

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И АРХИВОВ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«ИРКУТСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»



ГБУК «ИОДНТ»

664025, г. Иркутск, ул. Свердлова, 18 А, тел.: 8 (3952) 33-04-25
e-mail: iodnt@mail.ru www.iodnt.ru

исх. от 17. 02. 2021 г. № 55

на вх. № _____ от _____ 2021 г.

Руководителям органов управления
муниципальных образований
Иркутской области
Руководителям муниципальных
культурно-досуговых учреждений

Уважаемые коллеги!

Государственное бюджетное учреждение культуры «Иркутский областной Дом народного творчества» совместно с Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ), организует обучение специалистов культурно-досуговых учреждений по направлению «Режиссура театрализованных представлений и праздников» с 29 марта по 2 апреля 2021 года.

Форма проведения – заочная, с использованием дистанционных образовательных технологий.

Стоимость обучения курсов повышения квалификации составляет 4500 рублей.

Преподавательский состав:

- Добрынин Сергей Александрович – заслуженный работник культуры РФ и РБ, декан факультета искусств ФГБОУ ВО ВСГИК, профессор кафедры режиссуры эстрады и театрализованных представлений и праздников, лауреат всероссийского конкурса сценаристов, дипломант 12 всемирного фестиваля молодёжи и студентов, лауреат национальной премии «Границы театра масс» за достижения в области массовых форм театра. Мастер курса. Преподаваемые дисциплины: «История и теория спортивно-художественных представлений», «Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках», «Основы сценарного мастерства»;

- Ильина Людмила Николаевна – заслуженный работник культуры РФ, заслуженная артистка Республики Бурятия», доцент кафедры театрального искусства и сценической речи ФГБОУ ВО ВСГИК, диктор телевидения, ведущая передачи «Музыкальные поздравления» на телеканале TVcom г. Улан-Удэ;

- Лапина Римма Анатольевна – доцент кафедры режиссуры эстрады и театрализованных представлений и праздников ФГБОУ ВО ВСГИК, лауреат

всероссийских и международных конкурсов и фестивалей. Мастер курса. Преподаваемые дисциплины: «Режиссура театрализованных представлений и праздников», «Теоретические и практические основы классической режиссуры и мастерства актера», «Теория драмы и основы сценарного мастерства»;

- Филинов Максим Владимирович – композитор спектаклей «Фронтовичка», «Пьяные», «Конец героя» Государственного Русского Драматического театра им. Н.И. Бестужева г. Улан-Удэ. Создатель и фронтмен проекта «Макс Филини». Старший преподаватель кафедры режиссуры эстрады и театрализованных представлений и праздников ФГБОУ ВО ВСГИК. Руководитель курса. Преподаваемые дисциплины: «Режиссура театрализованных представлений и праздников», «Теоретические и практические основы классической режиссуры и мастерства актера», «Режиссура концерта»;

- Швайко Иван Александрович – старший преподаватель кафедры режиссуры эстрады и театрализованных представлений и праздников ФГБОУ ВО ВСГИК. Руководитель курса. Преподаватель дисциплин «Техника и технология зрелищных искусств», «Основы актёрского мастерства и режиссуры», «Сценография в театрализованных представлениях и праздниках», «Грим в театрализованных представлениях и праздниках».

Заявки на участие и необходимые документы направить до 22 марта 2021 года на e-mail: iodnt-kmd@mail.ru пометкой «Режиссура ТП» (ФИО участника).

Учебный план (приложение № 1), порядок проведения и организационно-финансовые условия (приложение № 2), заявление (приложение № 3) и заявка (приложение № 4) прилагаются.

Координаторы: Грибова Наталья Владимировна – заведующий отделом культурно-массовой деятельности, Просекина Маргарита Павловна – ведущий менеджер по культурно-массовому досугу тел.: +7 (3952) 24-23-21.

