



МИНИСТЕРСТВО  
КУЛЬТУРЫ  
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ



ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
ИРКУТСКИЙ ОБЛАСТНОЙ  
ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

# ФОТОХОТА

*Легенды*  
НАРОДОВ  
ПРИБАЙКАЛЯ

# ЛЕГЕНДЫ 2025



#ФотоОхота38

5 июля 2025 года

## **Легенда о Петре и Февронии**

### *Славянская легенда*

В Муроме правил князь Пётр. Он заболел проказой, и никто не мог его вылечить. Однажды во сне ему открылось, что исцелить его сможет простая крестьянская девушка Феврония из деревни Ласково. Когда Пётр нашёл её, Феврония согласилась помочь, но поставила условие:

— «Если не возьмёшь меня в жёны — не будет тебе исцеления!»

Князь пообещал жениться, но, выздоровев, не сдержал слово — ведь Феврония была не знатного рода. Тогда болезнь вернулась, и понял Пётр, что должен выполнить обещание. Но возмутились бояре после свадьбы:

— «Негоже князю на крестьянке жениться!»

Не нравилось им, что Феврония, хоть и мудрая, была «простушкой». Они потребовали, чтобы Пётр либо оставил жену, либо отказался от престола. Князь выбрал любовь и ушёл из Мурома вместе с Февронией. В изгнании супруги жили бедно, но не роптали. Однажды Феврония ела хлеб, и крошки падали на стол. Князь удивился её простоте, но она сказала:

— «Даже малые крошки — дар Божий, их нельзя терять».

Тогда Пётр понял, что истинное богатство — не во власти, а в смирении и любви.

Вскоре в Муроме началась смута, и бояре умолили Петра и Февронию вернуться. Князь правил мудро, а Феврония помогала бедным и больным. Когда пришло время умирать, Пётр и Феврония просили Бога, чтобы их похоронили в одном гробу. Но люди сочли это невозможным (монахов и мирян хоронили отдельно). Тогда супруги ушли из жизни в один день — 8 июля (ныне «День семьи, любви и верности»).

Но даже после смерти их разлучили: тела положили в разные храмы. Однако наутро они чудесным образом оказались вместе. После этого их похоронили в одном гробу, как они и хотели. На могиле их росли ромашки — нынешний символ Дня любви, семьи и верности.

## **Как появился ёхор?**

### *Бурятская легенда*

Давным-давно один бурятский род разросся так сильно, что люди стали забывать о взаимопомощи. Старейшины ссорились из-за пастбищ, молодёжь пренебрегала обычаями, и даже семьи перестали делиться добычей. Духи природы разгневались и наслали на род «холод без зимы» (засуху летом и

морозы осенью). Скот начал гибнуть, дети болеть. Тогда шаман рода, Зарлиг-нойон, ушёл в горы и три дня молился Хану Хэмбо-Ламе (небесному покровителю). На третий день ему явился дух в облике волчицы (у бурятов — символ единства стаи) и сказал:

— «Люди забыли, что они — ветви одного дерева. Чтобы спастись, они должны встать в круг, взяться за руки и станцевать танец, который покажу я».

Дух начал двигаться по кругу, выбивая лапами ритм, и шаман услышал первую мелодию ёхора. Вернулся с этими знаниями шаман в стойбище и велел всем — от мала до велика — взяться за руки и повторить движения. Сначала люди не понимали, зачем это нужно, но, когда круг замкнулся, произошло чудо: земля под ногами стала тёплой, словно вернулось солнце; больные дети выздоровели; а в небе появились журавли — посланники богов, что означало прощение духов. С тех самых пор ёхор танцуют, чтобы задобрить духов и получить их защиту.

### **Легенда о сотворении суши**

#### *Эвенкийская легенда*

Поначалу, когда Сэвэки только сотворил мир, воды было много, а земли гораздо меньше. Негде было жить человеку, негде пасти оленей. Сидел человек на берегу моря на камне и горевал. Подошел к нему мамонт Сэли и спрашивает: «О чем, человек, горюешь?» Отвечает человек: «Как же мне не горевать? Кругом одна вода, кочевать негде». Говорит мамонт: «Не печалься. Я тебе помогу».

