

Положение
о проведении областного этнокультурного фестиваля
«Мы разные. Мы вместе!»
(в редакции приказа от 14 июня 2022 года № 89)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения в 2022 году областного этнокультурного фестиваля «Мы разные. Мы вместе!» (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится в соответствии с планом основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 85-летия Иркутской области в 2022 году и включен в мероприятия Губернского фестиваля-марафона народного искусства Иркутской области «Душа Сибири», участие в Фестивале учитывается при формировании рейтинга городских округов и муниципальных районов Иркутской области - участников Марафона.

1.1. Учредителем Фестиваля является министерство культуры и архивов Иркутской области.

Организаторами Фестиваля являются государственное бюджетное учреждение культуры «Иркутский областной Дом народного творчества» (далее – ГБУК «ИОДНТ»), администрация муниципального образования «город Свирск».

1.2. Целью Фестиваля является развитие, поддержка, сохранение единого межнационального культурного пространства Иркутской области через консолидацию традиционных ценностей народов, населяющих Иркутскую область.

1.3. Задачами Фестиваля являются:

популяризация богатого многообразия культур и национальных традиций, формирование устойчивого интереса к культуре народов Иркутской области;

взаимообогащение культур и содействие межэтническому культурному сотрудничеству;

создание единого этнокультурного пространства среды общения и продуктивного взаимодействия представителей старших поколений, молодежи и детей на основе этнокультурных традиций;

стимулирование развития творчества, основанного на фольклоре.

2. Дата и место проведения Фестиваля

2.1. В рамках Фестиваля состоятся:

областной конкурс обрядово-игрового и песенного фольклора «Байкальские родники» (Приложение № 1 к настоящему Положению);

областная выставка-конкурс «Кукла Иркутской области» (Приложение № 2 к настоящему Положению);

областной конкурс «Национальный костюм. Традиции и современность» (Приложение № 3 к настоящему Положению);

областная ярмарка работ мастеров народных ремесел «Многонациональная область Иркутская» (Приложение № 4 к настоящему Положению);

создание телевизионной программы о традициях кухни народов, проживающих на территории Иркутской области (далее – телевизионная программа). Подбор участников телевизионной программы осуществляется ГБУК «ИОДНТ» самостоятельно с учетом целей и задач Фестиваля.

2.2. Заключительные мероприятия Фестиваля состоятся 25 июня 2022 года в г. Свирске Иркутской области.

Трансляция телевизионной программы на региональном телеканале состоится 25 июня 2022 года.

2.3. В программу заключительных мероприятий Фестиваля включены следующие мероприятия:

гала-концерт с участием лучших творческих любительских коллективов области;

ярмарка мастеров народных ремесел «Многонациональная область Иркутская»;

мастер-классы по традиционным видам народных ремесел для посетителей ярмарки;

выставка «Кукла Иркутской области»;

выставка национальных костюмов «Национальный костюм. Традиции и современность»;

трансляция телевизионной программы на региональных телеканалах.

3. Условия пребывания участников Фестиваля

3.1. Участники Фестиваля своим участием в них дают согласие на организаторам Фестиваля на фото- и видеосъемку участников и их выступлений и изделий, запись на аудио-, видеоносители и последующее использование полученных и созданных материалов и изображений, имен, имиджа и изображений участников выставки и гала-концерта, в том числе при производстве рекламных материалов, способом публичной демонстрации и (или) исполнения, воспроизведения в СМИ и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» без ограничения сроков и территории на безвозмездной основе. Предоставленные видеоматериалы и фотографии не рецензируются.

3.2. Персональные данные участников Фестиваля обрабатываются организаторами исключительно для целей творческой деятельности, согласия на обработку персональных данных участников Фестиваля согласно п. 8 ч. 1 ст. 6 Федерального Закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» не берутся.

Организаторы гарантируют соблюдение прав и законных интересов участников Фестиваля как субъектов персональных данных.

3.3. В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки на территории Иркутской области, вызванной новой коронавирусной

инфекцией (Covid-19), сроки и формат проведения Фестиваля может быть изменен.

4. Финансовые условия Фестиваля

4.1. Командировочные расходы участников Фестиваля (проезд к месту проведения Фестиваля и обратно, проживание, питание) обеспечивается за счет направляющей стороны.