Директор

Л.А. Герда



Министерство культуры Российской Федерации
**ФГБОУ ВО «ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

Учебный план
курсы повышения квалификации
«Режиссура театрализованных представлений и праздников»

№ № п/п	Наименование разделов, дисциплин/модулей	ФИО	Всего часов	В том числе			Форма контроля
				Лекции	Практичес- кие, семинарск- ие занятия	Самостоят- ельная работа	
1	Современная праздничная культура России	Лапина Р.А.	2	2			
2	Специфические особенности режиссуры ТПиП	Добрынин С.А.	2	2	-		
3	Основы продюсирования ТПиП	Добрынин С.А.	11	5	-	6	
4	Режиссура театрализованного концерта	Филинов М.В.	9	2	4	3	
5	Режиссура эстрадного номера	Филинов М.В.	7	2	2	3	
6	Сценическая речь, мастерство ведущего	Ильина Л.Н.	11	-	8	3	
7	Основы сценографии и декоративно-художественного оформления в ТПиП	Швайко И.А.	9	2	4	3	
8	Основы сценарного мастерства	Лапина Р.А.	13	5	5	3	
9	Особенности государственных, профессиональных и народных (календарных) праздников	Лапина Р.А.	11	3	5	3	Зачет
ИТОГО:			72	23	28	21	

Порядок проведения курсов повышения квалификации «Режиссура театрализованных представлений и праздников» и организационно-финансовые условия.

В курсах повышения квалификации (далее – КПК) могут принимать участие слушатели, которые имеют документ о среднем профессиональном образовании и о квалификации, или документ о высшем образовании и о квалификации (ПРОФИЛЬ НЕ ВАЖЕН).

Необходимым условием для участия в КПК является наличие доступа к сети Интернет, электронная почта, навыки пользователя ПК.

Курсы повышения квалификации «Режиссура театрализованных представлений и праздников» пройдут дистанционно на платформе ZOOM. Для группового подключения к конференции ZOOM необходимы: колонки, веб-камера, пропускная способность интернет не менее 3 Мбит/с. В день проведения курсов КПК вы получите ссылку на электронную почту либо на номер телефона.

Необходимые документы:

- 1.копия паспорта;
- 2.копия диплома об образовании;
- 3.копия свидетельства о браке (если фамилии в паспорте и дипломе разные);
4. копия квитанции об оплате.

Документы направлять на e-mail: iodnt-kmd@mail.ru с пометкой «Режиссура ТП» ФИО участника».

На основании поданного заявления с участниками заключается договор.

Организационно-финансовые условия:

Оплата за участие в курсах повышения квалификации – 4 500 руб.

Участникам выдается удостоверение о повышении квалификации

Реквизиты для оплаты:

Государственное бюджетное учреждение культуры «Иркутский областной Дом народного творчества»

Адрес: 664025, Иркутская область, г. Иркутск, ул. Свердлова, 18А.

Банковские реквизиты:

ИНН/КПП 3808003505/380801001

Министерство финансов Иркутской области (ГБУК «Иркутский областной Дом народного творчества»)

л/с 80402030024

Казначейский счет 0322464325000003400

Банковский счет 40102810145370000026

Отделение Иркутск Банка России//УФК по Иркутской области, г. Иркутск
БИК 012520101

Назначение платежа: оплата за участие в курсах повышения квалификации «Режиссура театрализованных представлений и праздников».

Контакты:

664025, г. Иркутск, ул. Свердлова, 18А, каб.3.
ГБУК «ИОДНТ»
Тел.: +7 (395) 224-23-21
e-mail: iodnt-kmd@mail.ru с пометкой «Режиссура ТП» ФИО
участника».

Сайт учреждения <http://www.iodnt.ru>

Координаторы:

Грибова Наталья Владимировна – заведующий отделом культурно-массовой деятельности, Просекина Маргарита Павловна, ведущий менеджер по культурно-массовому досугу.

