

УТВЕРЖДАЮ
директор ГБУК «ИОДНТ»



/ Л.А. Герда

«17» января 2023 года

ПОЛОЖЕНИЕ **о реализации областного выставочного проекта** **«Ремесленный Солнцеворот»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок реализации в 2023 г. областного выставочного проекта «Ремесленный Солнцеворот» (далее – Проект).

1.2. Учредителем Проекта является Министерство культуры Иркутской области (далее – Министерство).

Организатор – государственное бюджетное учреждение культуры «Иркутский областной Дом народного творчества» (далее – ИОДНТ).

Соорганизатор – Иркутская региональная общественная организация «Союз мастеров народного искусства «Оникс» (далее – «Союз»).

1.3. Цель Проекта: Содействие развитию видов народных ремесел, особо значимых для традиционной культуры региона и являющихся неотъемлемой частью наследия русского старожильского и переселенческого (белорусского, украинского и др.) населения Иркутской области.

1.4. Задачи Проекта:

Презентация для широкой публики видов ремесел, обладающих наибольшей историко-культурной значимостью для региона.

Обеспечение интереса к традиционной культуре среди подрастающего поколения.

Передача знаний о традиционном бытовании ремесел в контексте крестьянского аграрного цикла.

Популяризация широкого пласта сопутствующего фольклора: празднично-обрядового, устного, музыкального, танцевального, изобразительного.

2. Дата и место проведения Проекта

2.1. В рамках Проекта состоятся:

Областная выставка народных ремесел «Безликая красавица: секреты народной куклы» (Приложение № 1 к настоящему Положению);

Областная выставка народных ремесел «Венок на счастье» (Приложение № 2 к настоящему Положению);

Областная выставка народных ремесел «Золотые закрома» (Приложение № 3 к настоящему Положению);

Областная выставка народных ремесел «Снег – что холст, мороз – что кружево» (Приложение № 4 к настоящему Положению).

2.2. Сопутствующие мероприятия Проекта: мастер-классы, этноуроки согласно перечню (Приложение № 5 к настоящему Положению) проводятся Организатором в соответствии с отдельным графиком, утверждаемым ежеквартально (но не позднее даты открытия тематически связанной выставки).

3. Условия пребывания участников Проекта

3.1. Участники Проекта своим участием дают согласие ИОДНТ на фото- и видеосъемку участников и их творческих работ, запись на аудио-, видеоносители и последующее использование полученных и созданных материалов и изображений, имен, имиджа и изображений участников Проекта, в том числе при производстве рекламных материалов, способом публичной демонстрации и (или) воспроизведения в СМИ и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» без ограничения сроков и территории на безвозмездной основе. Предоставленные фотографии не рецензируются.

3.2. Персональные данные участников Проекта обрабатываются организаторами исключительно для целей творческой деятельности, согласия на обработку персональных данных участников Проекта согласно п. 8 ч. 1 ст. 6 Федерального Закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» не берутся.

Организаторы гарантируют соблюдение прав и законных интересов участников Проекта как субъектов персональных данных.

В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки на территории Иркутской области, вызванной распространением новой коронавирусной инфекции (Covid-19), даты и формат проведения Проекта могут быть изменены.

4. Финансовые условия

4.1. Выставочный проект реализуется на платной основе для посетителей.

4.2. ИОДНТ обеспечивает:

прием заявок;

отбор творческих работ на выставки;

монтаж, демонтаж экспозиций;

организацию открытия выставок;

информационную поддержку в течение срока проведения выставок;

проведение сопутствующих мероприятий Проекта (Приложение № 7 к настоящему Положению) для посетителей выставок;

изготовление полиграфической продукции;

дипломы за участие в выставках проекта.

4.3. Союз мастеров народного искусства «Оникс»:

информирование мастеров о реализации выставочного проекта;
обеспечение участия членов Союза в мероприятиях выставочного проекта;
информационную поддержку проекта;
проведение мастер-классов по видам декоративно-прикладного искусства в рамках реализации проекта.

5. Заключительные положения

Контактная информация организаторов Проекта
664025, г. Иркутск, ул. 3 июля, 17А ГБУК «ИОДНТ», отдел «Ремесленное подворье», тел./факс: 8 (3952) 487-130, E-mail: remeslo@iodnt.ru

Координатор Проекта:

Ращенко Ольга Александровна, заведующая отделом «Ремесленное подворье» ГБУК «ИОДНТ», с. т.: 8-914-930-56-89

**Порядок
проведения областной выставки народных ремесел
«Безликая красавица: секреты народной куклы»**

1.1. Областная выставка народных ремесел «Безликая красавица: секреты народной куклы» (далее – выставка) проходит в рамках областного выставочного проекта «Ремесленный Солнцеворот».

