

**Положение об областном конкурсе казачьих костюмов  
«Казачья справа»**

*в ред. приказа от 14 декабря 2022 года № 161*

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение об областном конкурсе казачьих костюмов «Казачья справа» (далее – Положение, Конкурс) определяет порядок и условия проведения Конкурса в 2022 году.

1.2. Учредителем Конкурса является министерство культуры Иркутской области.

Организатором Конкурса является Государственное бюджетное учреждение культуры «Иркутский областной Дом народного творчества» (далее – ГБУК «ИОДНТ»).

1.3. Цели проведения Конкурса:

изучение, сохранение и популяризация казачьей культуры Восточной Сибири (Республика Тыва, Республика Бурятия, Республика Саха (Якутия), Красноярский край, Забайкальский край и Иркутская область (далее – Восточная Сибирь).

1.4. Задачами проведения Конкурса являются:

сбор и изучение сведений о традиционном казачьем костюме Восточной Сибири;

создание условий для улучшения качества сценических костюмов коллективов и солистов, исполняющих казачий репертуар;

создание современного авторского костюма на основе этнографического материала о традиционной одежде казаков Восточной Сибири;

популяризация опыта изготовления качественных сценических и современных авторских казачьих костюмов.

1.5. К участию в Конкурсе приглашаются народные мастера и дизайнеры, художники-модельеры, любительские коллективы, центры казачьей культуры, дома (театры) моды, фольклористы, этнографы, работники музеев и архивов, занимающиеся изучением, сохранением и популяризацией традиционных костюмов казаков Восточной Сибири (далее – Участники).

**2. Порядок проведения Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в заочном формате.

2.2. Конкурс проводится по номинациям:

**1) Традиционный казачий костюм Восточной Сибири:**

В номинации принимаются:

профессиональные и любительские фотографии традиционной казачьей одежды Восточной Сибири, в том числе архивные фотографии членов казачьих семей в этнографической казачьей одежде, фотографии современных копий традиционной казачьей одежды (реконструкция традиционного казачьего костюма),

полевые или архивные материалы, описывающие традиционную казачью одежду (в том числе без фотографий);

**2) Сценический казачий костюм:**

в номинации принимаются фотографии костюмов профессиональных и любительских коллективов или солистов, занимающихся популяризацией казачьей культуры на сценических площадках Восточной Сибири;

**3) Современный авторский казачий костюм:**

в номинации принимаются фотографии современных авторских костюмов, созданных на основе этнографического материала об одежде казаков Восточной Сибири.

**2.3. Требования к конкурсной документации:**

1) правомерность предоставления фотографий для участия в Конкурсе: охраняемые законодательством фотографии, не перешедшие в категорию «общественное достояние»<sup>1</sup> предоставляются только с разрешения правообладателей;

2) фотографии предоставляются в формате jpg, jpeg (не менее 300 dpi и не менее 3 МБ);

фотографии содержат изображения костюмов в профиль и анфас (для архивных фотографий допустим один из вариантов изображения);

отдельно предоставляются фотографии деталей, включенных в описание костюма (для архивных фотографий - при наличии);

3) предоставление подробного описания костюма (при наличии у Участника компетенции для составления описания) в формате Word по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению;

4) предоставление ГБУК «ИОДНТ» безвозмездной простой лицензии на использование фотографий по форме согласно приложению 3 к настоящему Положению.

**2.4.** Для участия в заочном конкурсе необходимо в срок до **29 ноября 2022 года** направить в адрес ГБУК «ИОДНТ» заявку по форме, согласно приложению 1 к настоящему Положению, на e-mail: rckk@iodnt.ru.

Заявки направляются в сканированном виде за подписью участника Конкурса (гражданина или руководителя организации). Если участником Конкурса является творческий коллектив, заявка подписывается

---

<sup>1</sup> Перешедшими в категорию «общественное достояние» являются фотографии (рисунки) со дня смерти автора которых прошло 70 и более лет.



руководителем организации, на базе которой творческий коллектив осуществляет свою деятельность.

Заявка дополняется активной (доступной для перехода) ссылкой на любой из облачных сервисов или файлообменников (Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru), по которой размещаются сканированные копии следующих документов, соответствующих пункту 2.3 настоящего Положения:

фотографии;

полевые или архивные материалы (по номинации «Традиционный казачий костюм Восточной Сибири»);

описание костюма, изображенного на фотографии (при наличии);

лицензия на использование фотографии (при предоставлении заявки на Конкурс по номинациям «Сценический казачий костюм» и «Современный авторский казачий костюм»).