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу зачислить меня на курсы повышения квалификации «Режиссура театрализованных представлений и праздников» с « ____ » _____ 2021 года по « ____ » _____ 2021 года, объем – 72 академических часа.

В соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие на сбор и обработку моих персональных данных (фамилия, имя, отчество; дата рождения; адрес регистрации; серия и номер документа, удостоверяющего личность или его заменяющего; номер телефона; адрес электронной почты; серия и номер документа об образовании; результаты прохождения обучения), в том числе с использованием автоматизированных информационных систем в необходимом объеме, в целях получения дополнительного профессионального образования в ГБУК «Иркутский областной Дом народного творчества».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства. Данное согласие действует со дня подписания до дня его отзыва в письменной форме.

ФИО полностью:

Серия, номер, кем и когда выдан документ о среднем профессиональном или высшем образовании:

Паспортные данные (серия, номер, кем и когда выдан):

Адрес (где зарегистрирован), e-mail, телефон:

« ____ » _____ 2021 г.

_____ (подпись заявителя)

**ЗАЯВКА
участника КПК**
«Режиссура театрализованных представлений и праздников»

1. ФИО участника:
2. Должность:
3. Место работы (полное название учреждения, адрес):
4. Стаж работы в сфере культуры
5. Телефон, e-mail:
6. Образование: полное наименование образовательного учреждения, дата окончания, специальность.

Дата:



Преподавательский состав

- **ДОБРЫНИН СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ** - заслуженный работник культуры РФ и РБ, декан факультета искусств ФГБОУ ВО ВСГИК, профессор кафедры режиссуры эстрады и театрализованных представлений и праздников, лауреат всероссийского конкурса сценаристов, дипломант 12 всемирного фестиваля молодёжи и студентов, лауреат национальной премии «Границы театра масс» за достижения в области массовых форм театра. Мастер курса. Преподаваемые дисциплины: «История и теория спортивно-художественных представлений», «Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках», «Основы сценарного мастерства».
- **ИЛЬИНА ЛЮДМИЛА НИКОЛАЕВНА** – заслуженный работник культуры РФ, заслуженная артистка Республики Бурятия», доцент кафедры театрального искусства и сценической речи ФГБОУ ВО ВСГИК, диктор телевидения, ведущая передачи «Музыкальные поздравления» на телеканале ТВсом г. Улан-Удэ.
- **ЛАПИНА РИММА АНАТОЛЬЕВНА** – доцент кафедры режиссуры эстрады и театрализованных представлений и праздников ФГБОУ ВО ВСГИК, лауреат всероссийских и международных конкурсов и фестивалей. Мастер курса. Преподаваемые дисциплины: «Режиссура театрализованных представлений и праздников», «Теоретические и практические основы классической режиссуры и мастерства актера», «Теория драмы и основы сценарного мастерства».
- **ФИЛИНОВ МАКСИМ ВЛАДИМИРОВИЧ** – композитор спектаклей «Фронтовичка», «Пьяные», «Конец героя» Государственного Русского Драматического театра им. Н.И.Бестужева г.Улан-Удэ. Создатель и фронтмен проекта «Макс Филини». Старший преподаватель кафедры режиссуры эстрады и театрализованных представлений и праздников ФГБОУ ВО ВСГИК. Руководитель курса. Преподаваемые дисциплины: «Режиссура театрализованных представлений и праздников», «Теоретические и практические основы классической режиссуры и мастерства актера», «Режиссура концерта».
- **ШВАЙКО ИВАН АЛЕКСАНДРОВИЧ** - старший преподаватель кафедры режиссуры эстрады и театрализованных представлений и праздников ФГБОУ ВО ВСГИК. Руководитель курса. Преподаватель дисциплин «Техника и технология зрелищных искусств», «Основы актёрского мастерства и режиссуры», «Сценография в театрализованных представлениях и праздниках», «Грим в театрализованных представлениях и праздниках».