл. Исп. Акулова Е. У. (р. 1906).
69. Ротик — клюковка — См. прим. № 46.
70. Ножки тонюсеньки — Зап. в дер. Истра Тёмкинского р-на Смоленской обл. Исп. Петрашкина В. М. (р. 1920).
71. Носик крючочком — См. прим. № 4.
72. Глазки с хлопотой — См. прим. № 4.
73. Ласточкин говорок — См. прим. № 32.
74. У Вани ручки в бочки — См. прим. № 68.

75. Тары-барыньки — См. прим. № 34  
 76. Уши пляшут — Зап. в дер. Зимухино Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Серова Н. К. (р. 1912).  
 77. За упрымку — Зап. в дер. Потёмкино Велижского р-на Смоленской обл. Исп. Губинова А. Т. (р. 1911).  
 78. Гаю, гаю, гаю — См. прим. № 49.  
 79. Люлят, люлят, люлят — См. прим. № 44.  
 80. Тпру, тпру, не скаки — Зап. в дер. Жигловка Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Митрёхина О. О. (р. 1909).  
 81. Трам, трам, трушки — Зап. в с. Рябики Медынского р-на Калужской обл. Исп. Кускова В. О. (р. 1924).  
 82. Растворили квашенку — См. прим. № 44.  
 83. Говорила я — См. прим. № 1.  
 84. С яблоньки — говядинки — См. прим. № 1.  
 85. Сидит зайка в карусели — См. прим. № 33.  
 86. Ты, коток, с дороги — брысь — Зап. в г. Медвежьегорск Карельской АССР. Исп. Спирина М. И. (р. 1898).  
 87. Учи, учи, учиньки — См. прим. № 76.  
 88. Добрую годинку — Зап. в дер. Фемино Велижского р-на Смоленской обл. Исп. Тарасова П. И. (р. 1897).  
 89. Скорей вырастай, Дащенка — Зап. в дер. Баршуково Юрьевского р-на Ивановской обл. Исп. Михайлова А. С. (р. 1895).  
 90. Росыньки пали — См. прим. № 89.  
 91. Голублю, голублю — См. прим. № 42.

### ПРИБАУТКИ

92. Савва, Савва, лугом — См. прим. № 18.  
 93. На задах воробы — Зап. в г. Москва. Исп. Борикова Г. Е. (р. 1893).  
 94. На поповой улице — См. прим. № 17.  
 95. Пойди, Иван, в кут — Зап. в дер. Ивановка Жарковского р-на Калининской обл. Исп. Хвостова А. Д. (р. 1898).

### КАЛЕНДАРНЫЕ ПЕСНИ

#### КОЛЯДКИ

120. Куледа! Куледа — Зап. в дер. Ершово Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Воронин Г. (16 л.).  
 121. Козынька-коза — См. прим. № 120.  
 122. Щедры-бедры — Зап. в дер. Мауриха Юрьеветского р-на Ивановской обл. Исп. Блохин Ю. (15 л.).  
 123. Что в лесу осинок — См. прим. № 120.

#### МАСЛЕНИЧНЫЕ ПЕСНИ

124. Масленица-подлизуха — Зап. в дер. Павловское Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Голиков И. (15 л.).  
 125. Ах ты, мышь подзапечная — Зап. в дер. Барсуково Юрьеветского р-на Ивановской обл. Исп. Власов. М. (8 л.).  
 126. Матушка масленица — См. прим. № 124.  
 127. Катаются, катаются — См. прим. № 120.

#### ВЕСНЯНКИ

128. Кулик-самород — Зап. в дер. Истря Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Тропкина Л. (11 л.).  
 129. Кулик из-за моря — Зап. в дер. Верзи Медвежьегорского р-на Карельской АССР. Исп. Литвинов С. (7 л.).  
 130. Жучик-крючик-паучок — См. прим. № 125.  
 131. Весна идёт — Зап. в дер. Ровкульская Муезерского р-на Карельской АССР. Исп. Фёдоров Г. (14 л.).