Один Участник имеет право на участие в нескольких номинациях. Одним Участником для участия в Конкурсе могут быть представлены несколько заявок в одной номинации.

2.5. Для оценки конкурсной документации ГБУК «ИОДНТ» создает конкурсную комиссию, персональный состав которой утверждается приказом ГБУК «ИОДНТ».

2.6. Конкурсная комиссия оценивает поступившие на Конкурс заявки по следующим критериям:

- |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Традиционный<br/>казачий костюм<br/>Восточной Сибири</b> | 1) достоверность и историчность;                                                                                                                                                                                                   |
|                                                             | 2) информативность описания костюмов (критерий применяется при предоставлении участником Конкурса описания костюма): место и дата съемки, сведения об изображенных лицах, др. дополнительная информация, комментарии специалистов; |
|                                                             | 3) сохранение этнографического костюма в его локальных особенностях (критерий применяется при предоставлении участником Конкурса фотографий этнографической казачьей одежды);                                                      |
|                                                             | 4) применение традиционных технологий изготовления костюма: ткачество, вышивка, ручное шитье, бисероплетение, кружевоплетение и др. (критерий применяется при предоставлении участником Конкурса описания костюма);                |
|                                                             | 5) компетентное использование современных материалов для имитации тканей/приемов/технологий, использованных в традиционной одежде казаков (критерий                                                                                |

применяется при предоставлении участником Конкурса описания костюма);

**Сценический  
казачий костюм**

- 1) сохранение традиций этнографического костюма казаков Восточной Сибири (использование полевых записей, архивных источников для создания сценического костюма);
- 2) гармоничное сочетание художественного образа с названием коллектива, идейно-образным содержанием репертуара, жанровой направленностью;
- 3) ансамблевое единство;
- 4) компетентное использование современных технологий, материалов и приемов при создании костюма;

**Современный  
авторский казачий  
костюм**

- 1) сохранение традиций этнографического костюма казаков Восточной Сибири (использование полевых записей, архивных источников для создания сценического костюма);
- 2) использование современных технологий, материалов и приемов при создании костюма;
- 3) уникальность кроя и колорита, оригинальность авторского решения;
- 4) авторство модели костюма.

Каждый критерий оценивается по шкале от 1 до 10 баллов, при котором 1 - минимальная (худшая) оценка критерия.

2.7. Каждый член конкурсной комиссии оформляет оценочные листы, на основании которых формируется рейтинг участников Конкурса.

Рейтинг участников Конкурса утверждается на заседании конкурсной комиссии и принимается по итогам открытого голосования простым большинством голосов.

Решение конкурсной комиссии о победителях Конкурса оформляется протоколом.

2.8. Итоги Конкурса размещаются на официальном сайте ГБУК «ИОДНТ» <http://www.iodnt.ru> не позднее 15 декабря 2022 года.

2.9. Победителям в каждой номинации присуждаются звания лауреатов Конкурса I, II, III степени с оформлением соответствующих дипломов и выплатой денежного приза лауреатам I степени.



В случае, если в отдельных номинациях Конкурса заявки отсутствуют или конкурсной комиссией не принято решение о лауреатах Конкурса I степени, призовой фонд перераспределяется между лауреатами Конкурса I степени в номинациях, по которым конкурсной комиссией принято решение об определении лауреатов Конкурса I степени.

В номинации «Сценический казачий костюм» конкурсная комиссия может принять решение об определении дипломантов Конкурса с оформлением специальных дипломов «За визуализацию мужских казачьих образов России», «За следование традиции».

### **3. Финансовые условия проведения Конкурса**

3.1. ГБУК «ИОДНТ» обеспечивает: издание полиграфической продукции, выплату денежных призов победителям Конкурса, информационное сопровождение Конкурса.

### **4. Заключительные положения**

4.1. Согласно п. 8 ч. 1 ст. 6 Федерального Закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных» согласия на обработку персональных данных с физических лиц, чьи данные предоставляются Участниками, не берется в связи с обработкой персональных данных для целей творческой деятельности.

ГБУК «ИОДНТ» гарантирует соблюдение прав и законных интересов Участников как субъектов персональных данных.

4.2. Все права на объекты интеллектуальной собственности, созданные ГБУК «ИОДНТ» с использованием фотографий, иных охраняемых объектов интеллектуальной собственности, предоставленных (ссылка на которые представлена) Участниками в рамках проведения Конкурса, могут использоваться Участниками без ограничения сроков, способов и территории использования таких объектов на безвозмездной основе.