4.2. За счет организаторов осуществляются:

- изготовление полиграфической и печатной продукции;
- обеспечение информационной поддержки мероприятия;
- создание и трансляция телевизионной программы;
- организация работы и художественное оформление площадок мероприятий Фестиваля;
- обеспечение звуковым, световым и видеопроекционным оборудованием мероприятий Фестиваля;
- организация питьевого режима;
- оплата услуг исполнителей, творческих коллективов, привлекаемых к участию в гала- концерте;
- трансфер, питание и проживание привлекаемых к закрытию и участию в гала-концерте участников Фестиваля, исполнителей и творческих коллективов;
- обеспечение санитарно-эпидемиологических мер участников мероприятий Фестиваля;
- иные расходы, связанные с организацией и проведением Фестиваля, в соответствии с заключенными организаторами договорами (соглашениями).

5. Заключительные положения Фестиваля

5.1. Контактная информация должностных лиц организаторов:

664025 г. Иркутск ул. Свердлова,18 А. ГБУК «ИОДНТ», e-mail: iodnt-nt@mail.ru тел./факс: 8 (3952) 24-26-92, <http://www.iodnt.ru>.

Координаторы мероприятий Фестиваля:

Клементьева Валентина Михайловна, заведующий отделом (сектором) народного творчества, e-mail: iodnt-nt@mail.ru тел./факс: 8 (3952) 24-26-92.

Дмитриева Наталья Владимировна, ведущий специалист по жанрам творчества ГБУК «ИОДНТ» (конкурс «Байкальские родники»), тел.: 8 (3952) 20-14-77, e-mail: iodnt-nt@mail.ru.

Мельникова Лидия Михайловна, ведущий специалист по фольклору, народный мастер Иркутской области, (конкурс «Национальный костюм», тел.: 8 (3952) 48-71-30, e-mail: iodnt-nt@mail.ru.

Ращенко Ольга Александровна, заведующий отделом (сектором) «Ремесленное подворье» ГБУК «ИОДНТ» (конкурс «Кукла Иркутской области», ярмарка «Многонациональная область Иркутская»), тел.: 8 (3952) 48-71-30, e-mail: remeslo@iodnt.ru.

**Порядок
проведения областного конкурса обрядово-игрового
и песенного фольклора «Байкальские родники»**

1.1. Областной конкурс обрядово-игрового и песенного фольклора «Байкальские родники» проходит в рамках областного этнокультурного фестиваля «Мы разные. Мы вместе» посвященного 85 –летию Иркутской области (далее – конкурс «Байкальские родники»).

1.2. Для участия в конкурсе «Байкальские родники» приглашаются фольклорные и аутентичные коллективы (народно-певческие, танцевальные, инструментальные) и отдельные исполнители, независимо от ведомственной принадлежности, занимающиеся изучением, освоением и воссозданием образцов нематериальной культуры Иркутской области, в том числе реконструирующие фрагменты традиционных праздников народного календаря, обычаев, обрядов (далее – участник). Возраст участников не ограничен.

1.3. Участникам необходимо в срок **до 29 мая 2022 года** направить заявку по форме, согласно Приложению к настоящему Порядку и ссылке на видеоматериал творческого выступления, на e-mail: iodnt-nt@mail.ru, тема письма: «Байкальские родники».

1.4. Технические требования к видеоматериалам:

видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры с начала до конца исполнения;

разрешение картинки 1920x1080 или 1280x720;

соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана);

стереозвук хорошего качества, без посторонних шумов;

видеоматериалы должны быть размещены на любом из облачных сервисов или файлообменников: Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru;

каждый номер, который подается на конкурс, должен быть размещен отдельным файлом и подписан следующим образом: название коллектива или ФИО участника-солиста, название номера, муниципальное образование, номинация

в случае несоответствия видеоматериала техническим требованиям, номер не участвует в конкурсном отборе.

1.5. Конкурсные номинации:

«Фольклорные и аутентичные коллективы»;

«Народный обряд»;

«Инструментальное исполнительство»;

«Бытовая народная хореография»;

«Фольклорный театр»;

«Устный фольклор»;

«Народно-сценические коллективы, исполнители»;

«Народно-сценическая хореография».

