

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ИПК ФГБОУ «БГУ»
Н. А. Синёва

подпись

«12» августа 2020 г.



ПРОГРАММА
повышения квалификации
«Медиаобразование»

Иркутск 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Аннотация	3
1.1. Краткая характеристика программы	3
1.2. Цель реализации программы	3
1.3. Требования к специалистам для обучения	3
2. Содержание программы	4
2.1. Учебный план	4
2.2. Календарный учебный график	5
2.3. Рабочая программа	5
2.4. Структура и содержание разделов и тем программы	6
2.5. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости	7
2.5.1. Текущий контроль	7
2.5.2. Образцы тестовых и контрольных заданий текущего контроля	7
3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы слушателей по программе	8
4. Оценочные средства для проведения итоговой аттестации по программе	8
4.1. Итоговая аттестация проводится в форме зачета	8
4.2. Образцы заданий	9
5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения программы	9
6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения программы (дисциплины, модуля)	10
7. Методические указания для обучающихся по освоению программы	11
8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по программе , включая перечень программного обеспечения и информационно-справочных систем):	11
9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по программе.	11

1. Аннотация

1.1. Краткая характеристика программы

Главные этапы реализации большинства медиаобразовательных подходов выглядят следующим образом:

- получение знаний об истории, структуре, языке и теории медиа (образовательная составляющая);
- развитие восприятия медиатекстов, активизация воображения, зрительной памяти, развитие различных видов мышления (в том числе – критического, логического, творческого, образного, интуитивного), умений для понимания идей, образов и т.д.
- развитие креативных практических умений на материале медиа.

В итоге специалисты должны научиться медиаобразовательным знаниям, умениям интерпретировать медиатекст, создавать свои, владеть критериями и методами оценки медиатекста и т.д. Формирование данных умений, бесспорно, способствует пониманию аудиторией места медиакультуры в обществе.

Нормативный срок освоения – 72 часа

1.2. Цель реализации программы

Повышение уровня компетентности специалистов культурно-досуговых учреждений Иркутской области при использовании технологий медиаобразования в культурно-досуговой деятельности.

1.3. Требования к специалистам для обучения

Необходимым условием является наличие доступа к сети Интернет, электронная почта, навыки пользователя ПК.

**2. Содержание
программы 2.1. Учебный
план**

Категория слушателей: специалисты культурно-досуговых учреждений муниципальных образований Иркутской области.

Продолжительность обучения: 72 часа

Форма обучения: заочная, с применением дистанционных образовательных технологий

№ п/п	Наименование разделов	Всего, час.	В том числе:			Форма промежуточной аттестации
			лекции	Практические, лабораторные и др. занятия	самост. работа	
1	Нормативно – правовые требования к информационному сопровождению деятельности учреждений культуры	6	2		4	
2	Импорт файлов. Раскаровка/шкала времени. Сохранение проектов	10	2	4	4	
3	Предварительный просмотр проектов. Создание автофильма	14	2	6	6	
4	Работа с видеопереходами и видеоэффектами	10	2	4	4	
5	Добавление названий и титров	10	2	4	4	
6	Работа со звуком	10	2	4	4	
7	Сохранение видеороликов	10	2	4	4	
	Итоговая аттестация	2		2		зачет
	Итого	72	14	28	30	

2.2. Календарный учебный график

Рекомендованные обозначения:

– теоретическое обучение (лекции, практические занятия, самостоятельная работа)

A – Итоговая аттестация

дни	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
продолжительность обучения 72 часа												A

Сводные данные по бюджету времени

Продолжительность обучения	<input type="checkbox"/> – теоретическое обучение	A – Итоговая аттестация
72 часа	12 дней	2 часа
Итого (час)	70 часов	2 часа

2.3. Рабочая программа

№ п/п	Наименование разделов (дисциплин, модулей) и тем	Всего, час.	лекции	в том числе:		Форма промежуточной аттестации
				практические занятия	самостоятельная работа	
1	Нормативно – правовые требования к информационному сопровождению деятельности учреждений культуры	6	2		4	
1.1	Обзор нормативно-правовых актов	3	1		2	
1.2	Основные требования к информационному сопровождению деятельности учреждений культуры	3	1		2	
2	Импорт файлов. Раскадровка/шкала времени. Сохранение проектов	10	2	4	4	
2.1	Основные термины	2	1		1	
2.2	Запуск , интерфейс программы	2			2	
2.3	Как импортировать существующий файл мультимедиа	2	1		1	
2.4	Работа с раскадровкой/шкалой времени	2		2		
2.5	Сохранение проекта	2		2		
3	Предварительный просмотр проектов. Создание автофильма	14	2	6	6	
3.1	Основные термины	2	2			
3.2	Предварительный просмотр проектов	4		2	2	
3.3	Создание автофильма	8		4	4	
4	Работа с видеопереходами и видеоэффектами	10	2	4	4	
4.1	Работа с видеопереходами и видеоэффектами	10	2	4	4	
5	Добавление названий и титров	10	2	4	4	
5.1	Добавление названий и титров	10	2	4	4	
6	Работа со звуком	10	2	4	4	
6.1	Работа со звуком	10	2	4	4	
7	Сохранение видеороликов	10	2	4	4	
7.1	Сохранение видеороликов	10	2	4	4	
	Итоговая аттестация	2		2		зачет
	Итого	72	14	28	30	