4.3. Контакты ГБУК «ИОДНТ»: 664025, г. Иркутск, ул. Свердлова, 18А, ГБУК «ИОДНТ», rckk@iodnt.ru, тел. 8(3952)33-04-25, 20-14-77

Координаторы:

Дмитриева Наталья Владимировна, ведущий специалист по фольклору ГБУК «ИОДНТ»,

Золотарева Галина Николаевна, методист ГБУК «ИОДНТ»,

Степаненко Анна Дмитриевна, ведущий специалист по фольклору ГБУК «ИОДНТ».

Приложение 1 к Положению об  
областном конкурсе казачьих  
костюмов «Казачья справа»

**Форма заявки**  
**на участие в областном конкурсе казачьих костюмов «Казачья справа»**  
*(в случае предоставления на конкурс заявок по нескольким костюмам  
заполняется по каждой заявке отдельно)*

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1. | Полное наименование/ ФИО<br>Участника, вид деятельности<br><i>(учреждение культуры, любительский<br/>коллектив, музей, дизайнер, др.)</i>                                                                                                                                                                                   |  |
| 2. | Адрес, телефон,<br>e-mail Участника                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| 3. | Ф.И.О. руководителя коллектива,<br>(если Участником является<br>любительский коллектив)                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| 4. | Номинация Конкурса                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| 5. | Название костюма,<br>представленного на<br>фотографиях/в этнографическом<br>материале                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| 6. | Правообладатель фотографии<br>костюма : ФИО/наименование,<br>год создания и (или) публикации<br>(если ранее фотографии<br>публиковались)<br><br>Хранитель представленного на<br>Конкурс этнографического/<br>архивного материала:<br>ФИО/наименование, контактные<br>данные (почтовый адрес, телефон,<br>электронный адрес) |  |
| 7. | Количество фотографий костюма,<br>приложенных к заявке                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 8. | Количество страниц описания<br>костюма (при наличии)/<br>этнографического материала                                                                                                                                                                                                                                         |  |

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.  
(дата заполнения)

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)

**Примерная форма описания  
казачьих костюмов**

*(в случае предоставления на конкурс заявок по нескольким костюмам  
заполняется по каждой заявке отдельно)*

1. Полное наименование/ ФИО Участника
2. Название костюма, представленного на фотографиях
3. Год создания костюма
4. Локальные особенности костюма
5. Описание костюма, изображенного на фотографии
6. Этнографические (архивные) источники
7. Комплектность костюма
8. Используемые материалы костюма
9. Крой костюма
10. История создания костюма
11. Сведения о носителях костюма
12. Состояние костюма
13. Применение традиционных технологий изготовления костюма (ткачество, вышивка, ручное шитье, бисероплетение, кружевоплетение и др.)
14. Использование современных материалов/приемов/технологий для имитации традиции
15. Особенности авторского (дизайнерского) решения
16. Дата создания фотографии костюма
17. Сведения о лицах, изображенных на фотографии костюма

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.  
(дата заполнения)

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)



Приложение 3 к Положению об  
областном конкурсе казачьих  
костюмов «Казачья справа»

**Простая (неисключительная) безвозмездная лицензия  
на использование фотографии, представленной для участия в конкурсе  
«Казачья справа» в номинации:**

*«Сценический казачий костюм» или «Современный авторский казачий костюм»*

*(в случае предоставления на конкурс заявок по нескольким костюмам  
заполняется по каждой заявке отдельно)*

«ФИО/Наименование Участника – правообладателя фотографии,  
представленной на Конкурс» подписанием настоящей лицензии дает  
Государственному бюджетному учреждению культуры «Иркутский  
областной Дом народного творчества» (ГБУК «ИОДНТ») право использовать  
фотографию с изображением «название в соответствии с п. 5 формы заявки,  
Приложение 1 к Положению» (далее - фотография), представленную для  
участия в областном конкурсе казачьих костюмов «Казачья справа» без  
ограничения сроков и территории использования следующими способами в  
соответствии со ст. 1270 ГК РФ:

воспроизведение фотографии;  
распространение фотографии;  
публичный показ фотографии;  
прокат фотографии;  
публичное представление фотографии;  
сообщение фотографии в эфир;  
сообщение фотографии по кабелю;  
переработка фотографии;  
доведение фотографии до всеобщего сведения.

При использовании фотографии имя правообладателя и дату  
обнародования фотографии указывать следующим способом:

©

*(указать ФИО/наименование правообладателя любым, более удобным для Участника способом (полное-  
сокращенное, фамилия и инициалы, с отчеством-без отчества, псевдоним, др.), год первого опубликования  
фотографии)*

« \_\_\_\_\_ » 2022 г.  
(дата заполнения)

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)