1.6. Программные требования по номинациям

Участники конкурса «Байкальские родники» в номинации:

«*Фольклорные и аутентичные коллективы*» (вокал): представляют две разнохарактерные народные песни (проголосные, лирические, плясовые, хороводные, игровые, исторические, частушки, календарно-обрядовые – потешки, заклички, колядки, свадебные и т.д.), отражающие специфику фольклорной традиции Иркутской области (мелос, диалект). Продолжительность выступления не более 6 минут. В данной номинации участники исполняют конкурсные произведения «а capella» или с «живым» музыкальным сопровождением;

«*Народный обряд*»: участники представляют одну сценическую обрядово-праздничную композицию с использованием произведений различных жанров, с показом фрагментов праздников, обрядов, с элементами театрализации. Продолжительность выступления не более 15 минут;

«*Инструментальное исполнительство*»: участники исполняют два произведения на народных инструментах (свистулька, рожок, гармошка, балалайка, ложки и др.). Программа конкурсного выступления включает: исполнение традиционных наигрышей, обработок, авторских сочинений на основе народных мелодий. Продолжительность выступления не более 6 минут. В данной номинации участники исполняют конкурсные произведения в «живом» звучании;

«*Бытовая народная хореография*»: участники представляют бытовые этнические танцы, хороводы, кадрили, пляски, игровые картинки, хореографические композиции на основе традиционной танцевальной культуры Иркутской области. Продолжительность выступления не более 8 минут;

«*Фольклорный театр*»: участники представляют спектакли всевозможных форм, жанров и стилей, опирающихся на национальные традиции и представляющие собой синтез драматического искусства и различных форм фольклора, постановки русского народного театра: народная драма («Вертеп», «Театр Петрушки», «Лодка», ряжение, скоморохи, раек, балаган). Продолжительность выступления не более 15 минут;

«*Устный фольклор*»: участники представляют образцы устной народной прозы, жанры устного народного творчества: сказки, прибаутки, загадки, былины, былички, считалки, дразнилки, потешки, песни, духовные стихи и др). Продолжительность выступления не более 10 минут.

В детских коллективах допускается участие взрослых (руководителей, родителей), что типично для народной традиции. Приветствуется использование традиционных народных музыкальных инструментов, реквизита.

«*Народно-сценические коллективы, исполнители*»: вокальные ансамбли исполняют два разнохарактерных произведения, в том числе обработки, авторские произведения, возможно исполнение под фонограмму минус;

«*Народно-сценическая хореография*»: Коллективы исполняют два

разножанровых танца, сольные исполнители - один танец, в том числе стилизованные, танцевально-хореографические композиции на основе традиционной культуры.

1.7. Критерии оценки:

качество фольклорного материала (художественная ценность репертуара, этнографическая точность);

отражение в репертуаре традиционного материала Иркутской области (соответствие стиля, манеры исполнения);

уровень профессиональной подготовки и исполнительского мастерства (техника исполнения, выразительность, актерское мастерство и т.д.);

соответствие костюма этносу, традиции, возрасту, обряду;

мастерство сценического воплощения фольклора, сценическая культура;

соответствие репертуара возрасту и вокальным данным;

режиссура (адаптация фольклорного материала для сцены).

1.8. Для оценки выступления участников организатор формирует состав жюри из высококвалифицированных специалистов в области вокально-хорового искусства, хореографического, инструментального искусства, а также в области празднично-обрядовой культуры.

Жюри оценивает выступления участников конкурса на основе разработанных критериев по номинациям. Выступления участников оценивается по десятибалльной системе. Решение жюри конкурса является окончательным и обжалованию не подлежит. Подведение итогов производится на основании протокола жюри в соответствии с количеством набранных баллов.

Итоги конкурса размещаются на официальном сайте ГБУК «ИОДНТ» <http://www.iodnt.ru> не позднее **10 июня 2022 года**.

1.9. Победителям в каждой номинации присуждаются звания лауреатов I, II, III степени. Остальные участники отмечаются дипломами участника.

Лауреаты I II III степени приглашаются **25 июня 2022 года** в г. Свирск Иркутской области на гала-концерт Фестиваля и церемонию награждения.

Контакты организатора: 664025, г. Иркутск, ул. Свердлова, 18 «А» ГБУК «ИОДНТ» Тел./факс: 8 (3952) 24-26-92, Клементьева Валентина Михайловна, заведующий отделом народного творчества.

Координатор: Дмитриева Наталья Владимировна, ведущий специалист по жанрам творчества ГБУК «ИОДНТ», т.: 8 (3952) 24-26-92, e-mail: iodnt-nt@mail.ru.