1.2. Для участия в выставке приглашаются творческие работники (художники, мастера, сотрудники учреждений культуры и организаций народных художественных ремесел, педагоги образовательных организаций, др.), занимающиеся созданием традиционных народных, обрядовых, постобрядовых, игровых, современных авторских кукол в народном стиле, достигшие возраста 14 лет на день подачи заявки на участие в выставке, независимо от наличия художественного образования и места работы (учебы), а также творческие коллективы (студии, клубы), независимо от ведомственной принадлежности и формы собственности (далее – Участники).

1.3. Участникам необходимо до **1 февраля 2023 года** направить заявку (Приложение № 6 к настоящему Положению) и фотографии творческих работ на адрес электронной почты remeslo@iodnt.ru с пометкой «Безликая красавица».

1.4. Организатор выставки вправе не рассматривать заявку в случае нарушения сроков и формы подачи.

1.5. Требования к работам:

Готовность к экспонированию (эстетичный вид, опрятность работ, отсутствие значительных дефектов и повреждений);

Соответствие тематике выставки;

Доминирование в произведении ручной работы, натуральных материалов, традиционных техник и декоративных мотивов.

К участию не допускаются работы, выполненные по коммерческому образцу или с использованием промышленно изготовленных товаров для декорирования (например, пластиковые цветы, стразы и т.п.), а также модифицированные куклы фабричного производства.

1.6. Технические требования к фотографиям:

К участию в отборе принимаются только фотографии, автором которых является участник выставки, или фотографии, на участие которых в выставке участником получено разрешение от автора;

Фотографии могут быть как вертикальной, так и горизонтальной расположенности, размер файла не должен превышать 10 Мб;

Фотографии должны быть представлены в формате jpeg, размером не менее 4000 пикселей по длинной стороне кадра, сохраненные в максимальном качестве (без сжатия);

Представляемые работы должны быть сфотографированы на нейтральном фоне, без этикеток и иных посторонних предметов в кадре;

Фотографии должны сопровождаться информацией в имени файла (имя автора, наименование работы, название территории);

Заявки с фотографиями заверстанными в текстовый документ или имеющими нечитаемое буквенно-цифровое наименование файла не рассматриваются.

1.7. Отбор работ на выставку осуществляется специалистами ГБУК «ИОДНТ», авторы отобранных работ информируются о результатах отбора в индивидуальном порядке посредством контактов, указанных в заявке. Отобранные работы экспонируются на выставке с **15 февраля 2023 г. по 23 апреля 2023 г.**

1.8. Авторы отобранных работ самостоятельно и за свой счет осуществляют доставку работ к месту проведения выставки: г. Иркутск, отдел «Ремесленное подворье», ул. 3 Июля, 17А до **10 февраля 2023 года.**

К работам необходимо приложить заполненный акт приема-передачи творческих работ в 2-х экземплярах (Приложение № 7 к настоящему Положению).

Доставленные работы должны иметь прикрепленную на оборотной/изнаночной стороне этикетку (Приложение № 8 к настоящему Положению).

1.9. Вывоз творческих работ осуществляется участниками самостоятельно не позднее 5 (пяти) рабочих дней после окончания выставки. Полный или частичный вывоз работ до окончания работы выставки не допускается.

1.10. Участники, чьи работы прошли отбор, награждаются дипломами за участие в выставке. Организатор оставляет за собой право по организационным причинам осуществить выдачу дипломов как во время работы выставки, так и после ее окончания.

Контакты:

664025, г. Иркутск, ул. 3 июля, 17А ГБУК «ИОДНТ», отдел «Ремесленное подворье», тел./факс: 8 (3952) 487-130, E-mail: remeslo@iodnt.ru

Координатор:

Ращенко Ольга Александровна, заведующая отделом «Ремесленное подворье» ГБУК «ИОДНТ», с. т.: 8-914-930-56-89

**Порядок
проведения областной выставки народных ремесел
«Венок на счастье»**

1.1. Областная выставка народных ремесел «Венок на счастье» (далее – выставка) проходит в рамках цикла областных выставок народных ремесел «Ремесленный Солнцеворот».

