

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУК «ИОДНТ»

Л.А. Герда

«09» Октября 2020 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении областной выставки-конкурса народных ремесел «Сибирь мастеровая»

**Учредитель:** министерство культуры и архивов Иркутской области.

**Организатор:** государственное бюджетное учреждение культуры «Иркутский областной Дом народного творчества».

**Цели:** изучение, сохранение и развитие народных ремесел, активное воспитание и формирование эстетических вкусов взрослого населения и подрастающего поколения.

#### **Задачи:**

1. выявление новых видов народных ремесел и мест их бытования;
2. выявление и поддержка коллективов народных ремесел и талантливых мастеров, создающих произведения декоративно-прикладного искусства;
3. пополнение банка данных о мастерах и коллективах народных ремесел;
4. обмен опытом среди мастеров народных ремесел через проведение выставок, мастер-классов по отдельным видам народных ремесел, установление творческих контактов;
5. повышение исполнительского уровня работ мастеров в процессе создания новых творческих работ;
6. популяризация народных ремесел средствами массовой информации о сохранившихся, развивающихся видах народных ремесел, мастерах народных ремесел.

#### **Сроки и место проведения:**

выставка-конкурс проводится в два этапа:

I этап – заочный (февраль – апрель).

II этап – областная выставка народных ремесел «Сибирь мастеровая». г. Иркутск, Музейная студия областного краеведческого музея, ул. К. Маркса, 13, (21-27 сентября 2020 года).

#### **Условия и порядок проведения I этапа:**

в выставке-конкурсе могут принять участие авторы (художники, мастера, любители, сотрудники музеев, Домов (центров) ремесел, культурно-досуговых учреждений, предприятий народных художественных ремесел, педагоги образовательных организаций, занимающиеся народными ремёслами) и творческие коллективы (студии, клубы) вне зависимости от возраста, наличия художественного образования, ведомственной принадлежности и формы собственности, работающие в различных видах народных ремесел.

#### **Категории участников:**

1. народный мастер



(региональные и государственные творческие звания, например: «Народный мастер Иркутской области» и пр.);

2. мастер-профи

(мастера и педагоги, регулярно принимающие участие в мероприятиях различного уровня, имеющие призовые дипломы);

3. мастер-умелец

(мастер, самостоятельно занимающийся ремеслом, принимающий участие в мероприятиях различного уровня или участвующий впервые, не имеющий призовых дипломов);

4. подмастерье (учащиеся с 14 лет).

Участники выставки-конкурса направляют в адрес оргкомитета заявку на участие в выставке-конкурсе (Приложение № 1) и фотографии творческих работ (Приложение № 2) на e-mail: [remeslennoe130@mail.ru](mailto:remeslennoe130@mail.ru) с пометкой «Сибирь мастеровая».

К участию в выставке-конкурсе не допускаются творческие работы, выполненные по коммерческому образцу (например, готовые наборы вышивок по схемам, раскраски по номерам, отливки по форме и прочее) или с использованием промышленно-изготовленных товаров для декорирования (готовые цветы, фрукты, игрушки и т. п.). Все декоративные элементы должны быть авторскими.

Лауреаты I этапа приглашаются для участия в областной выставке народных ремесел «Сибирь мастеровая». Доставка работ осуществляется самостоятельно за счёт направляющей стороны. Работы должны быть подписаны или иметь на оборотной/изнаночной стороне прикрепленную этикетку (Приложение № 3) и готовы к экспонированию. К работам необходимо приложить акт приема-передачи в 2-х экземплярах (Приложение № 4).

**Номинации I этапа:**

1. «Художественная обработка дерева»;
2. «Художественная обработка бересты»;
3. «Плетение из природных материалов» (солома, лоза);
4. «Художественная керамика» (лепка, гончарное дело);
5. «Художественная вышивка»;
6. «Ткачество»;
7. «Бисероплетение»;
8. «Художественная роспись»;
9. «Кружевоплетение»;
10. «Художественная обработка кожи»;
11. «Художественное вязание»;
12. «Шитье» / «Лоскутное шитье»;
13. «Народная кукла»;
14. «Валяние из шерсти»;
15. «Роспись по дереву, бересте».

**Жюри конкурса I этапа:**



оргкомитет выставки-конкурса формирует состав жюри, которое оценивает работы участников по фотографиям, согласно заявленным критериям, коллегиально открытым голосованием и простым большинством голосов выбирает победителей первого этапа. Параллельно с работой жюри запускается онлайн-голосование на сайте ГБУК «ИОДНТ» [www.iodnt.ru](http://www.iodnt.ru). Списки победителей I этапа в срок до 1 июня 2020 г. публикуются на сайте ГБУК «ИОДНТ» и в социальных сетях.

**Критерии оценки I этапа:**

1. сохранение и развитие народных традиций;
2. оригинальность и творческая индивидуальность;
3. качество технологического исполнения работы;
4. сибирская колористика.

**Награждение участников I этапа:**

Участники I этапа получают сертификаты об участии, победители награждаются дипломами лауреатов и специальными дипломами.