Стал он звать змея Дябдара: «Эй, змей Дябдар! Довольно тебе лежать! Помоги мне осушить землю. Я силен, ты гибок. Вдвоем мы сделаем эту трудную работу». Приполз змей Дябдар, принялись они с мамонтом за дело. Мамонт зашел по брюхо в воду, вонзил в морское дно свои крепкие бивни, стал выворачивать наверх песок, глину и камни — появились на земле равнины, горы и утесы. А змей Дябдар, извиваясь, пополз между ними, потекла по его следу вода — появились реки. Стали люди по земле кочевать, оленей пасти, по рекам на лодках плавать, рыбу ловить. Хорошо стало им жить. А мамонт Сэли ушел под землю и стал хранителем входа в Нижний мир.

### **Легенда о красных бусах**

#### *Бурятская легенда*

Легенда саамов рассказывает, что в лесу, около горы, стоит одинокое стойбище с покосившимися вежами... И нет здесь весёлого смеха, не слышно

фырканья оленей, ворона – и та редко кричит. Живёт в нем одинокий старик Екостр, живёт и смотрит на мир потухшими глазами... В былое время, когда в стойбище жили весёлые люди, пасли оленей и устраивали соревнования на оленьих упряжках, родился мальчик. Был он, красив, силен и быстр. Все его очень любили, за что не возьмётся – всё у него получалось.

Мальчик вырос и превратился в самовлюблённого юношу. Прошло время, и полюбила Екостра девушка по имени Яхве. Но не замечал он симпатии девушки, а любовался только собой. И вот на стойбище обрушилась беда – напала чудь лесная. Кто был из мужчин в стойбище, пошли сражаться с нечистью. Один Екостр не захотел никуда идти, сидел он на пне, шил себе сапоги и пел песни. Подкралась чудь лесная и хотела уж было пронзить Екостра, но увидела это Яхве и загродила юношу собой от стрелы. Попала стрела прямо в сердце храброй девушки. Упала Яхве и оросила траву капельками своей крови. Осветили ту траву лучи солнца, и превратились капли крови в красные ягоды. Вкус у них терпкий, кислый. И зацветает Яхве в июле, в самый разгар северного лета, а созревает, когда на землю уже пробирается холодок. Но красавица Яхве не боится ни вьюг, ни морозов. Даже под снегом она остаётся такой же прекрасной и стойкой. Это брусника. Понял самовлюблённый Екостр, что остался один, и затосковал. Каждый год ждёт он, когда сойдут снега, и он вновь встретится со своей Яхве.

И по сей день людей, что часто смотрят на себя в зеркало, называют Екостром в укор их самолюбию.

### **Легенда о Бурхане**

#### *Тофаларская легенда*

В прежние времена жили бог Бурхан и дьявол Аза. Они враждовали между собой, друг к другу зло питали, ссорились да бранились, друг друга попрекали. Аза на Бурхана зверем глядел, прятался от дел, а Бурхан терпеть не мог Азу. Но вот однажды задумался бог: как бы ему дьявола со света сжить. Думал он думал и решил, что одному ему с нечистым не справиться.

И вот Бурхан сделал землю, она вышла гладкой и ровной, как выделанная шкура лося. Взмахнул Бурхан левой рукой - на земле деревья выросли, поля покрылись травой, побежали реки и ручейки. Взмахнул он правой рукой - реки наполнились рыбой, а в полях и лесах разные звери появились. Понял Бурхан, что из этих зверей помощников ему не будет. Тогда выбрал он из зверей стаю числом в семьдесят семь медведей: черных, белых, бурых. Счистил он с них всю шерсть, держа за голову, и велел себе служить. Так и появились первые люди. Они были подобны богу, были белые, черные и желтые, а на голове, за



которую держался Бурхан во время работы, у каждого из них остались волосы. Собрал Бурхан этих людей вместе, наделил их речью человеческой и повелел им за три дня из кусочков камней гору большую вылепить.