1.2. Для участия в выставке приглашаются творческие работники (художники, мастера, сотрудники учреждений культуры и организаций народных художественных ремесел, педагоги образовательных организаций, др.), занимающиеся плетением из лозы, травы, соломы и иных натуральных растительных материалов достигшие возраста 14 лет на день подачи заявки на участие в выставке, независимо от наличия художественного образования и места работы (учебы), а также творческие коллективы (студии, клубы), независимо от ведомственной принадлежности и формы собственности (далее – Участники).

1.3. Участникам необходимо до **16 мая 2023 года** направить заявку (Приложение № 6 к настоящему Положению) и фотографии творческих работ на адрес электронной почты remeslo@iodnt.ru с пометкой «Венок на счастье».

1.4. Организатор выставки вправе не рассматривать заявку в случае нарушения сроков и формы подачи.

1.5. Требования к работам:

Готовность к экспонированию (эстетичный вид, опрятность работ, отсутствие значительных дефектов и повреждений);

Соответствие тематике выставки;

Доминирование в произведении ручной работы, натуральных материалов, традиционных техник и декоративных мотивов.

К участию не допускаются работы, выполненные по коммерческому образцу или с использованием промышленно изготовленных товаров для декорирования (например, пластиковые цветы, стразы и т.п.), а также плетение из материалов, имитирующих природные (газетные трубочки, синтетическая соломка и прочее).

1.6. Технические требования к фотографиям:

К участию в отборе принимаются только фотографии, автором которых является участник выставки, или фотографии, на участие которых в выставке участником получено разрешение от автора;

Фотографии могут быть как вертикальной, так и горизонтальной расположенности, размер файла не должен превышать 10 Мб;

Фотографии должны быть представлены в формате jpeg, размером не менее 4000 пикселей по длинной стороне кадра, сохраненные в максимальном качестве (без сжатия);

Представляемые работы должны быть сфотографированы на нейтральном фоне, без этикеток и иных посторонних предметов в кадре;

Фотографии должны сопровождаться информацией в имени файла (имя автора, наименование работы, название территории);

Заявки с фотографиями заверстанными в текстовый документ или имеющими нечитаемое буквенно-цифровое наименование файла не рассматриваются.

1.7. Отбор работ на выставку осуществляется специалистами ГБУК «ИОДНТ», авторы отобранных работ информируются о результатах отбора в индивидуальном порядке посредством контактов, указанных в заявке. Отобранные работы экспонируются на выставке с **31 мая 2023 г. по 3 сентября 2023 г.**

1.8. Авторы отобранных работ самостоятельно и за свой счет осуществляют доставку работ к месту проведения выставки: г. Иркутск, отдел «Ремесленное подворье», ул. 3 Июля, 17А до **22 мая 2023 года.**

Доставленные работы должны иметь прикрепленную на оборотной/изнаночной стороне этикетку (Приложение № 7 к настоящему Положению).

К работам необходимо приложить заполненный акт приема-передачи творческих работ в 2-х экземплярах (Приложение № 8 к настоящему Положению).

1.9. Вывоз творческих работ осуществляется участниками самостоятельно не позднее 5 (пяти) рабочих дней после окончания выставки. Полный или частичный вывоз работ до окончания работы выставки не допускается.

1.10. Участники, чьи работы прошли отбор, награждаются дипломами за участие в выставке. Организатор оставляет за собой право по организационным причинам осуществить выдачу дипломов как во время работы выставки, так и после ее окончания.

Контакты:

664025, г. Иркутск, ул. 3 июля, 17А ГБУК «ИОДНТ», отдел «Ремесленное подворье», тел./факс: 8 (3952) 487-130, E-mail: remeslo@iodnt.ru

Координатор:

Ращенко Ольга Александровна, заведующая отделом «Ремесленное подворье» ГБУК «ИОДНТ», с. т.: 8-914-930-56-89

**Порядок
проведения областной выставки народных ремесел
«Золотые закрома»**

1.1. Областная выставка народных ремесел «Золотые закрома» (далее – выставка) проходит в рамках цикла областных выставок народных ремесел «Ремесленный Солнцеворот».

1.2. Для участия в выставке приглашаются творческие работники (художники, мастера, сотрудники учреждений культуры и организаций народных художественных ремесел, педагоги образовательных организаций, др.), занимающиеся художественной обработкой дерева и бересты (резьба, точение, скобление, роспись, инкрустация, мозаичные техники), достигшие возраста 14 лет на день подачи заявки на участие в выставке, независимо от наличия художественного образования и места работы (учебы), а также творческие коллективы (студии, клубы), независимо от ведомственной принадлежности и формы собственности (далее – Участники).

