**Примеры оформления репертуарного листка:**

|  |
| --- |
| *Примеры оформления репертуарного листка для вокальных коллективов***отдельной строкой выделяются песни местных авторов (см. пример № 4)** |
| **№** | **Название исполняемого произведения** | **Автор музыки/слов** | **Количество голосов в произведении** | **Особенности исполнения(если есть)** |
| 1 | «Русские матери» | Г. Пономаренко/ В. Чурсов | До 3-х голосов | в сопровождении концертмейстера |
| 2 | «Весёлая песенка» | А. Ермолов/ В. Борисов | Одно- и двухголосие | + хореография |
| 3 | «Во поле березка» | русская народная песня | 4 голоса | A capella |
| 4 | «Давай с тобой по области промчимся» | В. Зоткин/А. Кобенков | Хоровое исполнение | Произведение иркутских авторов |
| ***Примеры записи театральных номеров***  |
| **№** | **Название спектакля, миниатюры и т.п.** | **Автор произведения** | **Автор инсценировки произведения** | **Режиссер-постановщик** |
| 1 | «Колобок» | русская народная сказка | Иванова А.А. , руководитель коллектива | Иванова А.А., руководитель коллектива |
| 2 | «Евгений Онегин» | роман А. С. Пушкина | – | Огнева Т.К., участник коллектива  |
| ***Примеры записи хореографических номеров*** |
| **№** | **Название хореографической композиции** | **Автор музыки**  | **Хореограф-постановщик (из репертуара коллектива …)** | **Жанр хореографической композиции** |
| 1 | «Метаморфозы» | Рене Обри  | хореография Иванова С.К., руководитель коллектива | современная хореография |
| 2 | Вариация Редисочки из балета «Чиполино» | Карен Хачатурян  | хореограф-постановщик Петрова М.А., участник коллектива | классический танец |
| ***Примеры записи репертуара фольклорных народно-певческих коллективов***  |
| **№** | **Название исполняемого произведения** | **Жанр** | **Паспорт фольклорного произведения** *(место записи, год записи, информанты***)** | **Расшифровка и нотация** | **Авторы музыки, слов, обработки** | **Сопровождение** |
| 1 | «Чёрный ворон воду пил» | Хороводная «походячая песня», исполнялась «походячи» парами по избе | д. Юхта Казачинско-Ленского район, Иркутской области Запись: июль 2007 г. Исполняли:1. Мюллер Анастасия Васильевна (1923 г.р.), урожденная в с. Некрасовка Новосибирской области, Тарасова Ираида Осиповна (1929 г.р.), урожденная в д. Гаранья Казачинско-Ленского района, Исаева Агафья Тимофеевна (1926 г.р.), урожденная в д. Новоселово Казачинско-Ленского района.  | Карышева М.А., руководитель коллектива | Русская народная песня, обработка Иванова О.К., участник коллектива  | Гармонь, балалайка |
| 2 | **«Степная»** | лирическая | **-** | - | слова и музыка Жаргалмы Доржиевой, аранжировка Павла Карелова | Фонограмма минус |
| 3 | «За горою, у колодца» | современная народная песня | **-** | - | Обработка В. Царегородцева | живое сопровождение (баян) |
| ***Примеры записи цирковых номеров***  |
| **№** | **Название номера** | **Автор музыки** | **Автор-постановщик** | **Цирковой жанр** |
| 1 | «Щелкунчик» | П. Чайковский | Андреева В.А., преподаватель ДШИ № 3  | Воздушная гимнастика |
| 2 | «Морской бриз» | Э. Григ | Королева С.П., руководитель коллектива | Пластическая акробатика |
| ***Примеры записи инструментальных номеров*** |
| **№** | **Название исполняемого произведения** | **Автор музыки и слов** | **Аранжировка** | **Исполнение (ансамбль, оркестр, солист и т.д.)** |
| 1 | «Slow Train Blues»  | Reg Owen | аранжировка Сергея Богданова | оркестр |
| 2 | «Песнь о солдате» | муз. Владимира Мигули | - | солист Петрова В.М., участник коллектива, в сопровождении духового оркестра |