#### ЗАКЛИЧКИ

132. Дождик, дождик, посильней — Зап. в дер. Теплихово Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Муханов Н. (12 л.).  
 133. Дождик, дождик, припусти — Зап. в дер. Шумово Медынского р-на Калужской обл. Исп. Михайлов Я. (6 л.).  
 134. Радуга-дуга — См. прим. № 131.

96. Играют, играют — См. прим. № 5.  
 97. Гульки, вы гульки — См. прим. № 1.  
 98. Жил у бабушки козёл — См. прим. № 18.  
 99. Вылетел петух — Зап. в г. Талдом Московской обл. Исп. Иванова А. К. (р. 1907).  
 100. Во затейной слободе — См. прим. № 99.  
 101. На липке сижу — См. прим. № 7.  
 102. Сталось грибу боровику — См. прим. № 29.  
 103. Ой да, коза-развизёза — См. прим. № 18.

### СКАЗКИ

104. Крот и кукушка — См. прим. № 1.  
 105. Козёл-мрасёл — Зап. в п. Ясенево Московской обл. Исп. Никитина Е. Я. (р. 1923).  
 106. Курочка-рябка — См. прим. № 4.  
 107. Корыто и звери — Зап. в дер. Верзи Медвежьегорского р-на Карельской АССР. Исп. Валенников И. Р. (р. 1890).  
 108. Волк и бобёр — См. прим. № 99.  
 109. Лягушки-балабушки — См. прим. № 2.  
 110. Медвежье ухо — Зап. в г. Велиж Смоленской обл. Исп. Андреева К. А. (р. 1902).  
 111. Лиса, волк и медведь — Зап. в дер. Ильино Велижского р-на Смоленской обл. Исп. Медведева П. И. (р. 1910).  
 112. Кот, петух и лиса — См. прим. № 17.  
 113. Манечка и Баба-Яга — См. прим. № 18.  
 114. Дед Ватута и козёл — См. прим. № 4.  
 115. Баба-Яга — См. прим. № 17.  
 116. Небылица с-под корытца — См. прим. № 18.  
 117. Как во славном Ново-городе — См. прим. № 19.  
 118. Докучная сказка — См. прим. № 17.  
 119. Пуста сума — Зап. в дер. Теплихово Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Холодова А. И. (р. 1904).

### Часть — 2

#### (ТВОРЧЕСТВО ДЕТЕЙ)

135. Дождик, лей, лей, лей — Зап. в дер. Кацово Медынского р-на Калужской обл. Исп. Воронин Г. (6 л.).  
 136. Дождик, лей на крылечко — См. прим. № 128.  
 137. Дождь в ночь — Зап. в п. Дорохово Московской обл. Исп. Маховин Б. (9 л.).  
 138. Радуга-дуга — Зап. в дер. Запригаево Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Уткина М. (6 л.).  
 139. Солнышко, покажись — Зап. в дер. Ивановка Жарковского р-на Калининской обл. Исп. Мухонский З. (14 л.).  
 140. Солнышко, выгляни — См. прим. № 132.