1.3. Участникам необходимо до **01 сентября 2023 года** направить заявку (Приложение № 6 к настоящему Положению) и фотографии творческих работ на адрес электронной почты remeslo@iodnt.ru с пометкой «Золотые закрома».

1.4. Организатор выставки вправе не рассматривать заявку в случае нарушения сроков и формы подачи.

1.5. Требования к работам:

Готовность к экспонированию (эстетичный вид, опрятность работ, отсутствие значительных дефектов и повреждений);

Соответствие тематике выставки;

Доминирование в производстве ручной работы, натуральных материалов, традиционных техник и декоративных мотивов.

К участию не допускаются работы, выполненные по коммерческому образцу или с использованием промышленно изготовленных товаров для декорирования (например, пластиковые цветы, стразы и т.п.), а также деревянных заготовок фабричного производства.

1.6. Технические требования к фотографиям:

К участию в отборе принимаются только фотографии, автором которых является участник выставки, или фотографии, на участие которых в выставке участником получено разрешение от автора;

Фотографии могут быть как вертикальной, так и горизонтальной расположенности, размер файла не должен превышать 10 Мб;

Фотографии должны быть представлены в формате jpeg, размером не менее 4000 пикселей по длинной стороне кадра, сохраненные в максимальном качестве (без сжатия);

Представляемые работы должны быть сфотографированы на нейтральном фоне, без этикеток и иных посторонних предметов в кадре;

Фотографии должны сопровождаться информацией в имени файла (имя автора, наименование работы, название территории);

Заявки с фотографиями заверстанными в текстовый документ или имеющими нечитаемое буквенно-цифровое наименование файла не рассматриваются.

1.7. Отбор работ на выставку осуществляется специалистами ГБУК «ИОДНТ», авторы отобранных работ информируются о результатах отбора в индивидуальном порядке посредством контактов, указанных в заявке. Отобранные работы экспонируются на выставке **с 14 сентября 2023 г. по 19 ноября 2023 г.**

1.8. Авторы отобранных работ самостоятельно и за свой счет осуществляют доставку работ к месту проведения выставки: г. Иркутск, отдел «Ремесленное подворье», ул. 3 Июля, 17А до **08 сентября 2023 года.**

Доставленные работы должны иметь прикрепленную на оборотной/изнаночной стороне этикетку (Приложение № 7 к настоящему Положению).

К работам необходимо приложить заполненный акт приема-передачи творческих работ в 2-х экземплярах (Приложение № 8 к настоящему Положению).

1.9. Вывоз творческих работ осуществляется участниками самостоятельно не позднее 5 (пяти) рабочих дней после окончания выставки. Полный или частичный вывоз работ до окончания работы выставки не допускается.

1.10. Участники, чьи работы прошли отбор, награждаются дипломами за участие в выставке. Организатор оставляет за собой право по организационным причинам осуществить выдачу дипломов как во время работы выставки, так и после ее окончания.

Контакты:

664025, г. Иркутск, ул. 3 июля, 17А ГБУК «ИОДНТ», отдел «Ремесленное подворье», тел./факс: 8 (3952) 487-130, E-mail: remeslo@iodnt.ru

Координатор:

Ращенко Ольга Александровна, заведующая отделом «Ремесленное подворье» ГБУК «ИОДНТ», с. т.: 8-914-930-56-89

**Порядок
проведения областной выставки народных ремесел
«Снег – что холст, мороз – что кружево»**

1.1. Областная выставка народных ремесел «Снег – что холст, мороз – что кружево» (далее – выставка) проходит в рамках цикла областных выставок народных ремесел «Ремесленный Солнцеворот».

1.2. Для участия в выставке приглашаются творческие работники (художники, мастера, сотрудники учреждений культуры и организаций народных художественных ремесел, педагоги образовательных организаций, др.), занимающиеся созданием традиционного художественного текстиля (ткачество, вышивка, шитье, в том числе лоскутное, прядение, вязание, кружевоплетение, бисероплетение, народный костюм и аксессуары к нему), достигшие возраста 14 лет на день подачи заявки на участие в выставке, независимо от наличия художественного образования и места работы (учебы), а также творческие коллективы (студии, клубы), независимо от ведомственной принадлежности и формы собственности (далее – Участники).

