

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБУК «Иркутский  
областной Дом народного  
творчества»



Л.А. Герда  
2020 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного конкурсного отбора для участия в I подготовительном (заочном) этапе Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов «Культура — это мы!» в рамках Национального проекта «Культура», федерального проекта Творческие люди».

**Учредитель:** министерство культуры и архивов Иркутской области.

**Организатор:** государственное бюджетное учреждение культуры «Иркутский областной Дом народного творчества».

**Цель:** сохранению единого культурного пространства, укрепление межрегионального культурного сотрудничества и обмена.

### Задачи:

- поддержка творческих инициатив, способствующих самовыражению и самореализации широких слоев населения, в первую очередь талантливых детей и молодежи;
- воспитание нравственных основ и творческих способностей личности, гуманизма, патриотизма, гражданственности, гармонизация межнациональных отношений и укрепление дружественных связей между народами России;
- сохранение и развитие нематериального национального культурного наследия народов Российской Федерации.

**Сроки проведения:** с 20 января по 20 февраля 2020 г, город Иркутск.

**Участники конкурса:** к участию в областном конкурсном отборе приглашаются: театральные, цирковые, хореографические, вокальные коллективы и духовые оркестры, осуществляющие свою деятельность на базе учреждений культуры Иркутской области.

Рекомендуемые коллективы должны иметь звание «Народный», «Образцовый» или «Заслуженный коллектив народного творчества».

Возраст участников — от 14 лет.

Количественный состав вокально-хорового ансамбля не должен превышать 16 человек, театральных, цирковых и хореографических коллективов, академических хоров и духовых оркестров — 25 человек.

### **Порядок и условия проведения областного конкурсного отбора**

Для участия в подготовительном (заочном) этапе Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов с 20 января по 20 февраля 2020 г проводится областной конкурсный отбор по номинациям:

- театральные коллективы;
- цирковые коллективы;
- хореографические коллективы;
- академические хоры и вокально-хоровые ансамбли;
- духовые оркестры.

Для участия в областном конкурсном отборе орган управления культуры МО до 20 февраля 2020 года предоставляет заявку (приложение №1) и материалы на коллективы на адрес электронной почты: [iodnt-nt@mail.ru](mailto:iodnt-nt@mail.ru).

### **Программные требования:**

- театральные коллективы (драматические, музыкальные, кукольные театры с произведениями русской и зарубежной классики);
  - цирковые (эквилибр, жонглирование, воздушные гимнасты, фокусы, акробатика);
  - хореографические коллективы (классического и стилизованного народно-сценического танца);
  - академические хоры и вокально-хоровые ансамбли (классические и духовные произведения, кроме обработок народных песен);
  - духовые оркестры (произведения отечественных композиторов).
- Программа коллектива (кроме театральных) не должна превышать 10 минут. Для театральных коллективов спектакль или отрывок из спектакля не должен превышать 20 минут.

**Жюри конкурса:** состав жюри формируется организатором конкурса по каждой номинации.

### **Цирковое искусство**

*Председатель жюри:*

- Герда Людмила Анатольевна, директор ГБУК «ИОДНТ».

*Члены жюри:*

- Людмила Петровна Олдарук, директор филиала федерального казенного предприятия «Российская государственная цирковая компания» «Иркутский государственный цирк»

(по согласованию);

- Юдт Кристина Валерьевна, ведущий специалист по жанрам творчества ГБУК «ИОДНТ».

### **Хореографическое искусство**

*Председатель жюри:*

- Герда Людмила Анатольевна, директор ГБУК «ИОДНТ».

*Члены жюри:*

- Горина Ольга Викторовна, ведущий специалист по жанрам творчества ГБУК «ИОДНТ», преподаватель хореографических дисциплин ГБПОУ «Иркутский областной колледж культуры»;

- Черных Инна Анатольевна, исполнительный директор Центра современного танца «Шаги» г. Иркутск (по согласованию).

### **Академические хоры и вокально-хоровые ансамбли:**

*Председатель жюри:*

- Герда Людмила Анатольевна, директор ГБУК «ИОДНТ».

*Члены жюри:*

- Гиленова Галина Викторовна - руководитель народного вокального ансамбля «Пой, Friend!», лауреат премии Губернатора Иркутской области (по согласованию);

- Баруткина Елена Анатольевна, ведущий специалист по жанрам творчества ГБУК «ИОДНТ»;

- Дмитриева Наталья Владимировна, ведущий специалист по жанрам творчества ГБУК «ИОДНТ».