Приложение к «Порядку проведения
областного конкурса обрядово-игрового и
песенного фольклора «Байкальские родники»

Форма заявки
на участие в областном конкурсе обрядово-игрового
и песенного фольклора «Байкальские родники»

1.	Муниципальное образование (город, район)	
2.	Полное наименование организации, направляющей коллектив/ солиста	
3.	Юридический адрес, телефон, e-mail направляющей организации	
4.	Название коллектива (ФИО солиста)	
5.	Номинация	
6.	Исполняемый репертуар	
7.	Количество участников (из них детей до 14 лет)	
8.	Хронометраж	
9.	ФИО (полностью) руководителя коллектива/солиста	
10.	Телефон, e-mail руководителя/ солиста	

« _____ » _____ 2022 г.
(дата заполнения)

_____ / _____ /
(подпись) (расшифровка подписи)

**Порядок
проведения областного конкурса
«Национальный костюм. Традиции и современность»**

1.1. Областной конкурс «Национальный костюм. Традиции и современность» проходит в рамках областного этнокультурного фестиваля «Мы разные. Мы вместе» посвященного 85-летию Иркутской области (далее – конкурс «Национальный костюм»).

1.2. Для участия в конкурсе приглашаются народные мастера и дизайнеры, индивидуальные предприниматели, этнические центры, аутентичные и фольклорные коллективы, занимающиеся изучением, освоением и воссозданием традиционных костюмов народов Иркутской области (далее – участники).

1.3. Участникам необходимо в срок до **29 мая 2022 года** направить заявку по форме, согласно Приложению к настоящему Порядку и ссылку на фотографии творческих работ, на e-mail: iodnt-nt@mail.ru тема письма: «Национальный костюм».

1.4. Технические требования к фотографиям конкурса:
принимаются фотографии авторских костюмов (авторы костюма являются участниками конкурса) либо фотографии костюмов, на которые у участника конкурса имеется разрешение на использование костюмов для проведения конкурса;

фотографии должны быть представлены в формате jpg (не менее 300 dpi и не менее 3 МБ), место размещения: любой из облачных сервисов или файлообменников: Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru;

к фотографиям прилагается подробное описание костюмов с указанием комплектности, использованных материалов, кроя, истории создания, какой этнос, кто носил, год создания и состояние (в формате Word).

1.5. Конкурсные номинации:

«Этнографический костюм»;

«Сценический костюм»;

«Современный авторский костюм».

1.6. Критерии оценки по номинациям:

«*Этнографический костюм*» – сохранение этнографического костюма в его локальных особенностях, применение традиционных технологий изготовления (ткачество, вышивка, ручное шитье, бисероплетение и др.), грамотное использование современных материалов для имитации тканей, использованных в традиционной народной одежде;

«*Сценический костюм*» – сохранение традиций национального костюма, гармоничное сочетание художественного образа с названием коллектива, идейно-образным содержанием репертуара, жанровой

направленностью, ансамблевое единство, использование современных технологий, материалов и приемов при создании костюма, оригинальность авторского решения;

«Современный авторский костюм» – сохранение традиций национального костюма, использование современных технологий, материалов и приемов в создании костюма, уникальность разработок кроя и колорита, наличие авторского почерка модельера.

1.7. Для оценки работ участников организатор формирует и утверждает состав жюри из квалифицированных деятелей культуры и искусства в области этнографии.

Жюри оценивает работу участников по десятибалльной системе на основе разработанных критериев. Жюри оставляет за собой право учредить ряд специальных дипломов. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит. Подведение итогов производится на основании протокола жюри в соответствии с количеством набранных баллов.

Итоги конкурса размещаются на официальном сайте ГБУК «ИОДНТ» <http://www.iodnt.ru> не позднее **10 июня 2022 года**.

1.8. Победителям в каждой номинации присуждаются звания лауреатов I, II, III степени, дипломантов I, II, III степени. Остальные участники отмечаются дипломами участника.

Лауреаты I II III степени, дипломанты I, II, III степени приглашаются 25 июня 2022 года в г. Свирск Иркутской области на гала-концерт Фестиваля и выставку костюмов.

Контакты организатора: 664025, г. Иркутск, ул. Свердлова 18 А, ГБУК «ИОДНТ», тел./факс: 8(3952) 24-23-2, e-mail: iodnt-nt@mail.ru
Клементьева Валентина Михайловна, заведующий отделом народного творчества.

Координатор: Мельникова Лидия Михайловна, ведущий специалист по фольклору, народный мастер Иркутской области, с.т.: 89148701956.