### ПРИГОВОРКИ

141. Гуси: га-га-га-га — Зап. в дер. Ильинское Велижского р-на Смоленской обл. Исп. Иванов С. (16 л.).  
 142. Гуськи, гуськи — Зап. в дер. Ильинское Юрьеветского р-на Ивановской обл. Исп. Тифонов О. (15 л.).  
 143. Ути, ути: ти-га-ти — См. прим. № 141.  
 144. Пых, пых — по полям — Зап. в дер. Ивановка Жарковского р-на Калининской обл. Исп. Булёвина М. (7 л.).  
 145. Клёт прост — См. прим. № 132.  
 146. Гусь-усь-усь — Зап. в дер. Бабино Велижского р-на Смоленской обл. Исп. Сивков С. (15 л.).  
 147. Идут гуськи — Зап. в дер. Сельга Муезерского р-на Карельской АССР. Исп. Барисов П. (11 л.).  
 148. Грачи-киричи — См. прим. № 147.  
 149. Ткауть-вязть-вязти — См. прим. № 141.  
 150. Затоковал глухарь-болтарь — См. прим. № 141.  
 151. Ку-ку, кукушок — См. прим. № 141.  
 152. Воспрыхнул-тко виткотень — См. прим. № 142.  
 153. Кляка-клесть — Зап. в дер. Лёвино Юрьеветского р-на Ивановской обл. Исп. Быхов Х. (13 л.).  
 154. Тетерев-тетерька — Зап. в дер. Истря Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Сердюк О. (11 л.).  
 155. Перепорухушка, ярок — Зап. в дер. Ильино Велижского р-на Смоленской обл. Исп. Роднов П. (15 л.).  
 156. Кулик-невелик — См. прим. № 144.  
 157. Уд-уд-уд-удод — Зап. в дер. Ершово Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Медведев С. (10 л.).

158. Сокол-ёкол — Зап. в дер. Потёмкино Велижского р-на Смоленской обл. Исп. Махорина А. (14 л.).  
 159. Сорока-белобока — Зап. в п. Ясенево Московской обл. Исп. Бывской Д. (11 л.).  
 160. Кукушка-рябушка — См. прим. № 147.  
 161. Кукушка, кукушка — Зап. в дер. Зимухино Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Нестерова Т. (10 л.).  
 162. Ястреб, ястреб, гай-гай — См. прим. № 133.  
 163. Яры пчёлушки — Зап. в дер. Коровино Медвежьегорского р-на Смоленской обл. Исп. Каценко Ф. (9 л.).  
 164. Рон гудут — Зап. в дер. Жигловка Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Веденин М. (5 л.).  
 165. Божья коровка — Зап. в дер. Орлово Медынского р-на Калужской обл. Исп. Горяев Г. (14 л.).  
 166. Катушка-матушка — Зап. в дер. Карцево Медынского р-на Калужской обл. Исп. Видёхин М. (10 л.).  
 167. Слизень-близень — См. прим. № 163.  
 168. Чок, чок! Светлячок — См. прим. № 138.  
 169. Пиявица-ручавица — Зап. в дер. Семёновская Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Каценко Ф. (9 л.).  
 170. Гони, гони стадо — Зап. в дер. Ершово Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Торобов Т. (9 л.).  
 171. Задом-передом — См. прим. № 153.  
 172. Ау, укаем — Зап. в дер. Фомино Велижского р-на Смоленской обл. Исп. Лаворит П. (14 л.).  
 173. Землюшка добра — См. прим. № 135.  
 174. Репка-репонька — Зап. в дер. Орлово Медынского р-на Калужской обл. Исп. Хохлов Г. (14 л.).  
 175. Жнивка, жнивка — Зап. в дер. Семёновская Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Матвеев Ю. (15 л.).  
 176. Вей, вей, ветерок — См. прим. № 170.  
 177. Ныроком пройду — Зап. в дер. Запригаево Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Трынзиков Ф. (14 л.).  
 178. Водянь-водяной — См. прим. № 177.  
 179. Вылей-кося, водичка — Зап. в г. Вязьма Смоленской обл. Исп. Петров М. (13 л.).  
 180. Мышка, мышка — Зап. в дер. Ильино Велижского р-на Смоленской обл. Исп. Сорокин М. (15 л.).  
 181. Шушман-лушман — Зап. в г. Юрьевец Ивановской обл. Исп. Тарашков Т. (8 л.).  
 182. Первое апреля — Зап. в г. Москва. Исп. Башков К. (9 л.).  
 183. Я с краю-маю — См. прим. № 165.