### **Театры:**

*Председатель жюри:*

- Герда Людмила Анатольевна, директор ГБУК «ИОДНТ».

*Члены жюри:*

- Гречман Евгений Александрович, режиссер любительского театра ГБУК «ИОДНТ»;

- Базилева Галина Николаевна, ведущий специалист по жанрам творчества ГБУК «ИОДНТ»;

- Константинов Николай Анатольевич, заслуженный артист РФ, преподаватель мастерства актера ОГПОБУ Иркутского театрального училища (по согласованию).

Выступления участников фестиваля-конкурса оцениваются на основе установленных критериев по номинациям и возрастным группам.

Оценка выступлений конкурсантов производится по балльной системе.

### **Организационные условия**

Для участия в областном конкурсном отборе необходимо направить:

- сопроводительное письмо, подписанное руководителем органа управления культуры МО;
- анкету-заявку (Приложение №1);
- краткую творческую характеристику;
- видео выступления.

### Основные критерии оценки:

- 1) художественная ценность репертуара, раскрытие национального (этнографического) материала: соответствие стилей, жанров, манеры исполнения устных, музыкальных (певческих, инструментальных), танцевальных, классических произведений, художественный уровень обработки произведений  
— 10 баллов;
- 2) соответствие художественного замысла композиционной целостности произведения — 10 баллов;
- 3) чистота интонирования (для хоровых и инструментальных коллективов) — 10 баллов;
- 4) соответствие репертуарного материала возрасту исполнителей — 10 баллов;
- 5) соответствие художественного оформления (костюмы, реквизит и др.) представляемому репертуару - 10 баллов;
- 6) уровень исполнительского и актерского мастерства, выразительность и раскрытие художественного образа — 10 баллов;
- 7) общий уровень сценической культуры - 10 баллов.

Максимальное количество баллов — 70.

### Награждение участников

По представленным заявкам и видеоматериалам жюри областного конкурсного отбора рекомендует коллективы для участия в **I подготовительном (заочном) этапе Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов «Культура — это мы!» в г. Москве.**

По итогам **I подготовительного (заочного) этапа** Всероссийского фестиваля-конкурса жюри рекомендует коллективы для участия **во II зональном (очном) этапе, который состоится в г. Новосибирске.**

По решению жюри **20 лучших** любительских художественных коллективов-победителей зональных этапов получают звание Лауреата — обладателя грантовой поддержки в размере **2 (двух) миллионов рублей** и рекомендуются к участию в заключительном этапе **в Москве.**

### III этап - заключительный проходит в форме гала-концерта

с участием лауреатов зональных отборочных этапов на одной из главных сценических площадок г. Москвы и будет приурочен к Дню народного единства.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1  
к Положению о проведении  
областного конкурсного  
отбора для участия  
в подготовительном (заочном)  
этапе Всероссийского фестиваля-  
конкурса любительских  
творческих коллективов

**Анкета-заявка участника  
областного конкурсного отбора для участия во Всероссийском фестивале-  
конкурсе любительских творческих коллективов в номинации «Культура –  
это мы!».**

1. **Направление** (театр, хореография/цирк, хоры/вокальные ансамбли, духовые оркестры): \_\_\_\_\_
2. **МО:** \_\_\_\_\_
3. **Орган исполнительной власти в сфере культуры** (с указанием почтового адреса): \_\_\_\_\_
4. **Полное наименование коллектива** \_\_\_\_\_
5. **Ф.И.О. руководителя:** \_\_\_\_\_
6. **Контакты** (телефон, адрес электронной почты): \_\_\_\_\_
7. **Наименование учреждения, в котором базируется коллектив,** (полное название, почтовый адрес, контактный телефон, e-mail) \_\_\_\_\_
8. **Состав участников**  
общее количество: \_\_\_\_\_;  
жен. \_\_\_\_\_,  
муж. \_\_\_\_\_
9. **Используемые инструменты, реквизит:** (перечислить) \_\_\_\_\_
10. **Программа** (с указанием названий произведений, авторов (слов, музыки, обработок и аранжировок), хореографов–постановщиков, режиссеров, а также хронометража) \_\_\_\_\_

*К заявке прикрепляются от 3 до 5 видеоматериалов (разных номеров), общее время просмотра - не более 15 минут.*

С Положением о заочном областном этапе Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов ознакомлен(а) и согласен(на).

Подпись руководителя коллектива: \_\_\_\_\_

Дата заполнения: " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2020 г.