Приложение к Порядку проведения
областного конкурса «Национальный костюм.
Традиции и современность»

Форма заявки
на участие в областном конкурсе
«Национальный костюм. Традиции и современность»

1.	Муниципальное образование, (город, район)	
2.	Полное наименование организации, направляющей коллектив, мастера:	
3.	Юридический адрес, телефон, e-mail направляющей организации	
4.	Ответственный за коллектив (ФИО полностью)	
5.	Телефон, e-mail ответственного за коллектив	
6.	Название коллектива (команды) ФИО мастера	
7.	Название работы (коллекции)	
8.	Номинация	
9.	Телефон, e-mail руководителя коллектива/мастера	
10.	Количество участников коллектива	
11.	Членство участников коллектива/ мастера в творческих организациях	
12.	Количество необходимой выставочной площади и оборудования, для публичного показа костюма	
13.	Сведения о костюме или коллекции костюмов (подробные)	

« _____ » 2022 г.
(дата заполнения)

_____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)

**Порядок
проведения областной выставки-конкурса
«Кукла Иркутской области»**

1.1. Областная выставка-конкурс «Кукла Иркутской области» проходит в рамках областного этнокультурного фестиваля «Мы разные. Мы вместе» посвященного 85-летию Иркутской области (далее – выставка-конкурс).

1.2. Для участия в выставке-конкурсе приглашаются авторы (художники, мастера, любители, сотрудники музеев, Домов (центров) ремесел, культурно-досуговых учреждений, предприятий народных художественных ремесел, педагоги образовательных организаций, занимающиеся народными ремёслами) и творческие коллективы (студии, клубы) вне зависимости от возраста, наличия художественного образования, ведомственной принадлежности и формы собственности, активно работающие над созданием кукол (далее – участники).

1.3. Участникам необходимо в срок до **29 мая 2022 года** на e-mail: remeslo@iodnt.ru направить заявку, ссылку на фотографии творческих работ.

1.4. Технические требования к фотографиям выставки-конкурса:
к участию в выставке-конкурсе принимаются только фотографии, автором которых является участник выставки-конкурса, или фотографии, на участие которых в выставке-конкурсе участником получено разрешение от автора;

фотографии могут быть как вертикальной, так и горизонтальной расположенности, размер файла не должен превышать 10 Мб;

представленные фотографии должны сопровождаться информацией: (фио автора, название куклы, номинация согласно п. 1.5. настоящего Порядка);

фотографии должны быть представлены в формате jpeg, размером не менее 4000 пикселей по длинной стороне кадра, сохраненные в максимальном качестве (без сжатия);

место размещения: любой из облачных сервисов или файлообменников: Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru.

1.5. Номинации:

«Традиционная (обрядовая) кукла»;

«Кукла в национальном костюме»;

«Сувенирная кукла».

1.6. Требования по номинациям:

«Традиционная (обрядовая) кукла»: игровые куклы, кукла-оберег и обрядовые куклы выполняются без использования колющих и режущих предметов, безликие, из ткани с использованием крупы, дерева, бересты,

золы, и пр.

«*Кукла в национальном костюме*»: конкурсные работы должны отражать национальные особенности народов, проживающих на территории Иркутской области. Допускается использование промышленных заготовок и выполнение в различном материале. Представлять можно как однофигурные, так и многофигурные композиции, объединенные одной идеей;

«*Сувенирная кукла*»: размер сувенирной куклы максимально: 10х10 см. Работы выполняются с элементами символики территории, представляемой автором или в целом Иркутской области. Разрешается выполнение работ в различном материале, но без использования промышленных заготовок.

1.7. Критерии оценки:

мастерство в технике исполнения, как самой куклы, так и деталей костюма;

оригинальность и самобытность;

соответствие номинации.

1.8. Для оценки работ участников организатор формирует и утверждает состав жюри из квалифицированных деятелей культуры и искусства в области этнографии.

Жюри оценивает работу участников по десятибалльной системе на основе разработанных критериев. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

Подведение итогов производится на основании протокола жюри в соответствии с количеством набранных баллов.

Итоги выставки-конкурса размещаются на официальном сайте ГБУК «ИОДНТ» <http://www.iodnt.ru> не позднее **6 июня 2022 года**.

1.9. Победителям в каждой номинации присуждаются звания лауреатов I, II, III степени, дипломантов I, II, III степени. Остальные участники отмечаются дипломами участника.