#### ТРУДОВЫЕ ПЕСНИ И ПРИПЕВКИ

184. Берём цеп — См. прим. — 166.  
 185. Лёли, лёли — См. прим. № 134.  
 186. Толкай свайки — Зап. в дер. Бурково Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Соколов В. (13 л.).  
 187. Ой, да ёй — Зап. в дер. Пучино Муезерского р-на Карельской АССР. Исп. Семёнов Н. (16 л.).  
 188. И-э-ох — Зап. в дер. Ильинское Юрьевецкого р-на Ивановской обл. Исп. Коровин С. (13 л.).  
 189. Сети берём — См. прим. № 187.

#### ПЛЯСОВЫЕ ПЕСНИ И ПРИПЕВКИ

190. Ай да ты, ай да я — Зап. в дер. Бабино Велижского р-на Смоленской обл. Исп. Гаврилова Т. (15 л.).  
 191. Ай да люшки — См. прим. № 186.  
 192. Ух, ух, во весь дух — См. прим. № 186.  
 193. У ворот солноворот — См. прим. № 186.  
 194. Эх-ма, и ха-ха — См. прим. № 177.  
 195. Чок-чок, топочек — См. прим. № 132.  
 196. Ой, что лёли — См. прим. № 177.

#### СКОРОГОВОРКИ

197. Чья копна — Зап. в дер. Сельга Муезерского р-на Карельской АССР. Исп. Дудариков И. (16 л.).  
 198. Ребята малы семиголовалы — См. прим. № 170.  
 199. Отвори, Увар — См. прим. № 186.  
 200. Коса в покосы — Зап. в дер. Барсуково Юрьевецкого р-на Ивановской обл. Исп. Мухинова Л. (14 л.).  
 201. На пёнышке сижу — Зап. в дер. Ровкульская Муезерского р-на Карельской АССР. Исп. Макаров Ф. (8 л.).  
 202. Сохла соха — См. прим. № 187.  
 203. Стоит, стоит Кузёмка — Зап. в дер. Юрьино Заволжского р-на Ивановской обл. Исп. Мартынова (15 л.).  
 204. Заморозки на село — См. прим. № 170.

205. Брали, брали девицы — Зап. в дер. Фомино Велижского р-на Смоленской обл. Исп. Бодунова М. (14 л.).  
 206. Два ерша-верша — Зап. в г. Медвежьегорск Карельской АССР. Исп. Иванов К. (11 л.).  
 207. У Ерёмы и Фомы — См. прим. № 187.  
 208. Прокоп украл укроп — Зап. в дер. Ильино Велижского р-на Смоленской обл. Исп. Абрамов О. (8 л.).

#### СЧИТАЛКИ

209. Жребий хорош — См. прим. № 170.  
 210. Жребий метаешь — Зап. в г. Медвежьегорск Карельской АССР. Исп. Сенккин М. (13 л.).  
 211. Матки-касатки — Зап. в дер. Сельцо Юрьевецкого р-на Ивановской обл. Исп. Силкина Д. (7 л.).  
 212. Возьму из кадушек дохлых лягушек — См. прим. № 172.  
 213. Уж как зореньча-заря — Зап. в дер. Рябики Медынского р-на Калужской обл. Исп. Чечерина М. (15 л.).  
 214. Конь ретивый — См. прим. № 186.  
 215. Раз, два, три, четыре, пять — Зап. в г. Пучеж Ивановской обл. Исп. Медведев М. (16 л.).  
 216. Бежит зайка по дороге — См. прим. № 200.  
 217. Шалуны-балуны — См. прим. № 215.  
 218. Живо, живо, без оглядки — См. прим. — № 215.  
 219. Трынцы-бринцы бубенцы — Зап. в п. Кривцово Заволжского р-на Ивановской обл. Исп. Курилова К. (7 л.).