1.3. Участникам необходимо до **17 ноября 2023 года** направить заявку (Приложение № 6 к настоящему Положению) и фотографии творческих работ на адрес электронной почты remeslo@iodnt.ru с пометкой «Снег – что холст, мороз – что кружево».

1.4. Организатор выставки вправе не рассматривать заявку в случае нарушения сроков и формы подачи.

1.5. Требования к работам:

Готовность к экспонированию (эстетичный вид, опрятность работ, отсутствие значительных дефектов и повреждений);

Соответствие тематике выставки;

Доминирование в произведении ручной работы, натуральных материалов, традиционных техник и декоративных мотивов.

К участию не допускаются работы, выполненные по коммерческому образцу или с использованием промышленно изготовленных товаров для декорирования (например, пластиковые цветы, стразы и т.п.), а также вышивки и наборные работы из бисера по готовым схемам, имитации шитых орнаментов фабричного производства и подобное.

1.6. Технические требования к фотографиям:

К участию в отборе принимаются только фотографии, автором которых является участник выставки, или фотографии, на участие которых в выставке участником получено разрешение от автора;

Фотографии могут быть как вертикальной, так и горизонтальной расположенности, размер файла не должен превышать 10 Мб;

Фотографии должны быть представлены в формате jpeg, размером не менее 4000 пикселей по длинной стороне кадра, сохраненные в максимальном качестве (без сжатия);

Представляемые работы должны быть сфотографированы на нейтральном фоне, без этикеток и иных посторонних предметов в кадре;

Фотографии должны сопровождаться информацией в имени файла (имя автора, наименование работы, название территории);

Заявки с фотографиями заверстанными в текстовый документ или имеющими нечитаемое буквенно-цифровое наименование файла не рассматриваются.

1.7. Отбор работ на выставку осуществляется специалистами ГБУК «ИОДНТ», авторы отобранных работ информируются о результатах отбора в индивидуальном порядке посредством контактов, указанных в заявке. Отобранные работы экспонируются на выставке **с 1 декабря 2023 г. по 18 февраля 2024 г.**

1.8. Авторы отобранных работ самостоятельно и за свой счет осуществляют доставку работ к месту проведения выставки: г. Иркутск, отдел «Ремесленное подворье», ул. 3 Июля, 17А **до 24 ноября 2023 года.**

Доставленные работы должны иметь прикрепленную на оборотной/изнаночной стороне этикетку (Приложение № 7 к настоящему Положению).

К работам необходимо приложить заполненный акт приема-передачи творческих работ в 2-х экземплярах (Приложение № 8 к настоящему Положению).

1.9. Вывоз творческих работ осуществляется участниками самостоятельно не позднее 5 (пяти) рабочих дней после окончания выставки. Полный или частичный вывоз работ до окончания работы выставки не допускается.

1.10. Участники, чьи работы прошли отбор, награждаются дипломами за участие в выставке. Организатор оставляет за собой право по организационным причинам осуществить выдачу дипломов как во время работы выставки, так и после ее окончания.

Контакты:

664025, г. Иркутск, ул. 3 июля, 17А ГБУК «ИОДНТ», отдел «Ремесленное подворье», тел./факс: 8 (3952) 487-130, E-mail: remeslo@iodnt.ru

Координатор:

Ращенко Ольга Александровна, заведующая отделом «Ремесленное подворье» ГБУК «ИОДНТ», с. т.: 8-914-930-56-89

Приложение № 5
к Положению о реализации
областного выставочного проекта
«Ремесленный Солнцеворот»

Перечень сопутствующих мероприятий Проекта

Сезон	Выставка	Мастер-классы	Этноурок
1. Весна	<i>Безликая красавица: секреты народной куклы.</i> В экспозицию войдут традиционные народные обрядовые, постобрядовые, игровые куклы, их современные авторские интерпретации и ремесла, используемые в создании кукольного декора.	<i>Традиционная народная кукла – неотъемлемая часть обрядов прощания с зимой, встречи весны, обеспечения будущего плодородия.</i>	<i>От Масленицы до Пасхи</i> (Масленица, Благовещение, Сороки, Вербохлест, Пасхальная неделя)
2. Лето	<i>Венок на счастье.</i> В экспозицию войдут плетеная утварь, традиционные игрушки и обрядовые предметы из травы и соломы, плетеные головные уборы и аксессуары.	<i>Лозоплетение, травоплетение, соломоплетение – ремесла, традиционно связанные с летними праздниками сельскохозяйственного цикла.</i>	<i>От Троицы до Спасов</i> (Троица, Зеленые Святки, Купалье, Ильин день, Медовый Спас, Ореховый Спас, Яблочный Спас)
3. Осень	<i>Золотые закрома.</i> В экспозицию войдут резьба и роспись по дереву, плетение из бересты, роспись по бересте, плетение из соснового корня, традиционная деревянная	<i>Художественная обработка дерева и бересты – ремесла, связанные с изготовлением домашней утвари и инструментов, необходимых для обработки урожая и</i>	<i>От Осени до Кузьминок</i> (Осенины – Рождество Богородицы, Капустки, Покров, Кузьминки)