Лауреаты I II III степени, дипломанты I, II, III степени приглашаются 25 июня 2022 года в г. Свирск Иркутской области на гала-концерт Фестиваля для участия в выставке работ и церемонии награждения.

К выставочным работам необходимо приложить этикетаж с указанием: номинация, ФИО автора, название работы, техника, год создания.

Обязательным условием является проведение мастер-класса для посетителей выставки, согласно номинациям.

1.10. **Контакты организатора:** 664025, г. Иркутск, ул. 3 июля, 17А, ГБУК «ИОДНТ», отдел «Ремесленное подворье», тел./факс: 8 (3952) 487–130, e-mail: remeslo@iodnt.ru

Координатор: Ращенко Ольга Александровна, заведующий отделом «Ремесленное подворье» ГБУК «ИОДНТ», с. т.: 89149305689.

Приложение к «Порядку проведения
областной выставки-конкурса
«Кукла Иркутской области»

Форма заявки
на участие в областной выставке-конкурсе
«Кукла Иркутской области»

1.	Муниципальное образование (город, район)	
2.	Полное наименование организации, направляющей мастера, коллектив	
3.	Юридический адрес, телефон, e-mail направляющей организации	
4.	Полное название коллектива, ФИО (полностью) мастера	
5.	Телефон, e-mail руководителя коллектива, мастера	
6.	Год рождения мастера	
7.	Номинация конкурса	
8.	Название конкурсной работы	
9.	Членство мастера в творческих организациях	

« ____ » _____ 2022 г.
(дата заполнения)

(подпись) / _____
(расшифровка подписи)

**Порядок
проведения областной ярмарки работ мастеров народных ремесел
«Многонациональная область Иркутская»**

1.1. Областная ярмарка «Многонациональная область Иркутская» проходит в рамках областного этнокультурного фестиваля «Мы разные. Мы вместе» посвященного 85-летию Иркутской области (далее – ярмарка).

1.2. Для участия в ярмарке приглашаются творческие коллективы и отдельные мастера, представляющие традиционные виды народных ремесел (художественная обработка бересты, дерева, художественная вышивка, лозоплетение, соломоплетение, народная тряпичная кукла, художественная керамика т.п.), не зависимо от ведомственной принадлежности (далее – участники). Возрастная категория – от 18 лет. Количество участников ярмарки ограничено до 30 человек.

1.3. Ярмарка состоится **25 июня 2022 г.** в г. Свирске Иркутской области.

Участникам необходимо в срок до **29 мая 2022 года** на e-mail: remeslo@iodnt.ru направить заявку по форме согласно Приложению к настоящему Порядку.

Участники ярмарки после подтверждения заявки самостоятельно осуществляют доставку работ до места проведения ярмарки и производят монтаж (демонтаж) и продажу собственных изделий.

Изделия со знаком информационной продукции 18+, пропагандирующие войну, насилие и жестокость, расовую, национальную, религиозную, классовую и иную исключительность или нетерпимость, порнографию к распространению на ярмарке не допускаются.

1.10. Участники ярмарки своим участием в ней дают согласие на организаторам Фестиваля на фото- и видеосъемку участников и их выступлений и изделий, запись на аудио-, видеоносители и последующее использование полученных и созданных материалов и изображений, имен, имиджа и изображений участников ярмарки, в том числе при производстве рекламных материалов, способом публичной демонстрации и (или) исполнения, воспроизведения в СМИ и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» без ограничения сроков и территории на безвозмездной основе.

Обязательным условием участия является проведение мастер-классов по традиционным видам народных ремесел для посетителей ярмарки.

1.11. **Контакты организатора:** 664025, г. Иркутск, ул. 3 июля, 17А, ГБУК «ИОДНТ», отдел «Ремесленное подворье», тел./факс: 8 (3952) 487-130, e-mail: remeslo@iodnt.ru

Координатор: Ращенко Ольга Александровна, заведующий отделом

Приложение к «Порядку
проведения областной ярмарки
«Многонациональная область Иркутская»

Форма заявки
на участие в областной ярмарке
«Многонациональная область Иркутская»

Муниципальное образование (город, район)	
Полное наименование организации, направляющей мастера	
Юридический адрес, телефон, е-mail направляющей организации	
Ф.И.О. участника ярмарки	
Телефон, е-mail участника ярмарки	
Год рождения участника ярмарки	
Виды представляемых изделий	
Количество необходимой выставочной площади и оборудования	
Наименование мастер-класса	

«_____» _____ 2022 г.
(дата заполнения)

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)