#### ДРАЗНИЛКИ

220. Маленький Пахомушек — Зап. в дер. Жигловка Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Малкина И. (12 л.).  
 221. Алёша-белёша — Зап. в п. Кривцово Заволжского р-на Ивановской обл. Исп. Ершова К. (6 л.).  
 222. Сергушка-ненаедушка — См. прим. № 219.  
 223. Федорок с вершок — Зап. в дер. Ильинское Велижского р-на Смоленской обл. Исп. Сытина Г. (9 л.).  
 224. Федот кос рос — Зап. в дер. Заречье Заволжского р-на Ивановской обл. Исп. Уфименко Т. (11 л.).  
 225. Петька вредный — См. прим. № 223.  
 226. Иван рабек — Зап. в дер. Рябики Медынского р-на Калужской обл. Исп. Дубко М. (10 л.).  
 227. Федя-медя требушка — См. прим. № 206.  
 228. Прокоп-укроп — См. прим. № 135.  
 229. Яшки-канашки — Зап. в дер. Меленцево Заволжского р-на Ивановской обл. Исп. Иванов В. (11 л.).  
 230. Харитошка — См. прим. № 172.  
 231. Ермошка-картошка — Зап. в г. Велиж Смоленской обл. Исп. Федоков И. (5 л.).  
 232. Сенька-везенька — Зап. в дер. Бурково Тёмынского р-на Смоленской обл. Исп. Сотова Р. (12 л.).  
 233. Андрей-воробей — См. прим. № 215.  
 234. У Андрошки-макошки — Зап. в с. Павловское Калининской обл. Исп. Юркин И. (8 л.).  
 235. Якимка — гусиная спинка — См. прим. № 234.  
 236. Васенька-vasilёk — Зап. в г. Москва. Исп. Мещеров В. (6 л.).  
 237. Косой Ермил — См. прим. № 153.  
 238. Ерёму поднимали — Зап. в дер. Юрьино Заволжского р-на Ивановской обл. Исп. Везиков Ю. (7 л.).  
 239. Степан-таракан. См. прим. № 226.  
 240. Фрол-воришка — Зап. в дер. Шумово Медынского р-на Калужской обл. Исп. Гаврилов М. (16 л.).  
 241. Катюха-матюха — См. прим. № 211.  
 242. Марфушка-толстушка — Зап. в дер. Дятлово Износковского р-на Калужской обл. Исп. Викторов С. (11 л.).  
 243. Серафима с высока — См. прим. № 231.  
 244. Толстая Матрешка — Зап. в дер. Дятлого Износковского р-на Калужской обл. Исп. Павлов Ю. (15 л.).  
 245. Сидит Толик на скамейке — См. прим. № 234.

#### ИГРЫ

246. Грачи летят — Зап. в дер. Истра Тёмынского р-на Смоленской обл.  
 247. Жнившка — Зап. в дер. Потёмкино Велижского р-на Смоленской обл.  
 248. Козынька — См. прим. № 247.