	игрушка.	заготовки запасов в осенний сезон.	
4. Зима	<i>Снег – что холст, мороз – что кружево.</i> В экспозицию войдут ткачество, шитье, вышивка, прядение, вязание, кружевоплетение, бисероплетение, элементы народного костюма.	<i>Ткачество, шитье, вышивка –</i> традиционные женские ремесла зимнего сезона	<i>От Рождества до Сретения</i> (Рождество, Святки, Васильев вечер, Крещение, Сретение)

Приложение № 6
к Положению о реализации
областного выставочного проекта
«Ремесленный Солнцеворот»

Заявка
на участие в областной выставке
(наименование выставки)

№	ФИО мастера	Муниципальное образование (город, район) / Наименование учреждения (полное по уставу)	Контакты (телефон/ e-mail)	Виды творческих работ/ кол-во экспонатов	Стоимость (если работа предназначена для продажи)
1.					

Пример заполнения заявки:

Заявка
на участие в областной выставке
«Снег – что холст, мороз – что кружево»

№	ФИО мастера	Муниципальное образование (город, район)/ Наименование учреждения (полное по уставу)	Контакты (телефон/ E-mail)	Виды творческих работ/ кол-во экспонатов	Стоимость (если работа предназначена для продажи)
1.	Петрова Мария Ивановна	город Иркутск/ МАУ ДО «Областная школа искусств»	Тел.: 8 (3952) 487-130 с. т: 890141455672 e-mail: Petrova187@mail.ru	Вышивка (традиционная), полотенце – 5 шт.	2 000,00

Информация, указанная в заявке, будет использована для организации выставки в соответствии с Федеральным Законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Внимание! В соответствии с данными, указанными в заявке, оформляются дипломы за участие. Просьба проверять документ на наличие ошибок и корректность подаваемых сведений.

Приложение № 7
к Положению о реализации
областного выставочного проекта
«Ремесленный Солнцеворот»

А К Т
приема-передачи предметов на временное пользование

Мы, нижеподписавшиеся, *Ращенко Ольга Александровна*, заведующая отделом «Ремесленное подворье» ГБУК «ИОДНТ», тел: 8(3952) 487-130 с одной стороны, и _____
фамилия, имя, отчество, телефон, паспортные данные

с другой стороны, составили настоящий акт в том, что первый принял(а), а второй(ая) передал(а) на временное пользование на срок (*указать срок проведения выставки*) на выставку (*указать наименование выставки*), следующие экспонаты:

№ п.п.	ФИО мастера/ должность	Наименование работ(ы), материал, техника, год создания	Примечание
1.			
	ИТОГО:		

Всего передано во временное пользование: _____ (_____)
предметов.

цифрой и прописью

Акт составлен в 2-х экземплярах и вручен подписавшим его сторонам.

Принял в
пользование _____
подпись

расшифровка подписи

Сдал в
пользование _____
подпись

расшифровка подписи

Дата:

Приложение № 8
к Положению о реализации
областного выставочного проекта
«Ремесленный Солнцеворот»

Пример этикетаж экспоната выставки

<p>«НАЗВАНИЕ» (материал, техника исполнения, год создания)</p> <p>ФИО автора Город/район</p>	<p>Полотенце «Радужное» (лён, браное шитье, 2019 г.)</p> <p>Петрова Мария Ивановна город Иркутск</p>
---	---

Внимание! Размер этикетаж 4 x 8, 5 см. Этикетаж содержит краткие сведения о работе и авторе. Наличие верхнего и нижнего поля обязательно. Шрифт TimesNewRoman 16 кегль (название) и 14 кегль остальной текст.

Этикетаж прикрепляется к каждой работе и отправляется в электронном виде вместе с заявкой.