Вылепили они огромную гору, вершина ее уходила к облакам. Посмотрел бог на работу людей и доволен остался. Назвал он эту гору Ыдык-Таг. Заманил Бурхан на гору Азу, и начали они бороться. Долго бились бог и дьявол, а люди смотрели, как они гнут и мотают друг друга. А когда Аза хотел хитростью взять верх и сбросить Бурхана с горы, один из людей, высокий и сильный мужчина, поспешил на помощь богу. Он придавил к камню дьявола, а потом сбросил его с высокой горы Ыдык-Таг. Обрадовался Бурхан, что победил злого дьявола. Защитника своего назвал Даг-Ээзы и назначил его хозяином гор. Все семьдесят семь человек жили вместе. Жили дружно и согласно. Одни из них ходили на охоту, рыбу ловили, другим же нравилось скот разводить, а третьи любили в земле копать, хлеб выращивать. Видит Бурхан, что одним нравится одно, а другим другое. Разделил он людей на группы по цвету и позволил им заниматься тем, чем они сами пожелают. Одни люди землю пахали, хлеб выращивали — это были первые русские люди. Другие люди скот разводили — это были первые буряты, а третьи - зверя промышляли, это были первые тофалары.

Остались жить тофалары около горы Ыдык-Таг, поклонялись хозяину гор Даг-Ээзы. Даг-Ээзы, добрый дух, всегда помогал и служил человеку, так как сам произошел от людей. Поэтому Даг-Ээзы и стоит в онгонах (местах почитания духов) на особом месте, а к людям приходит только под звуки бубна, потому только шаманы у него совета и просят.

### **Сказка о трёх братьях**

#### *Мультинациональная легенда*

*(подобные варианты встречаются в легендах разных народов)*

Один старик перед смертью позвал к себе трёх сыновей и дал каждому в руки по прутику хвороста. «Сломайте» - говорит им. Легко сломали братья каждый свою прутик. Взял старик семь прутиков в пучок и дал братьям. «Попробуйте сломать теперь» - сказал старик. Попытались братья сломать пучок, да так и не смог никто. Тогда старик сказал: «Вы – как этот хворост. По отдельности сломить вас легко. Но если будете вы жить и помогать друг другу, вместе вас ничего сломить не сможет.»

С тех пор помнили братья о том, что сила их в единстве, и жили в мире и согласии.

## **Легенда о Солнце**

### *Славянская легенда*

В славянской мифологии колядки — не просто песни, а сакральные обрядовые тексты, связанные с зимним солнцестоянием и рождением нового Солнца. Их корни уходят в легенды о боге Коляде — воплощении возрождающегося светила.

Когда ночь стала длиннее дня, а холод сковал землю, богиня Лада (покровительница семьи) родила младенца — Коляду. Засиял Коляда, став солнцем, осветил землю и прогнал прочь губительный холод. Не понравилось это злому духу Карачуну, что властвовал над тьмой. Тогда повелитель тьмы попытался украсть новорождённое Солнце.

Но звери, верные Ладе, окружили колыбель Коляды и прогнали нечисть. В благодарность люди стали изображать их, чтобы духи тьмы не узнали «людей под личинами». С тех самых пор чтобы защититься от злого духа Карачуна, люди зажигают костры, надевают маски зверей и громко поют, пугая нечисть. Самые смелые ходят по домам, прося угощения «на Коляду» — ведь каждая крошка давала младенцу-Солнцу силу расти. А если же хозяин прогонит колядовщиков, в его доме поселится «зимник» (злой дух стужи). Он будет дуть в углы, пока не потухнет огонь в печи, а семья не заболеет. Только колядка с извинениями могла изгнать его.

И сейчас дети колядуют, а что получают в качестве угощений?