249. Коршун — Зап. в с. Кривцово Заволжского р-на Ивановской обл.
250. Вербочка — Зап. в г. Велиж Смоленской обл.
251. Колья-зелья — Зап. в дер. Сельцо Юрьеветского р-на Ивановской обл.
252. Огородник и воробей — Зап. в дер. Ровкульская Муезерского р-на Карельской АССР.
253. Снежная баба — См. прим. № 215.
254. Вот так — Зап. в дер. Шумово Медынского р-на Калужской обл.
255. Девочка и медведь — Зап. в дер. Бабино Велижского р-на Смоленской обл.
256. Яблонька — Зап. в дер. Павловское Тёмкинского р-на Смоленской обл.
257. Арина — Зап. в г. Юрьевец Ивановской обл.
258. Мак-маковочек — Зап. в дер. Ильино Велижского р-на Смоленской обл.
259. Заинька — См. прим. № 249.
260. Фигуры — Зап. в г. Смоленск.
261. Колокольчик — Зап. в г. Пучеж Ивановской обл.
262. В волка — См. прим. — № 254.
263. Побивушки — См. прим. № 255.
264. Иван и бычок — Зап. в дер. Мауриха Юрьеветского р-на Ивановской обл.
265. Курочка и лиса — Зап. в дер. Степанники Тёмкинского р-на Смоленской обл.
266. Лиса-чудница — Зап. в дер. Матрёнино Медынского р-на Калужской обл.
267. Овечки — Зап. в дер. Рамене Заволжского р-на Ивановской обл.
268. Птицы — Зап. в дер. Фемино Велижского р-на Смоленской обл.
269. Ерыкалище — Зап. в дер. Быстрица Юрьеветского р-на Ивановской обл.
270. В капусту — Зап. в дер. Карцово Медынского р-на Калужской обл.
271. Баба яга — Зап. в п. Дорохово Московской обл.
272. Козёл — Зап. в дер. Орлово Медынского р-на Калужской обл.
273. Медведь в огороде — Зап. в дер. Баршуково Юрьеветского р-на Ивановской обл.
274. Теремок — Зап. в г. Вязьма Смоленской обл.
275. Матушка весна — Зап. в п. Васильевское Тёмкинского р-на Смоленской обл.
276. Горелки — См. прим. № 275.
277. Кот и мыши — См. прим. № 264.
278. Пирог — Зап. в п. Ясенево Московской обл.
279. Грибы — См. прим. № 254.
280. В ловца — Зап. в г. Талдом Московской обл.
281. Утки и волк — См. прим. № 264.
282. У медведя во бору — См. прим. — № 219.
283. Медведи — Зап. в дер. Ильинское Юрьеветского р-на Ивановской обл.
284. Лиска-лиса — См. прим. № 219.
285. Дедушка Сысой — Зап. в дер. Башарово Заволжского р-на Ивановской обл.
286. Волк и зайцы — См. прим. № 273.
- \*287. Кут — Зап. в п. Васильевское Тёмкинского р-на Смоленской обл.
288. Палочка-скакалочка — См. прим. № 271.
289. Петрушка — Зап. в дер. Теплихово Тёмкинского р-на Смоленской обл.
290. Ермак — См. прим. № 246.
291. Прянишна доска — См. прим. № 287.
292. Уголки — Зап. в г. Велиж Смоленской обл.
293. Прятки — См. прим. № 182.
294. Жёрдочка — См. прим. № 182.

## Содержание

<i>От редактора</i>	4
<b>ЧАСТЬ — 1 (ВЗРОСЛЫЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ)</b>	<b>5</b>
Колыбельные песни и припевки (№№ 1—32)	7
Потешки (№№ 33—91)	16
Прибаутки (№№ 92—103)	33
Сказки (№№ 104—119)	40
<b>ЧАСТЬ — 2 (ТВОРЧЕСТВО ДЕТЕЙ)</b>	<b>55</b>
Календарные песни (№№ 120—140)	57
Приговорки (№№ 141—183)	63
Трудовые песни и припевки (№№ 184—189)	77
Плясовые песни и припевки (№№ 190—196)	79
Скороговорки (№№ 197—208)	81
Считалки (№№ 209—219)	85
Дразнилки (№№ 220—245)	89
Игры (№№ 246—294)	96
<b>Сведения об исполнителях</b>	<b>128</b>

## ЖАВОРОНУШКИ

*Русские песни, прибаутки, скороговорки, считалки, сказки, игры*

Составитель Георгий Маркович Науменко

Редактор Ю. Комальков Лит. редактор И. Лешкевич

Художник Е. Суминительный Худож. редактор Е. Гордиенко

Техн. редактор А. Мамонова Корректоры Е. Карташова и А. Каганович

Подп. к печ. 20/IV—77 г. Форм. бум. 60×90%. Печ. л. 16,5 Уч.-изд. л. 16,5

Тираж 13 000 экз. Изд. № 3930 Зак. 371 Цена 1 р. 67 к. Бумага № 1

Всесоюзное издательство «Советский композитор»,

103006, Москва, К-6, Садовая-Триумфальная ул., 14—12.

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома

при Государственном комитете Совета Министров СССР

по делам издательств, полиграфии и книжной торговли.

109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24.

Ж 90802—200 208—76  
082(02)—77

© Издательство «Советский композитор», 1977 г.

1 р. 67 к.



«Советский композитор» Москва · 1977