**Условия и порядок проведения II этапа:**

Мероприятия, проводимые в рамках 2 этапа областной выставки народных ремесел «Сибирь мастеровая»:

**1. Областная выставка народных ремесел «Сибирь мастеровая».**

Участники: лауреаты I заочного этапа.

**2. Конкурс среди мастеров народных ремесел в режиме реального времени.**

Соревнование мастеров в изготовлении изделий на заданную тему в присутствии зрителей в течение одного дня. Перед началом конкурса оговариваются условия его проведения, необходимые инструменты, материалы, размер заготовок.

Участники: лауреаты I заочного этапа, мастера народных ремесел, не участвующие в заочном этапе выставки-конкурса.

**3. Круглый стол по итогам заочного этапа выставки-конкурса;**

**4. Мастер-классы по видам народных ремесел.**

Претенденты на участие в мастер-классах направляют анкеты-заявки в адрес оргкомитета до **10 сентября 2020** года. Оргкомитет рассматривает заявки и в срок до **15 сентября 2020** года направляет вызовы для участников конкурса.

**Условия и порядок проведения конкурса среди мастеров народных ремесел в режиме реального времени:**

для участия в конкурсе приглашаются мастера, лауреаты I заочного этапа выставки-конкурса, а также мастера народных ремесел, не участвующие в заочном этапе выставки-конкурса. Участники конкурса оформляют заявку (Приложение 5) и направляют в адрес Оргкомитета.

Мастера должны иметь собственные материалы, инструменты, приспособления для участия в конкурсе в интерактивном режиме. Наличие народного костюма для всех участников обязательно.



**Категории участников конкурса среди мастеров народных ремесел в режиме реального времени:**

1. народный мастер  
(региональные и государственные творческие звания, например: «Народный мастер Иркутской области» и пр.);
2. мастер-профи  
(мастера и педагоги, регулярно принимающие участие в мероприятиях различного уровня, имеющие призовые дипломы);
3. мастер-умелец  
(мастер, самостоятельно занимающийся ремеслом, принимающий участие в мероприятиях различного уровня или участвующий впервые, не имеющий призовых дипломов);
4. подмастерье (учащиеся с 14 лет).

**Номинации конкурса среди мастеров народных ремесел в режиме реального времени (II этап):**

1. «Художественная обработка дерева»;
2. «Художественная обработка бересты»;
3. «Плетение из природных материалов» (солома, лоза);
4. «Художественная керамика» (лепка, гончарное дело);
5. «Художественная вышивка»;
6. «Ткачество»;
7. «Бисероплетение»;
8. «Художественная роспись»;
9. «Кружевоплетение»;
10. «Художественная обработка кожи»;
11. «Художественное вязание»;
12. «Шитье» / «Лоскутное шитье»;
13. «Народная кукла»;
14. «Валяние из шерсти»;
15. «Роспись по дереву, бересте».

**Жюри конкурса II этапа:**

организаторы формируют состав жюри, состоящий из искусствоведов и профессиональных художников, оценивает работы мастеров, созданные во время конкурса на заданную тему, и определяет лучших в каждой категории и номинации.

Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

**Критерии оценки II этапа:**

1. сохранение и развитие народных традиций;
2. художественный уровень;
3. уникальность авторской разработки;
4. сибирская колористика.

**Награждение участников конкурса среди мастеров народных ремесел в режиме реального времени (III этап):**

дипломы I, II, III степени, памятные призы.

**Организационно-финансовые условия:**

Командировочные расходы для участников итоговой выставки – проезд, проживание, питание – за счет направляющей стороны.

Оплата гонораров членам жюри и приглашенных специалистов за проведение мастер-классов, круглого стола, а также их проезд до места проведения конкурсов туда и обратно, проживание, питание осуществляется за счет организатора.

Приобретение памятных призов участникам конкурса, изготовление полиграфической и печатной продукции производится за счет средств организатора.

**Условия пребывания участников на мероприятии:**

участники, а также законные представители несовершеннолетних участников, дают согласие организатору конкурса на фото-, видеосъемку, запись на аудионосители с последующим использованием полученных материалов, имени, имиджа в производстве рекламных материалов, публичных демонстрациях и исполнениях, воспроизведении в СМИ, а также дают согласие, на то, что все права на вышеуказанные материалы и объекты принадлежат организаторам мероприятия без ограничения сроков и территории, без выплаты гонораров, отчислений и платежей всех видов.

**Контакты:**

664025, г. Иркутск, ул. 3 июля, 17А,

ГБУК «ИОДНТ», отдел «Ремесленное подворье».

Тел./факс: 8 (3952) 487-130

<http://iodnt.ru>

**Координатор:**

Ращенко Ольга Александровна, заведующая отделом «Ремесленное подворье» ГБУК «ИОДНТ».

Тел.: 8 (3952) 487-130; с. т.: 8-914-930-56-89

E-mail: [remeslennoe130@mail.ru](mailto:remeslennoe130@mail.ru)