## **Легенда о братьях-великанах**

### *Бурятская легенда*

В древности жили два брата-великана: Байгал (суровый и сильный) и Хубсугул (добрый и мечтательный). Проклял братьев злой шаман Ухэли: — «Байгал, ты будешь вечно кипеть гневом, а твои воды станут холодными, как сердце! Хубсугул, ты будешь тёплым, но одиноким — между вами лягут горы!». Так появились хребет Хамар-Дабан.

В разлуке отвыкли братья друг от друга и, встретившись вновь у хребта Хамар-Дабан, они поспорили, кто достоин владеть долиной Саян. Байгал ударил кулаком о землю — возникла гигантская трещина, куда хлынули реки. Хубсугул же не захотел драться с братом. Он лег на землю, а его тело превратилось в озеро, окружённое лесами. Понял Байгал, что не было нужды враждовать с братом, смиростивился он и лёг на землю следом, обернувшись озером Байкал.

Чтобы примирившиеся братья не скучали, духи соединили их рекой Эгийн-Гол (единственная река, вытекающая из Хубсугула и впадающая в Байкал через Селенгу).

Так и остались на своих местах братья лежать по сей день. Байкал холодный и буйный, а Хубсудул — спокойный и тихий. С тех самых пор и пошло сказание о двух братьях-великанах, а про связующую их реку говорили: «Эгийн-Гол — это серебряная нить между двумя сердцами».

### **Легенда о жене-лебедь**

#### *Бурятская легенда*

Согласно легенде, Хоридой, предок хори-бурят, однажды бродил по берегу Ольхона и услышал над собой чьи-то звенящие голоса. Подняв голову, в небе он увидел трех лебедей, спускающихся к берегу. Уже на земле они скинули свое лебяжье оперение и одежду и превратились в трех красавиц-девушек. Пока девушки резвились и купались в водах Байкала, Хоридой незаметно подкрался и украл лебяжью одежду одной из них, спрятав в надежном месте. Вернувшись из воды, девушка стала искать свои перья, и тут появился на берегу Хоридой. Две других девушки испугались, обратились в лебедей и улетели.

Хоридой предложил лебедице стать его женой и родить ему наследников. Девушка-лебедь согласилась, вместе они прожили долгие годы, она родила ему одиннадцать детей. Однажды осенью, когда в небе снова потянулись косяки перелетных птиц, она попросила у постаревшего Хоридоя еще раз взглянуть на ее лебяжью одежду. Супруг послушался и отдал своей жене крылья.

Обратившись в лебедя и дав напутствие своим детям, жена Хоридоя вылетела из дома через печную трубу и воссоединилась с птицами. С тех пор буряты очень почтительно относятся к лебедям, но сегодня на берегах Байкала их можно увидеть очень редко!

Теперь, когда буряты видят в небе лебедей, они обязательно символически брызгают им вслед молоко или чай (чай в Бурятии традиционно пьют с молоком).

### **Легенда о Велесе и Ягине**

#### *Славянская легенда*

Как гласит предание, заметил Велес однажды красавицу в лесу. Мчалась она куда-то, преодолевая грань между мирами. Конечно, заинтересовала она

бога. Во-первых, не всякий человек обладает такими способностями, во-вторых, чего скрывать, красавицей была Ягиня.

Только, как отмечает легенда, не рассмотрел Велес лица девицы, а потому хотел взглянуть внимательнее на обладательницу длинной косы и статной фигуры. Начал бог расспрашивать всех богов и людей о том, кто такая эта красавица, где найти её можно. Когда же выяснил, где живёт Ягиня, отправился прямо к её лесному домику.

Вошёл он без стука и приглашения, а возмущённая девушка резко обернулась к дерзкому незнакомцу, хлопнувшему дверью за её спиной. Только сама и обомлела, глядя на прекрасного бога, стоящего перед ней. Да и сам Велес уже забыл всё, что хотел сказать лесной красавице.

Потрясённый её красотой, он не мог вымолвить и слова, не сводя взгляда с прекрасного лица той, что полюбил в одно мгновение. Нечасто случается такая любовь, но Велес и Ягиня в тот миг молчания поняли, что теперь не смогут жить друг без друга ни в одном из миров.

---