2.4. Структура и содержание разделов и тем программы

Лекционные занятия и их содержание

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего, час.	в том числе		Форма контроля
			лекции	самост. работа	
1	Нормативно – правовые требования к информационному сопровождению деятельности учреждений культуры	6	2	4	
1.1	Обзор нормативно-правовых актов	3	1	2	
1.2	Основные требования к информационному сопровождению деятельности учреждений культуры	3	1	2	

2	Импорт файлов. Раскадровка/шкала времени. Сохранение проектов	10	2	4	
2.1	Основные термины	2	1	1	
2.2	Запуск , интерфейс программы	2		2	
2.3	Как импортировать существующий файл мультимедиа	2	1	1	
2.4	Работа с раскадровкой/шкалой времени	2			
2.5	Сохранение проекта	2			
3	Предварительный просмотр проектов. Создание автофильма	14	2	6	
3.1	Основные термины	2	2		
3.2	Предварительный просмотр проектов	4		2	
3.3	Создание автофильма	8		4	
4	Работа с видеопереходами и видеоэффектами	10	2	4	
4.1	Работа с видеопереходами и видеоэффектами	10	2	4	
5	Добавление названий и титров	10	2	4	
5.1	Добавление названий и титров	10	2	4	
6	Работа со звуком	10	2	4	
6.1	Работа со звуком	10	2	4	
7	Сохранение видеороликов	10	2	4	
7.1	Сохранение видеороликов	10	2	4	

Перечень практических занятий, их содержание

Номер темы	Наименование практического занятия, его трудоемкость, час.	Кол-во часов
2.4	Работа с раскадровкой/шкалой времени	2
2.5	Сохранение проекта	2
3.2	Предварительный просмотр проектов	2
3.3	Создание автофильма	4
4.1	Работа с видеопереходами и видеоэффектами	4
5.1	Добавление названий и титров	4
6.1	Работа со звуком	4
7.1	Сохранение видеороликов	4
	Итоговая аттестация	2

2.5. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

2.5.1. Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется по результатам выполнения практических занятий.

2.5.2. Образцы тестовых и контрольных заданий текущего контроля

Задание.

Откройте ваш проект. Сохраните его под новым именем.

Создайте автофильм.

Сделайте съёмку текущих кадров.

Ответьте письменно, в чём плюсы и минусы создания автофильма?

Тестовое задание

1. Какие уровни документов регламентируют деятельность по информационному сопровождению деятельности учреждений культуры?
2. Алгоритм создания автофильма?
3. Как вставить видеопереход?
4. Как вставить титры?
5. Алгоритм работы со звуком?
6. Как сохранить видеоролик?

3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы слушателей по программе

В процессе самостоятельной работы обучающиеся, помимо основной и дополнительной литературы, рекомендованной в п.5, могут пользоваться методическими материалами: презентационными материалами преподавателей по темам программы в электронном виде, информационными материалами преподавателей по темам программы. Обучение слушателей данной программы проводится в заочной форме с применением дистанционных образовательных технологий на сайте do.ckspo.ru.

4. Оценочные средства для проведения итоговой аттестации по программе

4.1. Итоговая аттестация проводится в форме зачета

Слушатели создают свой авторский проект видеоролика и выполняют итоговое тестовое задание.

По результатам выполненного теста, выставляются оценки по двухбалльной системе («зачтено»), («не зачтено»).

4.2. Образцы заданий

1. Дайте определение понятию ВИДЕОПЕРЕХОД

Выберите один ответ:

- a. позволяет добавлять в фильм текстовую информацию
- b. управляет воспроизведением фильма при переходе от одного видеоклипа или изображения к другому
- c. определяет способ отображения видеоклипа, изображения или названия в проекте и готовом фильме

2. Дайте определение понятию ВИДЕОЭФФЕКТ

Выберите один ответ:

- a. метод плавного перехода от одного видеоклипа или фотоизображения к другому
- b. позволяет добавлять в фильм текстовую информацию
- c. определяет способ отображения видеоклипа, изображения или названия в проекте и готовом фильме

3. Раскройте последовательность ваших действий при импорте файлов мультимедиа в программу Movie Maker

4. Перечислите, какие параметры имеются на странице выбора местоположения названия

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения программы

а) основная литература:

1. Асафова Е.В. Практики интерактивного обучения [Электронный ресурс]. : методическое пособие / Е.В. Асафова, Н.В. Телегина, И.И. Голованова ; Казанский федеральный университет. - Казань : Издательство Казанского университета, 2014. - 288 с. : ил., табл., схем. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276278>(09.04.2017).
2. Глотова М. Самостоятельная работа по информатике [Электронный ресурс].: основы разработки Web-сайтов : самоучитель / М. Глотова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - 2 изд., перераб. и доп. - Оренбург : ОГУ, 2011. - 143 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259128>(09.04.2017).
3. Киселев Г.М. Информационные технологии в педагогическом образовании [Электронный ресурс]. : учебник / Г.М. Киселев, Р.В. Бочкова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 304 с. : табл., ил. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452839>(09.04.2017).
4. Чошанов М.А. Инженерия обучающих технологий[Электронный ресурс]. / М.А. Чошанов. - 3-е изд. (эл.). - М. : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015. - 242 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=214553>(09.04.2017).

б) дополнительная литература:

1. Горев П.М. Экспедиция в мир творчества [Электронный ресурс].: учебно-методическое пособие / П.М. Горев, В.В. Утемов. - Киров : О-Краткое, 2013. - 128 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-91402-139-6 Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277287>(09.04.2017).
- 2.Громкова, М.Т. Андрагогика: теория и практика образования взрослых Электронный ресурс].: учебное пособие / М.Т. Громкова. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 496 с. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115183>(09.04.2017).
3. Идеально! Как создать и переделать свой сайт[Электронный ресурс].: правильный подход и передовые техники разработки / Э. Кларк, П. Боуг, Р. Эндрю и др. ; под ред. А. Сарычева ; пер. О. Серовская. - М. : СилаУма-Паблишер, 2013. - 377 с. : ил.,табл., схем. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=236758>(09.04.2017).
- 4.Строганов А.С. Ваш первый сайт с использованием PHP-скриптов[Электронный ресурс]. : учебное пособие / А.С. Строганов. - 3-е изд.. испр. и доп. - М. : Диалог-МИФИ, 2015. - 288 с. : ил. - . Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=447998>(09.04.2017).
5. Смирнов Д. Продвижение веб-сайта [Электронный ресурс]. / Д. Смирнов. - М. : Лаборатория книги, 2010. - 66 с. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=97039>(09.04.2017)

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения программы (дисциплины, модуля)

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам):

- «Университетская библиотека онлайн» ООО «Директ-Медиа», адрес доступа: www.biblioclub.ru, доступ круглосуточный неограниченный из любой точки Интернет при условии регистрации в БГУ;
- Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных ООО «ИВИС», адрес доступа: www.ebiblioteka.ru, доступ круглосуточный неограниченный из любой точки Интернет при условии регистрации в БГУ;
- Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам», поставщик – Федеральное государственное автономное учреждение «Государственный научно-исследовательский институт информационных технологий и телекоммуникаций», адрес доступа: <http://window.edu.ru>, доступ свободный к интегральному каталогу образовательных Интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для общего и профессионального образования, доступ круглосуточный неограниченный для всех пользователей;

7. Методические указания для обучающихся по освоению программы

Изучать программу рекомендуется в соответствии с той последовательностью, которая обозначена в ее содержании.

Преподаватель планирует свою педагогическую деятельность: выбирает из имеющихся или создает нужные для обучающегося ресурсы и задания. В ходе изучения лекционных и практических занятий обучающемуся необходимо вести конспект, фиксируя основные понятия и проблемные вопросы.

Практические занятия по своему содержанию связаны с тематикой лекционных занятий. Начинать подготовку к занятию целесообразно с конспекта лекций. Задание на практическое занятие сообщается обучающимся до его проведения. Слушатели выполняют задания, предусмотренные образовательной программой, при необходимости имеют возможность обратиться к преподавателю за помощью.

Изучение программы включает самостоятельную работу обучающегося. Основными видами самостоятельной работы обучающихся с участием преподавателей являются:

текущие консультации;

- прием и защита практических работ;
- основными видами самостоятельной работы обучающихся без участия преподавателей являются:
- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- самостоятельное изучение отдельных тем или вопросов по учебникам или учебным пособиям;

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по программе , включая перечень программного обеспечения и информационно-справочных систем):

Для реализации программы создана информационно-образовательная среда, включающая в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств.

Формирование информационной среды осуществляется с помощью программной системы дистанционного обучения свободного программного обеспечения «Moodle».

Необходимым условием использования дистанционных образовательных технологий является наличие интернет-браузера и подключение к сети Интернет.

В учебном процессе, помимо полного пакета Microsoft Office 2016, ОС Windows, СДО Moodle, интернет - браузер Internet Explorer.

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по программе.

При реализации программы с использованием дистанционных образовательных технологий педагогическому работнику предоставляется свободный доступ к средствам информационных и коммуникационных технологий.

Услуга подключения к сети Интернет предоставляется в режиме 24 часа в сутки 7 дней в неделю без учета объемов потребляемого трафика за исключением

перерывов для проведения необходимых ремонтных и профилактических работ при обеспечении совокупной доступности услуг не менее 99,5% в месяц